

Dr. Alfons Maissen (1905-2003)

Nachlass Verzeichnis / Inventar



„Cu ti eis morts ei la biala veta de quest mund finida, seprofitescha, d'en mesira cun tias forzas spirtalas, mentalas e corporalas de s'arranschar. Senza quella veta fuss l'otra buc pussevla. Quella davosa ed eterna veta ha tut outras dimensiuns, sefà en outras sferas!“

Alfons Maissen, Diari 23.5.1989

Übersicht

- | | | |
|-----|--|-----------------------|
| 1. | Radio / Radioscola | 1938 – 1985 |
| 1. | Igl Ischi (Redaktion) | 1962 – 1972 |
| 3. | Revista Retoromontscha RRR (Herausgeber) | |
| 4. | Uniuns Romontschas / Naziunalas /
Internaziunalas | 1930 - 1996 |
| 5. | Museum Regiunal Surselva | 1984 - 2002 |
| 6. | Brauchtum, Traditionen (Usits) | 1943 - 2002 |
| 7. | Handwerk (Mistregn) | 1942 - 2003 |
| 8. | Volkslied / Liedwesen | 1927 - 2002 |
| 9. | Rätoromanische Sprache | 1940 - 2003 |
| 10. | Korrespondenz | 1934 - 2003 |
| 11. | Werke, Editionen (Manuskripte) | 1934 - 2002 |
| 12. | Übersetzungen | 1946 - 1980 |
| 13. | Arbeiten (Manuskripte, Unterlagen, Materialien) | 1944 - 2003 |
| 14. | Biografisches Material | 1905 - 2003 |
| 15. | Tagebücher / Diaris | 1944 - 2003 |
| 16. | Gedruckte Werke (unvollständig) | 1943 – 1998
(2002) |
| 17. | Eigene und fremde Publikationen mit Randnotizen
und Widmungen („ Exemplars de maz e strapaz “) | |
| 18. | Fotos. Siehe FR | |

Detailverzeichnis

Radio / Radioscola	1938 - 1985	1.
Allgemeine Radioarbeit: Korrespondenz, Unterlagen		1.1.
	1938 - 1978	
Correspondenza Radio romontsch: verschiedene Korrespondenz zu Radioarbeiten (Schweizer Landessender Beromünster, Schweiz. Rundspruchgesellschaft, Schweiz. Radio- und Fernsehgesellschaft SRG)	1938 - 1978	
Korrespondenz und Unterlagen zu Radioarbeiten Studios Zürich, Bern und Basel	1957 - 1961	
Romanische Programme für SRG / Radioscola	1957-1960	
Serada hilarica della cupignia de mats. Sendung aus Trun (Aufnahme 15.4.1950)	1950	
Cumünanza Radio Rumantsch (CRR)		1.2.
CRR: Programm-Sitzungen (inkl. Unterlagen)		1.2.1.
CRR: Sitzungen, Programme (scarvon: Alfons Maissen)	1954-1955	
CRR: Sendungen / Emissiuns 1968/69, gasetta de radio, part romontscha	1968/69	
CRR: programs, televisiun	1969-1973	
CRR: Emissiuns romontschas	1971	
CRR: Emissiuns romontschas	1972	
CRR: Programs, Radioscola	1974 - 1975	
CRR: Programs, Radioscola	1976	
CRR: Programs, televisiun, Radioscola	1976 - 1977	
Verschiedene Akten		1.2.2.
Kritiken zu den romanischen Sendungen	1953 - 1957	
Brief Christian Caduff an die CRR, Replik A. Maissen	1961	
SRG Forschungsdienst: Die Raetoromanen als Hörer (Bern November 1988)	1988	
Reminiscenzas Radio Romontsch e CRR (Manuskript A.M. zur Jubiläumssitzung der CRR vom 12.10.1996; Brief an Mariano Tschuor mit Erinnerungen an seine Radioarbeit seit 1938)	1996	
Akten Radio / CRR	1964 - 1989	
Druckschriften CRR / Radio		1.3.
Cumünanza Rumantscha Radio e Television (CRR), Rapport annual (es fehlen Jg. 1987, 1990, 1991)	1954 – 1996	
Einzelne Artikel (u.a.):		
Alfons Maissen: Experienzas e reminiscenzas Radio romontsch. Rapport annual 1955, p. 19-27		
Alfons Maissen: Rapport Radioscola. Rapport annual 1966, p. 15-16	1966	
Alfons Maissen: Dr. Adolf Ribl, directur dils programs romontschs. Rapport annual 1967, p. 20-24	1967	
Alfons Maissen: Rapport Radioscola. Rapport annual 1967, p. 18/19	1967	
Paulina Caduff: 25 onns cumünanza Radio Rumantsch: ün svilup chi impreschiunescha. Rapport annual 1971 (tenor La Casa Paterna 1971)	1971	
Alfons Maissen: Radio- e Telescola. Rapport annual 1973, p. 20-23	1973	
Alfons Maissen: Rapport Radio-Telescola. Rapport annual 1976, p. 24-27	1976	
Giov. Brunold-Clagluna: Impreschiuns generelas d'ünsaquantas emischsiuns rumauntschas. Rapport annual 1976, p. 31-34	1976	

Domenic Carl: La società Svizzra da Radiodiffusiun ün'instituziun federalista. Referat salvà a la radunanza generala da la CRR 28 favrer 1953 a Cuoir	1953	1.3.
Alfons Maissen: Rapport Radioscola romontsch 1969 / Jahresbericht 1969 der rätoromanischen Schulfunk-Kommission. Radioscolaire 1969-70, p.41-48	1969	
Alfons Maissen: La radiodiffusiun en survetsch d'in lungatg periclitau. Schulfunk – Radioscolaire – Radioscola 1965-1966, p. 30-33	1965/66	
Statuts dalla Cuminonza Romontscha Radio e Televisiun CRR 25 Jahre Radio Zürich 1924-1949	1986	
Rechenschaftsbericht der Radio- und Fernsehgesellschaft der deutschen und rätoromanischen Schweiz	1965-68, 1986	
Schweizerische Radio- und Fernsehgesellschaft 1931-1970	1971	
50 onns Cuminanza Rumantscha Radio e Televisiun CRR 1946-1996. Ebda: Il Radioscola cun cudischets accumpignonts, p. 123-129 (Die Rolle A. Maissens im romanischen Schulfunk)	1996	
Radioscola: Sendungen, Hefte (zu der Reihenfolge der einzelnen Sendungen vgl. die 5 Bände „Radioscola“)	1955-1982	1.4.
<i>Chronologische Ablage</i>	1968 – 1985	1.4.1.
Correspondenza	1968-1969	
Instanzas	1968 - 1972	
Texts	1969	
Correspondenza, notizas	1970 – 1971	
Registers, adressas	1971	
Correspondenza, notizas	1969 - 1975	
Cummissiun nazionala	1970/71, 1980	
Correspondenza, emissiuns, notizas	1973	
„Fiug e glisch“, „Melodia, ritmus e tact“, „Fisica III“	1974 – 1976	
Historia, rapports	1974 – 1977	
Correspondenza, emissiuns	1975	
Commissiuns, emissiuns	1976 – 1978	
Correspondenza, emissiuns	1977	
Programs	1977 -1978	
Sesidas	1976 - 1980	
Radioscola (incl. concepts de scolars „Tgei fagess jeu cun in milliun?“)	1977,1979-80	
Texts, emissiuns	1977-1979	
Ziraun/Zillis: plantschiu sura (bemalte Kirchendecke)	1979/80	
Correspondenza, emissiuns	1977-1978	
Programs, sesidas	1977-1979	
Emissiuns effectivas	1980/81	
25 onns Radioscola	1980	
Radioscola 1981 („Ultim“)	1981	
Stampas romontschas (emissiun, carnet 98)	1982-1984	
RS: 5 volums	1983-1984	
RS: 5 volums	1982-1985	
<i>Thematische Ablage (vgl. auch unter “Materialien”)</i>		1.4.2.
Scartiras lavurs de programs	1957	1.4.2.1.
Texts Radioscola: „Co ei vegneve plidau“	1959 – 1970	
Criticas dil teidla-radio	1954	
Exempels de machettas		
Praula e getga de nossa patria romontscha (emissiun, Hercli Bertogg)	1954	
Historia contemporanea (emissiun, Risch e Giaronas Cadonau	1975	
La marca postalà (emissiun, Reto Manatschal, J. Walther)	1972	
Tgei stos jeu saver per capir l'aura? (emissiun, A. Maissen)		
Fisica (emissiun, Boris Novak, P. Flurin Maissen ed Alfons Maissen)	1975	

P. Placi a Spescha (emissiun, P. Flurin Maissen)	1966	1.4.2.1.
Il Rein (emissiun)	1980	
Benedetg Fontana (emissiun)		
La tibia grischuna / Das Bündner Alphorn (emissiun, A. Maissen)	1975	1.4.2.2.
Dr. Adolf Ribì (1901-1988), directur dils programs romontschs el studio Turitg (differents texts per emissiums, A. Maissen)		
Emissiun cun Dr. A. Ribì sur dil romontsch / Emissiun Lelja Maissen: Regurdientschas d'affonza en in marcau lontan	1963, 1964	
Emigrants en America (emissiun, Augustin Maissen), cun fotografias	1966	
Emissiun de Nadal	1968	
Toja Isenring, pictura (emissiun, A. Maissen)		
Prof.Dr. Alfons Maissen ed il Radioscola: 20 onns lavur en favur dellas scolas romontschas (da Risch e Giaronas Cadonau, Vuorz/Turitg)	1975	
Manuscrets emissiums Luis Candinas / G.B. Sialm	1967	
Andri Peer / La Rosetta / Vischnaucas de fracziuns		
Radioscola, carnet 2, IX/1964: machetta, manuscrets	1964	
Co nos tats e tattas cantavan (emissiun, A. Maissen)	1950/51	
Radioscola, carnet 2, VI/1961: machetta, manuscrets	1961	1.4.2.3.
Viadi en Sicilia (emissiun, A. Maissen), cun fotografias	1952	
Chor Romontsch, scola cantunala: emissiun, texts		
Sun e tun ella canzun (emissiun, Donat Cadruvi): canzuns	1979	
Radioscola, carnet 1, XI/1966	1966	
Caspar Decurtins, il Liun de Trun 1855-1916 (emissiun, A. Maissen)	1966	
Il Meister da Vuorz (emissiun, Ser Martin Caveng)	1965	
Cuort Ligia Grischa, Trun (emissiun, A. Maissen)	1953	
Uniuns en nos vitgs e valladas (emissiun)		
Ils Gualers ainten igl Grischung (emissiun, Franz Capeder)	1961	
Ovras d'art ord la claustra da Sogn Gion Battesta a Münstair (emissiun, Claudio Gustin)	1977	
Referats A. Maissen per il radio: Hans Erni (cun discuors) 1957/ La canzun romontscha de Nadal / Canzuns d'affons d'in mund lontan / Nadal en California spagnola / Tumasch Dolf, cantadur e scribent romontsch / Viadi en Sicilia, 1954 (fatgs cun il frar Tini ca. 1950)	1950 – 1957	
La Rosetta de Hans Erni (emissiun, A. Maissen) / G.A. Huonder		
Enzacons plaids sur la Val Samagnung (emissiun, A. Maissen)	1974	
La Rosa de Jericho (emissiun, A. Maissen)	1973	
Texts Radioscola	1961/62	
Ils treis vents. Giug auditiv tenor ina praula ded Alfons Maissen, musica: Gion Antoni Derungs	1972	
Zignau (emissiun per igl uost 1967, A. Maissen)	1967	
Sut "Crusch". Giug auditiv da Gion Vial (i.e. Gion Deplazes)	1949	
Larischs (emissiun, poesia Andri Peer, presentada da Jon Semadeni (RS I, 15, 1963)	1963	
Radioscola, carnet 2, IV/1956	1956	
La 2. Ujara Mundiala (emissiun): maletgs, fotografias	1975	
California (emissiun, R. Billigmeier)	1981	
Suns e tuns de primavera (emissiun, A. Maissen): poesias, canzuns		
Fotografias diversas per ils carnets Radioscola		
Correspondenza directur Jakob Job cun Alfons Maissen	1946 – 1950	1.4.2.4.
Radioscola, Akten	1959/60	
Radioscola, Akten (atun 1962)	1962	
Radioscola, Akten (atun 1964)	1964	
Radioscola, Akten	1965	
Radioscola, Akten	1965/66	
Matias Spescha, pictur e sculptur (emissiun, A. Maissen): manuscets, fotografias	1976/77	
Regionale Schulfunkkommission I	1976 – 1978	

Radioscola, Akten	1980	1.4.2.5.
Canzuns de Nadal (emissiun A. Maissen cun Pieder Simeon)	1994	
Samnaun / Val Samagnung (emissiun dubla, Tõna Schmid, A. Maissen)	1974	
Nadal en California (emissiun, Augustin Maissen)	1960	
Radioscola: emissiuns 1963/64, rapport 19643 1964	1963/64	
Cummissiun Radioscola: sesidas 1971, 1972	1971 – 1972	
Radioscola: sesidas 1954-1957	1954 – 1957	
Edizium 5 volums Radioscola: introducziuns, survesta dellas materias etc.	1985	
Radioscola 1980 (u.a. emissiun sur Carli Fry, corrispondenza)	1980	
Reminiscenzas A. Maissen sur Radioscola	1980, 1997, 1998, 2001	
Unterlagen zu verschiedenen Sendungen, inkl. Einführungen A.M.		1.4.2.6.
Diverse Akten: Korrespondenz, Themenauswahl		
3 Theaterstücke von Benedetg Caminada, Rabiun	1968	
La rosa de Jericho – La rosa de Nadal (emissiun, RS XIX/5/73	1973	
Il past de rugadèras (Das Lotzen-Mahl). Giug auditiv de Gian Caduff, versiun dal tudestg da Alfons Maissen	1982	
Die Malkunst in der Zilliser Bilderdecke in St. Martin / Ils maletgs de Ziraun (emissiun e cudischet A. Maissen)	1979	
Proposta per reorganisar la lavur de programs Radio Romontsch	1966	
Impressiuns d'in viadi ella California (emissiun A. Maissen)	1981	1.4.2.7.
Fotografien für die Sendung "Ghana, ün pajais african" (Dumeng Steiner)	1976	
Fisica / Physik (emissiun Boris Novak, P. Flurin Maissen)	1976	
Enzacons plaids sur la Val Samagnun (A. Maissen, RS XX/6/74	1974	
Gion Antoni Huonder, nies poet nazional, 1824-1867 (A. Maissen)	1966	
Dall Emigraziun grischuna (Felici Maissen, Manuskript)	1980	
Vigeli Pally dellas Islas: Il campiun dil Péz Medel, „Meister Cannalles“ (Ursus de Medell)	1968	
Discuors cun Aluis Carigiet (Alfons Maissen)	1960	
Epigram ed aforissem illa litteratura ladina (emissiun Luisa Famos)	1966	
Las canzuns della Consolaziun dell'olma devoziusa (emissiun Raffaele d'Alessandro)		
Veta ed ovra della pictura Toja Isenring (emissiun A. Maissen)	1979	
Nies meister Christian (emissiun Alfons Maissen 1964, publicau en Nies Tschespet 1967, manuscret)	1964	
Bilder Miozän und Eiszeit		
Discuors cun uestg Christianus Caminada, Hof (A. Maissen)	1961	
Chor Ligia Grischa (A. Maissen; Aufnahme der Sendung im Haus Weinbergstrasse 14!)	1964	
Co nos vegls meisters baghegiavan lur casas (emissiun A. Maissen)	1956	
Illustraziun e tradiziun el Dicziunari romontsch grischun	1954	
La Consolaziun (emissiun Radio Romontsch A. Maissen)	1991	
Ils cavacrappa raschunan (emissiun A. Maissen)		
In'egliada anavos el vargau dils tschentaners (emissiun A. Maissen sur la stampa Condrau, Mustér)	1981	
Fiug e glisch (emissiun A. Maissen)	1974	
Intervesta Sur G.B. Sialm (A. Maissen)	1967	
Nus visitains üna stamparia.... (Fögl Ladin; emissiun Domenica Messmer)		
Die Knabenschaften Graubündens. Radio-Hörfolge von Gian Caduff.	1959	
Aufnahmen: Alfons Maissen		
Ils Stats Uni dell'America (emissiun Augustin Maissen)	1972	1.4.2.8.
Las sorts da gaglinas selvatgas da nossas muntognas (emissiun Ricco Bianchi)	1965	
Ilanz, die erste Stadt am Rhein (A. Maissen)	1958	
Matias Spescha, pictur e sculptur (emissiun A. Maissen, H. Spescha)	1977	
Castials en Tumliasca (emissiun Luzi Tscharner)	1964	
Plans Radio: Folclora / Trer schibettas / Pesca	1954/55	
Emissiuns geograficas 1972-80	1980	

Andri Peer, scribent (emissiun A. Maissen) Unterlagen zu Sendungen, inkl. Einführungen Diverse Akten: Korrespondenz, Pläne	1981	1.4.2.8.
<i>Druckschriften Radioscola (Musterbeispiele):</i> Texts romontschs Radioscola Radioscola romontsch, texts complessivs Texts de Radioscola. Publicaziun della cumissiun Radioscola Radioscola. Cudischets de lectura Separat ord Radioscola: Publicaziuns da sur Felici Maissen Alfons Maissen: Introducziuns Radioscola (separat, buca el commerci) Cudisch ligiau: Cudischets 1953-1960 Cudischets Radioscola	1980 1985	1.4.3.
Igl Ischi: Organ della Romania (Redaktion)	1962 - 1972	2.
Redaktion Nr. 48 (1962) – Nr. 50 (1964) „Ischi festiv		2.1.
Redaktion Nr. 51 (1965) – Nr. 52 (1966)		2.2.
Redaktion Nr. 53/54 (1967/68) – Nr. 57/58 (1971/72) Teil I		2.3.
Redaktion Nr. 57/58 (1971/72) Teil II (inkl. gedruckte Ischis Nr. 48-58, und Register General Nr. 1-55/56)		2.4.
Ediziuns Revista Retoromontscha (RRR / Cudischs Tascabels)	1962 - 1972	3.
<i>Akten:</i> Revista Retoromontscha, Akten Cudischs Tascabels, Akten	1962 – 1972 1965 – 1969	3.1.
<i>Publikationen:</i> Revista Retoromontscha (RRR) Studia Raetoromanica Il Novellist Ediziuns della RRR Cudischs Tascabels		3.2.
Uniuns e Commissiuns romontschas / nazionalas / (internazionalas)	1930 - 1996	4.
Allgemeines: Problematica Romontscha en Uniuns	1965 – 1969	4.1.
Uniun de scripturs romontschs (USR)	1947 – 1996	4.2.
(Alfons Maissen seit 1947 im Vorstand, Aktuar ab 1948, Präsident von 1952-54 Inkl. Novas Litteraras (organ dell USR, redacziun A.M.) Schweizerischer Schriftsteller-Verband	ab 1949	4.3.
Bündner Trachtenvereinigung (Uniun de Costums Grischuns)	1947 – 1960	4.4.
Commissiun folologica DRG	1943 – 1946	4.5.
Collegium Romanicum	1947 – 1964	4.6.
Ligia Romontscha (Druckschriften ab 1919, Akten, Notizen)	1930 – 1991	4.7.
Romania (incl. Cussegl e Suprastonza della Romania, Ischi)	1944 – 1975	4.8.
Societad Retoromontscha (Aktuar 1947/48)	1938 – 1954	4.9.
Museum Regiunal Surselva, Ilanz	1984 - 2002	5.
Rapports	1990 – 1992	5.1.
Wissenschaftliche Aufbereitung: Einblattbeschriftungen (200 Stichwörter)	1984 – 2000	5.2.
Scienza	1992 – 1998	5.3.
Diari MRS	1986 – 1988	5.4.
Materials / Lavurs / Correspondenza (Ordner A.M.)		5.5.

Material / Correspondenza (Erwin Bundi)	1989 – 2001	5.5.1.
Material / Correspondenza (u.a. Kleiner Führer durch das Museum / Pign Menader atras il MRS)	1987 – 1995	5.5.2.
Caussas / Material / Correspondenza	1991 – 1993	5.5.3.
Material / Correspondenza	1991 – 1994	5.5.4.
Material / Correspondenza	1995 – 1999	5.5.5.
Material / Correspondenza	1999 – 2001	5.5.6.
Correspondenza, notizas, material (Dossiers A.P.M.)	1970 - 2002	5.6.
1970 – 1989		5.6.1.
1990 – 1992		5.6.2.
1993 – 2002		5.6.3.
Diverse Themen		5.7.
Baupläne, Bau-Gutachten	1980ff.	
Fotografien, Zeichnungen		
Pressebeiträge, Artikel, Druckschriften, Artikelmanuskripte A.M.		
„Pars pro toto“ im Museum		
Führer durch das Museum MRS, Manuskripte	1990	
Brauchtum (Usits) / Traditionen: Nationalfonds-Projekt 1972 ff.	ca.	6.
Transkriptionen von Tonbandinterviews, Manuskripte, Notizen, Material	1930 - 2002	6.1.
Manuskript von Transkriptionen von auf Tonbändern aufgenommenen Interviews mit Gewährsleuten aus der Surselva (Manuskript von mehreren hundert Schreibmaschinenseiten) Intervesta Vigeli Pally (Sutsassiala) Registraziuns sin pindellas 1973 e 1980/88: Luis Candinas, Paul Duff, Carli Giger, Gion Candinas (tarscher) Registraziuns sin pindellas 1973: Soras Lombriser, Ludivica Lombriser, Rocus Casanova, Franz Theus Lavurs 1972/73	1958 – 1990	
130 Tonbänder mit Interviews (5 Schachteln)	1958 ff.	6.2.
Notizen, Manuskripte, Material		6.3.
<i>Schachtel 1:</i>		
Ils 3 sogns retgs: Unterlagen, Manuskripte zu den Dreikönigs-Bräuchen in der Surselva	1969ff.	
<i>Schachtel 2:</i>		
„Mintiniadas“: Volkstanzbrauch am Stephanstag (z.B. in Graubünden, Dalmatien, Frankreich, Italien etc.): Liedtexte, Partituren, Korrespondenz		
Ovs da Pastgas		
Confraternitads, Lontsch/Lenz („Hilf- und trostreiche Bruderschaft vom guten Tode, in der Pfarrkirche zu Lenz“, Ingenbohl 1891)		
„Usits che van svanir“, Manuskript	1984	
Eine Trachtengruppe an ihrer Arbeit (Giuvnas Muoth)		
Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde: Wichtige Korrespondenz im Zusammenhang mit den Handwerkerfilmen und der Volkslied-Sammlung	1931 – 1998	
Folkloristik: Geschichten, Erinnerungen, Material	ca. 1930 – 1979	
Brauchtum und Handwerk in Romanisch-Bünden (Vortrag Domat/Ems 1959)	1959	

<i>Schachtel 3:</i>		6.3.
Bugadias / Vugadeias: Tscheiver a Domat. Material, Notizen	1950	
Nadal / Weihnachten, usits (Material)		
Sogn Roc: processiu a Segnas 1970 (Material, Fotos, Schüleraufsätze)	1970	
Usits: Notizen	1999 – 2002	
Usits: Material, Notizen	1986 – 1988	
Beschreibungen von einigen sakralen und profanen Bräuchen		
Vorbemerkungen zu einer Buchausgabe über Sitten und Bräuche in Romanisch Rheinbünden (inkl. Korrespondenz mit <i>Terra Grischuna</i>)	1984	
Nationalfonds-Projekt <i>Usits/Brauchtum</i>, Unterlagen	1972 – 1980	6.4.
Vereinbarungen, Korrespondenz mit Nationalfonds, Projekterläuterungen		
Korrespondenz Bündner Kantonalbank, Abrechnungen		
Zeitungsausschnitt-Sammlung		
Notizbüchlein		
Manuskripte und Notizen zu Untersuchungen über Heilige und Feiertage	1973	
Mistregn / Handwerk	1942 - 2002	7.
Die 5 Handwerkerfilme 1942 – 1944	1997 – 2002	7.1.
Allgemeines: Korrespondenz, Arbeitsberichte, Einleitungen etc.		7.1.1.
Bäuerliches Brotbacken / Far paun casa (1942)		7.1.2.
Der Tretschenmacher / Il tarscher (1942)		7.1.3.
Der Korbmacher / Il canistrer (1942)		7.1.4.
Schnitzen einer Tabakpfeife / Il dolapipas (1943)		7.1.5.
Herstellen eines Holzheimers / Il vischler (1943/44)		7.1.6.
Waldarbeiten im Flimserwald (um 1940, Film Jules Geiger)		
Verschiedene Themen		7.2.
Handwerk / Mistregn: Verschiedene Themen	1980 – 1995	
Mistregn: Rimnader	1973	
„Canales“		
Handwerksgerät und primitivmechanische Anlagen (Rat. Museum)		
Il tagliar pustretsch		
Scrinaria		
Tagliar seif		
Chorgesang / Volkslied / Liedwesen (canzun chorila / canzuns popularas / cant)	1927 - 2002	8.
Chorgesang		8.1.
Chor Ligia Grischa, Chorgesang in der Surselva		8.1.1.
„100 onns Chor Ligia Grischa“ (manuscret)	1952	
Programme		
Artikel		
Fiasta federala de tir (Chor Ligia Grischa, A.M., Walter Aeschbacher, Robert Ganzoni, GG. Cloetta, Tumasch Dolf)	1949	
XXIII. Oberländer Bezirks-Sängerfest: Unterhaltungs-Comité, 29. April 1923	1923	
XXIV. Oberländer Bezirks-Sängerfest: Festzugs- und Decorations-Comité, 8. Mai 1927	1927	
Korrespondenz		
Verschiedene Druckschriften: Chor Liga Grischa (Festschriften, Berichte von Sängereften, Festführer, Liederhefte etc.)		
Protokoll für das Jahr 1934/35 der Musikgesellschaft Ilanz	1934/35	

Chorgesang, Artikel und Notizen		8.1.2.
Cudisch de cassa di Coro Romontsch	1934	
Vom Chorgesangswesen in der Schweiz und in Graubünden (inkl. „Discuors cun Hans Erni“)	1983 – 1985	
Chorgesang und Volkslied (Artikel) / Per la historia dellas acziuns chorilas el 19avel tschentaner	1990 / 1983	
Cant choril, manuscrets e remarcas	2002	
Volkslied / canzun populara		8.2.
La canzun populara. Referat A. Maissen a Caltgera/Laax, cun caschun dil cuors romontsch P. Placi à Spescha, 30.7.1985	1985	
Canzuns popularas, d'in manuscret da Ursulina Egger, Schluein (manuscret)	1986	
Volksgesang in romanisch Bünden (Entwurf)	1940er Jahre	
Diverse Zeitungsartikel zu Volkslied und Consolaziun		
„Stai si Gion Paul de Flem“: manuscrets, remarcas, canzun interpretada da Alfons Maissen (Edition Documents et Traditions, Exposition Nationale Suisse 1964, Schallplatte 45 rpm)	1964	
La canzun romontscha sil palcun federal. Referat de Hans Erni ils 4 de fenadur 1935 el Radio svizzer, Basilea	1935	
La canzun populara, manuscrets e notizias	1935 – 2003	
Canzuns popularas romontschas. Canzuns teschentadas per chor mischedau da Gion Antoni Derungs, ediziun e redacziun Alfons Maissen. Ediziuns Revista Retoromontscha RRR, Cuera 1969	1969	
Lied-Übersetzungen / Translaziuns de canzuns Alfons Maissen (Zusammenarbeit Chor Ligia Grischa, Walther Aeschbacher etc.)	ca. 1960ff.	8.3.
Translaziuns de canzuns: Generalitads, Sur la translaziun		8.3.1.
Translaziuns: div. Liederübersetzungen		
Translaziuns: corrispondenza		
Translaziuns per il Chor Ligia Grischa		
Translaziuns per Gion Antoni Derungs		8.3.2.
Translaziuns per Walther Aeschbacher		
Einzelne Liedübersetzungen:		8.3.3.
Die Ruine (Z. Kodaly)		I
Moscau de notg		
Notg d'uaul		
Laud al pur e meister grischun		
Survetsch divin campester (B. Martinu)		
Il Himni Puril (F. Smetana)		
Laud al vent (W. Aeschbacher)		
La mort en Flandra		
La Mar (W. Aeschbacher)		
La primavera (Hans Erni, manuscret original)		
Il nibel (W. Aeschbacher)		
Marsch el desiart (Gottfried Keller / Friedrich Hegar)		
Il postigliun (W. Aeschbacher)		
Canzuns de Hans Lavater		
Pussonza dil sulegl (N.W. Gade)		
Vehni vehni violica / Kad si bila mala (transl. ord il croat)		
Serenada (Franz Schubert)		
Il navigadur (A. Dvorák)		
Die Zeit (Gottfried Keller)		II
Vesperhymne (L. van Beethoven)		
Laud al retg pussent / Fuss jeu in zenn pignet		
Salvader empermess		
Maciek (canzun pop. Pologna)		
Seis salidada biala notg (Franz Schubert)		
Marsch dils Gotuns (Felix Dahn)		

Oraziun dil Rütli (G. Doret) / Psalm 23 (Franz Schubert)		II
6 canzuns per Gion Giusep Derungs: Komm lieber Mai / Hei, die Pfeifen klingen / Vom Aufgang der Sonne / Rossignolet du bois joli / Slowakischer Dudelsackpfeifer / Vor der Ernte	1985	
Ei era treis schneders... (texts cun strofas, manuscrets)		
Canzuns de confraternitad (manuscrets vegls)		
6 canzuns popularas, edidas da Alfons Maissen, tschentadas da Gion Antoni Derungs	1969	
La pussonza dil sulegl / Sisum la val (composiziuns Ernst Schweri, construcziun de text Alfons Maissen, sboz per il chor Ligia Grischa)	1980	
Waldesnacht (Schubert) / Il casti striunau		
Canzun d'uaul (G. Keller) / Canzun d'ustria turcana / Oraziun d'in svizzer (translaziuns per il chor Ligia Grischa)	1983	
Partituras Ligia Grischa: Laud al vent / Il nibel / La Mar		
Partituras Ligia Grischa: Marsch el desiert / Survetsch divin campester		
Partituras Ligia Grischa: Jascha, si cul sault / Moscau da notg / Il postigliun / Himni puril / Laud all'amicezia		
Canzun de beinvegni a tuts musicants (Willkommenslied: text A. Maissen, musica G.G. Derungs, per la fiasta de musica a Bonaduz)	1978	
Zur rätoromanischen Sprache	1940 - 2003	9.
Konflikt DE /DA (Romania / Ligia Romontscha / Gebrüder Maissen)	1957 – 1966	9.1.
Korrespondenz, Protokolle, Notizen, Zeitungsausschnitte, Artikel, Druckschriften (incl. brev ad Arnold Spescha 1990 sur la historia dil De/Da)		
Verschiedene Themen		9.2.
Niev Vocabulari sursilvan 1962: critica, notizas	1962	
Neologissems mistergners (per la LR, vocabulari)	1981	
„Tiara e pievel dils Retoromans“ (en connex cun il cudisch de R. Billigmeier)	1983	
Wortreihen & Satzgefüge		
Romanischer Sprachunterricht Kantonsschule Chur (1957ff), u.a.		
„Lehrziel romanische Sprachen“ 1959		
Der Stand der bündnerromanischen Lingusitik. Referat P. Ambros Widmer		
„Cultura e tradiziun Romontscha e siu manteniment“. Referat sur cultura romontscha tenius a Trun, Glion e la Foppa (onns 1940ff.?)		
Skizzas de lecziuns dil cuors romontsch per carschi a Glion 1945/46		
Romontsch Grischun: notizas, artechels, remarcas		
Notizen		9.3.
Patratgs romontschs:	ca. 1940 – 2003	9.3.1.
u.a. „Romanische Fluchwörter“, „far tarmagls“, „Enzennas romontschas el lungatg istrian“, „Matta, veis palegna?“, „La resgia“ (plaids entuorn il resgiar), „Individuum und Sprache“, „Buca il lungatg romontsch miera, silpli il Romontsch sez...“, „Neologissems fatgs e carschi“, „Nums locals da differents vitgs ed alps“, „Lungatg romontsch en siu svilup peizuppegiont!“, „Versiuns romontschas“, „Ti eis romontschs entirs ed entratgs sche...“, „Co emprende van nus da pign romontsch?“ (2.6.2003, 3 gis avon sia mort)		
Plaids / Wörter	bis 2003	9.3.2.
Druckschriften		9.3.3.
Zeitungsartikel		9.3.4.
Diverses:		9.3.5.
Collecziun de expressiuns romontschas / germanissems' 532		
expressiuns romontschas, Nums d'uauls e locals, vischnaunca de Sumvitg (rimnau de President Alfons Tuor, Rabius)		
Cudisch de proverbis, da Ursulina Egger, Schluein (1911)		

Ina partida plaids della Foppa (entuorn 1940, A.M.) 9.3.5.
 Wortgepräge (incl. brev a Tumasch Dolf)

Korrespondenz 1934 - 2003 10
(Verweis: Tagebücher 1944 – 2003)

Allgemeine Korrespondenz, chronologisch 10.1.

1946 – 1952 (1956) (incl. impurtontas brevs radio, copias A.M. 1946 – 1952
 tochen Nr. 550 etc.) (1956)
 1953 – 1956 (incl. copias brevs Alfons Maissen) 1953 – 1956
 1962 – 1971 1962 – 1971
 1970 – 1976 (incl. materials Radioscola, Jean Jungfleisch etc.) 1970 – 1976(83)
 1975 – 1986 (incl. Stampa Condrau etc.) 1975 – 1986(94)
 1980 – 1985 (incl. Radioscola, R. Billigmeier etc.) 1980 – 1985
 1985 – 1996 (incl. Artikel Terra Grischuna etc.) 1985 – 1996
 1995 – 2002 1995 – 2002

Allgemeine Korrespondenz, alphabetisch 10.2.

Ca. 1937 - 1951 1937 – 1951

Kopien von Briefen A. Maissen 10.3.

1956 – 1963 (Nrn. 1743 – 3799) 1956 – 1963
 1963 – 1975 (Nrn. 3801 – 5399) 1956 – 1963

Einzelne Personen / Institutionen 10.4.

Donat Cadruvi: ca. 1977 – 1996 10.4.1.

ca. 1977 – 1989

1990 – 1996

Dr. Augustin Maissen (1921-1992) Bis 1992 10.4.2.

Dr. P. Flurin Maissen (1906-1998) Bis 1998 10.4.3.

Walther Aeschbacher 10.4.4.

Robert Billigmeier

Bernard Cathomas, Chur/Breil (Ligia Romontscha)

Andrea Schorta / Dicziunari Rumantsch Grischun

Frühe Korrespondenz: 10.4.5.

Dr. P. Scheuermeier, Bern (Dissertation, Volkskunde) 1945 – 1948

Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde, Basel 1952 – 1955

Prof. Dr. Karl Meuli, Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde) 1952 – 1954

Korrespondenz mit Instanzen 1967 – 1971

Legat Cadonau, Chur (Finanzierung Consolaziun, 1939-1947) 1939 – 1947

Dr. Mena Grisch, Zürich/Oerlikon (Studienkollegin Uni ZH) 1934 – 1937

Prof. Dr. A. Liebeskind, Mühlehorn/Glarus, Universität Genf 1939 – 1946

Schweiz. Gesellschaft für Urgeschichte 1944 – 1947

Gasetta Romontscha, Mustér (Annalas, 1939/40) 1939/40

Bündner Tagblatt, Chur 1938 – 1948

Oscar Eberle, Schweiz. Gesellschaft für Theaterkultur 1956 – 1960

E. Burckhardt, Esslingen/ZH (1944) 1944

Hanns In der Gand (Consolaziun, 1938-1944) 1938 – 1944

Prof. F. Fankhauser, Zürich 1940 – 1942

Dr. Willy Egloff, Zürich (1937-1945) Dr. Ernst Schüle, Zürich/Crans- 1937 – 1970

sur-Sierre (1937-1970)

Bistgaun Cadalbert 1974

Gion Deplazes, Chur

Dr. Alexi Decurtins, DRG

Dr. Arnold Geering (Musikforscher)

Nationalrat Dr. Sep Condrau 1938

Korrespondenz, ungeordnet 10.5.

*(wenn diese Korrespondenz nach Chronologie geordnet wird,
 kann damit der Bezug zu den Tagebüchern hergestellt werden,
 wo diese häufig kommentiert werden. Weitere Korrespondenz
 der oben genannten Personen sollten aber in den
 entsprechenden Dossiers abgelegt werden)*

Werke, Editionen: Manuskripte und dazugehörige Unterlagen (inkl. Korrespondenz)	1934 - 2002	11.
Pignoc / Pinocchio		11.1.
Collodi, Carlo. <i>Las aventuras de Pignoc: storgias d'in poplenn</i> . Dadas per romontsch en libra version da Alfons Maissen. Illustraziuns originalas da Venantius Maissen (inkl. Tonband Lesung „Pignoc“, Radio Romontsch 1958)	1956	11.1.1.
Collodi, Carlo. <i>Pinocchio, las storgias d'in poplenn</i> . Versiun romontscha da Alfons Maissen. Illustraziuns originalas da Venantius Maissen. Disentis/Mustér 1982	1982	11.1.2.
Verschiedene Pinocchio-Ausgaben (inkl. Übersetzungen)		11.1.3.
Werke und Material über Pinocchio und Carlo Collodi		11.1.4.
Clapitsch (romanisch und deutsch)		11.2.
Brlie-Mazuranic, Ivana: <i>Clapitsch: Las aventuras marvegliusas d'in emprendist calger</i> . Translatau ord il croat da Alfons Maissen (e Lelja Maissen). Illustraziuns da Toja Isenring. Disentis/Mustér 1981 (inkl. Original: Zgode I nezgode segrta Hlapica)	1981 – 1983	
Clau Maissen		11.3.
Maissen, Felici; Maissen, Aluis: <i>Landrehter Nicolaus Maissen: sia veta e siu temps 1621-1678</i> . Per il treitschienavel onn de sia mort 1678-1978. Ovrta redigida e publicada da Alfons Maissen. Disentis/Mustér 1985 (2 <i>Schachteln</i>)	1978 – 1985	
Flurin Camathias		11.4.
Maissen, Alfons: <i>Flurin Camathias. Ovrta</i> . Cudisch festiv dedicaus dalla vischnaunca de Lags a siu convischin Flurin Camathias 1871-1946 cun caschun de siu tschienavel onn de naschientscha. Lags 1971		
Mia resgia		11.5.
Maissen, Alfons: <i>Mia resgia</i> . Nies Tschespet Nr. 59. Disentis/Mustér 1987	1987	
Ilanz / Glion		11.6.
Schmid, Leo; Maissen, Alfons: <i>Ilanz / Glion</i> . Alfons Maissen: Glion/La Foppa. Leo Schmid: Ilanz – die erste Stadt am Rhein. 1Ilanz 1977 (inkl. früheres Material, Quellen und Quellenabschriften, Fotografien etc.) (2 <i>Schachteln</i>)	1938 – 1977	
Romanica Raetica 13/14		11.7.
Maissen, Alfons: <i>Historia, lungatg e cultura. Contribuziuns arisguard historia, litteratura e cultura dil mund romontsch</i> . Romanica Raetica, 13. Chur 1998	1996 – 2002	
Maissen, Alfons: <i>Brauchtum, Handwerk und Kultur. Landschaftliches, Volkskundliches, Handwerkliches und Sprachlich-Literarisches aus der Surselva mit Ausblicken auf den übrigen Alpenraum</i> . Romanica Raetica, 14. Chur 1998	1996 – 2002	
Werkzeuge und Arbeitsmethoden des Holzhandwerks in Romanisch Bünden		11.8.
Maissen, Alfons: <i>Werkzeuge und Arbeitsmethoden des Holzhandwerks in Romanisch Bünden: Die sachlichen Grundlagen einer Berufssprache</i> . Dissertation phil. I Univ. Zürich. Romanica Raetica, 17. Erlenbach 1943	1943	
Rezensionen Dissertation	1943/44	
Diverse Notizen und Materialien zu einzelnen Themen: Handwerksgeräte und primitivmechanische Anlagen / Baummesser oder Gertel / mistregn, uaffens	1934ff.	
Korrespondenz mit Prof. Dr. Jakob Jud, Dr. Karl Meuli	1936 – 1944	
Korrespondenz zu Druck und Vertrieb Dissertation	1943 – 1952	
Diverse Korrespondenz, u.a. Tumasch Dolf	1938	

Jud, Jakob: Zur Geschichte der romanischen Reliktwörter. Separat, 1943	1943	11.8.
Donum natalicium Carolo Jaberg, Messori indefesso sexagenario. Romanica Helvetica, 4 (1937): Artikel von Scheuermeier und Jud Jaberg, Karl: Jakob Jud 81882-1952) zum Gedächtnis	1937	
Maissen, Alfons: Professor dr. Jakob Jud, 12.1.1882-19.6.1952. Separat Annalas LXVI (1952)	1952	
Drei Dichter im Kleinformat: Alfons Tuor, Gion Antoni Huonder, Giacun Hasper Muoth (Trilogie romanischer Dichtkunst)		11.9.
Reiches Material zum Artikel in Romanica Raetica 13/14		
Edition: Las sis ansolas		11.10.
Maissen Flurin: <i>Las sis ansolas</i> . Ediziun RRR, cudischs tascabels 1967 (Manuskript)	1967	
Edition: Ei dat biars Sontgaclus / Martin ed il Sontgaclau		11.11.
Maissen Augustin: <i>Ei dat biars Sontgaclus e mo in ei il ver</i>	1967 / 1984	
Redaktion: Laax, ina vischnaunca grischuna		11.12.
<i>Festschrift zum Jubiläum 500 Jahre Freie von Laax</i> . Redacziun Alfons Maissen, Laax 1978	1978	
Redaktion: Cronica della famiglia Sep e Mengia Cahannes		11.13.
Haefeli-Cahannes, Maria: <i>Cronica della famiglia Sep e Mengia Cahannes, Dardin-Capeder</i> . Breil 1989. Redacziun, introducziun e capetel "Far clavau" da Alfons Maissen	1989	
Bauernhausforschung		11.14.
Surselva: Forschungen Alfons Maissen für die Edition "Bauernhausforschung" der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde. Stand 1949	1949	
Nus Retoromontschs (Fiasta de tir)		11.15.
Nus Retoromontschs – Wir Rätromanen. Lied und Brauch aus Romanisch Bünden in 7 Bildern, bearbeitet von Alfons Maissen. (Nach Tumasch Dolf und Gian Fontana). Eidgenössisches Schützenfest Chur 1949 (Spieltage: 23., 28. Juni, 3. Juli 1949)	1949	
Das künstliche Holzgeleit		11.16.
Alfons Maissen: Das künstliche Holzgeleit in Graubünden. 1941 Manuskript mit Originalillustrationen (Luis Maissen), Notizen, Exzerpte, Beschreibungen, Illustrationen, Dokumente, vergleichende Korrespondenz mit Fachleuten, Recherchen	1941	
Per crappa massel jeu bugen		11.17.
Per crappa massel jeu bugen. Da Gion Antoni Hitz, Rueras. Introduciu, commentau ed ediu da Alfons Maissen. Ischi 53/54 (1967/1968), p. 19-154. Separats 1969	1968	
Hefte mit Originalmanuskript Notizen A.M., Einleitung Verschiedene Manuskripte Korrespondenz, Briefe von und an G.A. Hitz		
Poets e scribents populars I		11.18.
Paul Duff: Per trutgas e sendas (poesias, corrispondenza) Mihel Maissen: Ord miu truchet (div. manuscrets, corrispondenza) Luis Candinas I (correspondenza, poesias)		
Poets e scribents populars II		
Luis Candinas II (manuscrets poesias, corrispondenza)		
Übersetzungen	1946 – 1980	12.
(unvollständig)		
Stephen Vincent Benét (1898-1943): <i>Daniel Webster ed il giavel (ina historia della Nova Engheltiara)</i> , ni: <i>Daniel Webster ed il monster de mar</i> (Übers. aus dem Amerikanischen von Augustin Maissen, Robert Billigmeier und Alfons Maissen)	1962/1980	12.1.

Stephen Vincent Benét: <i>Fluriziun e raccolta</i> (Blossom and Fruit). Translaziun Alfons Maissen Edgar Allan Poe, <i>La mort cotschna / Il butschin amontillado / La decadenza della Casa Usher / Il portret oval / Il cor revelatur</i> Verschiedene Übersetzungen (für Calender Romontsch)		12.1.
Rolf Buchli: <i>Bergheuet im Winter</i> (rom. Übers. Alfons Maissen) Felix Timmermans: <i>Psalm puril / Bauernpsalm</i> (Übers. Aus dem Deutschen Alfons Maissen. Unvollständig) <i>Le sang des morts</i> C.F. Ramuz: <i>Aline</i> (Übers. aus dem Französischen Alfons Maissen) Hans Plattner: <i>Trüüi Liabi gwinnt</i> . Translaziun parziala Alfons Maissen <i>Der Trompeter von Umbrail</i> . Translaziun? Alfons Maissen, allgemeine Bemerkungen zu Übersetzungen	1946	12.2.
Arbeiten / Lavurs (Manuskripte, Unterlagen, Materialien)	1944 - 2003	13.
Lavurs I Lavurs 1964-1974 (Ischi, Tschespet, Radioscola) Lavurs 1980/81 Lavurs preschontas de termin 1980/81 Lavurs 1991 Patratgs sur la litteratura romontscha 1944 – 1988	1944 – 1991	13.1.
Lavurs II Poets e scribents I (1970-1976) Poets e scribents II (1976-1983) Poets e scribents III: Ils populars (1973) Teater popular romontsch (1976/77) Lavurs 1958-1988: u.a. Walther Aeschbacher, dirigent Vom Chorgesangswesen in der Schweiz und in Graubünden Turissem ed il lungatg romontsch Glion, igl emprem marcau sper il Rein Die Landschaft, der Mensch, die Arbeit (mai publicau) Feiertagschristus	1970 – 1988	13.2.
Lavurs III Rimnader: Material primar (1959-1984) Rimnader: Material primar (1982), u.a. „Il lungatg de mias pintgas“ (1964) Rimnader (1972-1974) Rimnader (1977-1990): u.a.: La pergameina della Ligia Grischa Problems romontschs (Jud) Nossa casa (de Sur Caminada) Demont'sche Schriften Tgi che mal penda, penda sez Lavurs 1972-1982: u.a. „Das Surselvische Haus / La casa sursilvana“ Varia 1977 (Radioscola, Ischi etc., denter gl'auter e poesias e concepts Giuanna, Anna Pia, Christiana)	1959 – 1990	13.3.
Prof.dr. Sur Gion Cahannes („Augsegner“) 1872 – 1947 Manuscres, notizas A.M. sur Gion Cahannes Correspondenza Zur romanischen Sprache Fotografien		13.4.

Publikationen (von und über Gion Cahannes): **13.4.**
Von Gion Cahannes:
 Brevs da Crestault
 Grammatica Romontscha per Surselva e Sutselva
 Entruidament davart nossa ortografia
 Emprova de metter sin pantun de e da
 Las missiuns dils paders capucins en Rezia el 17avel tschentaner
 Geschichtlich falsche Darstellungen in schweizerischen
 Schullehrbüchern
 Der ultramontane Vorstoss gegen das Oechsliche
 Geschichtslehrbuch (Replik Oechsli)
 Gegenantwort an Herrn Prof. Dr. W. Oechsli (Dr. G.C.)
 Das Kloster Disentis vom Ausgang des Mittelalters bis zum Tode des
 Abtes Christian von Castelberg
 Professor Dr. Giusep Huonder: ina regordientscha
Über Gion Cahannes
Verschiedene Publikationen und Zeitungsausschnitte
 Verschiedenes (u.a. Primizausweis 1899)

Oberst Toni Mudest Cahannes („aug oberst“) 1869 – 1952 **13.5.**
 Diari Toni Mudest Cahannes, 1913 - (Kopien, Original im
 Staatsarchiv Graubünden, Sign. A/N 176/1-7; vgl. auch A. Maissen,
 Romanica Retica 13)
 Originaldokumente: Briefe, Fotografien, Heft „La matta veglia“
 Verschiedene Unterlagen

Einzelne Dossiers I **13.6.**
 Alfons Tuor, Dichter (inkl. Originalmanuskript „Sper la mar“, vgl. XIV,
 Tschespet 64)
 Dr. Aluis Tuor, Bezirksarzt und Dichter (inkl. Alfons Maissen: Dr. Aluis
 Tuor, miedi districtual a Glion 1873-1939, separat digl Ischi
 XXVIII/1941), inkl. 1 ms. Pieder Tuor
 P. Maurus Carnot, Schriftsteller und Dramatiker
 Alexander Baletta (1842-1887)
 Legns (Manuskript Ursulina Egger, Schluein 1916)

Einzelne Dossiers II **13.7.**
 Caspar Decurtins:
 Manuskript von 5 seiner in der Chrestomathie veröffentlichten
 Märchen (Ils treis frars, Il fegl dil uors, La matta senza bratscha, Ils
 dus amitgs)
 2 Briefe mit Unterschrift C. Decurtins (vermutlich geschrieben von
 seiner Mitarbeiterin und Ehefrau Dr. Maria Decurtins-Geronimi)
 1 Brief von Dr. Maria Decurtins
 Tumasch Dolf, Musiker und Komponist
 Gian Fontana (brev originala, a Ramun Vieli [?])
 Sep Mudest Nay (cun brevs e hartas originalas)
 Sur Carli Fry, Nekrologe 1956, Dichter und Schriftsteller
 Gion Antoni Bühler, Dichter
 Duri Sialm, Musiker (cun brev originala, e notas *Las Spatlunzas*)
 Gion Battesta Sialm, Sänger und Dichter
 Gian Caduff, Historiker und Kantonsbibliothekar
 P. Baseli Berther
 Gion Arthur Manetsch
 Walther Aeschbacher, Dirigent
 Aluis Carigiet, Maler
Guglielm Gadola: Material, incl. scartiras e brevs originalas de Dr.
 G. Gadola (survegniu dallas soras Anna e Pia Maggi, Glion)

Einzelne Dossiers III**13.8.**

- Sur Sep Fidel Cadalbert (Material)
 Carli Giger (Ursus de Medell)
 Bonifazi Plaz
 Guglielm Gadola
 Otto Spinas (poesias)
 Tagliar seif: Material, introducziuns (Ursus de Medell, aka Carli Giger, 1967/68)
 Ischi 1967/68)
 Historia della litteratura (per „Heimatleben“, 1958) 2958
 Toja Isenring, pictura (Radioscola, 1979)
 Christian Patt, Instrumentenbau, Malix (inkl. „La canzun populara d'amur“, ded A.M.)
 Pader Placi a Spescha (Radioscola 1966) 1966
 Rezensionen Tschespet 1966, zu Alfons Maissen: „Nies meister Christian“, Lelja Maissen: div. Kurzgeschichten 1966
 Rezension A. Maissen zu Konrad Huber: Über die Histén- und Speichertypen der Zentral-Alpengebiete. RH 19., Erlenbach-Zürich: Rentsch 1944 (in: Vox Romanica, 1944) 1944
 Die Schwabengänger / Ils schuobachechlers (1975) 1975
 Wolfgang Derungs, Nekrologe 1937
 „Tier tgei ein ils daners“, prosa parafrasa, 10 p. (mess en salv, 1851)
 Sep Mathias Lombriser, Darvella 1873 (manuscrets)
 Andrea Schorta: „Die alträtische Ostschweiz“ (cun commentars A. Maissen)

Einzelne Dossiers IV**13.9.**

- Resgia de blocca: 50 p. expressiuns (receptiu entuorn 1944) 1944
 Die hölzerne Wasserleitung / Bischels (Manuskripte A. Maissen mit Skizzen)
 „Il siemi dellas auas“, toc teatral de Placi Deragisch, Tujetsch (ca. 1928)
 Andri Peer (incl. Correspondenza)
 Werner Wehrli, cumponist e perscrutatur della canzun populara (artechel per la Gasetta Romontscha)
 Die sprachliche Gliederung Graubündens. Artikel A. Maissen für Schweizer Journal, 1962 1962
 Carschen e digren della canzun populara romontscha. Artechel A. Maissen per Forum Alpinum, 1965 1965
 Feiertags-Christus. Artikel A. Maissen für Terra Grischuna, 1980 1980
 Barets, baras pintgas: Material, concepts, brevs (1945) 1945
 „Vugadeias“ (Vormundschaften bei Knabenschaft, Domat/Ems), Artikel A. Maissen für Papyria AG, Wil, 1962 1962
 „Brauchtum und Sitte in Graubünden“. Artikel A. Maissen für „Eva im Haus“, Vierteljahresschrift für modernes Haushalten, Nr. 3/1962 1962
 Gottardo Segantini. Artikel für die Gesellschaft für das Segantini Museum, 1962 1962
 Cronica de Flond (Andrea Darms). Recensium per la Gasetta Romontscha A. Maissen, 9.8.1991 1991

Einzelne Dossiers V**13.10.**

- Roc (Rochus) Casanova (1904-1984), Holzhandwerker und -arbeiter: Nekrolog A.M. in Gasetta Romontscha
 „Il past grond de Nadalnotg“, toc teatral ded Alfons Maissen (1969) 1969
 mira Diari 48, p. 189

- Cumedias menadas si dad A. Maissen a Dardin: **13.10.**
 El ei nervus (ord il tudestg)
 Il circus vegn (G.G. Vinzenz, 1926)
 Tras il telefon (Hedwig Die....)
 Ils dus bandits
 La miracla de Nadal (Marie Troxler)
 Mals ston ins esser
 Sch'il pur fa de signurs (U. Farner)
 Ual tuttina (Josef Becks)
 Il lader en casa (Christoffel Bardola)
 La bagatella
 Il bumbardun (P. Flurin Maissen)
 Scola cantunala Romontscha. Referat A. Maissen a Glion 1968
 (23.3.1968)
 Igl lral (manuscret cun fotografias)
 Robert Billigmeier: Land und Volk der Rätoromanen. Rezension 1983
 A. Maissen, Gasetta Romontscha 11.11.1983
 Brauchtum um Geburt und Tod (40er-Jahre). Referat A. Maissen
 Das Bündner Bergdorf im Winter (La casa ed il vitg sursilvan):
 Erklärung zum Schulwandbild von Aluis Carigiet
 Ilanz: Angaben von Dr. phil. Alfons Maissen, Bezirkslehrer in Ilanz,
 zum Schweizer Volkskunde-Atlas (Kopie)
 Far lischiva / Waschtag (ca. 1940) Ca. 1940
 Canzuns d'amur el cantun Grischun. Emissiun per il Radio DRS 1
 cun Christian Patt (part tudestga) e Oreste Zanetti (part taliana),
 9.12.1983 1983
 Das alte einheimische Handwerk. Filmvortrag A. Maissen in Ilanz 1982
 anlässlich der Sach- und Buchausstellung des Regionalmuseums
 Surselva und der Kantonsbibliothek Graubünden, 9. Dezember 1982
 La scola ed il Romontsch. Manuscret per referat A. Maissen, Glion
 ca. 1945
 Costums: Muntada ed impurtonza de nies vestgament. Vortrag in
 Luven 3.5.1951. Mit Bemerkungen 1993 von A. Maissen auf der
 letzten Seite: „Sind diese Aussagen heute noch gültig?“
- Einzelne Dossiers VI** **13.11.**
 Hans Erni (incl. „90 onns Hans Erni, 1867-1957“, e G.A. Huonder)
 Gion Antoni Huonder (1824-1867)
 Ludivica Lombriser, poesias (preparau per ina eventuala ediziun, 1985) 1985
 Nicolo Rusca (fotografia de Fuentes, publicaziuns sur N.R.)
 Prospect dil Museum de Laax, redigiu e per gronda part scret dad 1983
 A.M. (1983)
 Las Spatlunzas. Imitaziun dellas spatlunzas de G.H. Muoth, da
 Guglielm Gadola (pli tard mess en musica de Duri Sialm)
 Tre schibettas (notas ed artechels en „Costumes et Coutumes“
 1955/1, Terra Grischuna 1962/5)
 Boisellerie / Holzschnitzkunst (Editions de Fontainemore, René 1970
 Creux, Paudex, 1970)
 Cumins umens della cultura romontscha: Gion Antoni Hitz, Ursus de
 Medell, Benedetg Caminada
- Einzelne Dossiers VII** **13.12.**
 Verhaltensweisen zwischen Mensch und Tier in der Surselva / 1975
 Carstgaun ed animals (1972/73, Vortrag A. Maissen, vgl. *Alpes
 Orientales VII/1975*)
 Handwerksgeräte und primitivmechanische Anlagen in Graubünden,
 Artikel A. Maissen für Das Rätische Museum, Jubiläumsbuch 1972,
 inkl. weitere Korrespondenz bis 1988

La traglia de lenn, manuscret A.M. (1980)	1980	13.12.
Praulas: Ils treis vents / Il vestgiu niev digl imperatur (RS)		
Igl um crap / Das Steinmännli. Versuch einer Deutung (Artikel für <i>Alpes Orientales</i> , Manuskripte, Material, 1970/71)	1970/71	
Was wissen alte Leute über die Auswanderung in der Surselva? (Vortrag für <i>Alpes Orientales</i> in Resia 1976)	1076	
Verschiedene Manuskripte und Skizzen: u.a. La fatscha de nossa patria / Artikel über Feldforschung in der Surselva (Bauernhausforschung, für <i>Schulblatt</i> / Alte Volksbräuche in der Surselva / Viadi ils 26.4.1965 a Breil ed en biars auters loghens per vender ils Ischis, etc. (1965 ff.)		
Reminiscenzas ed experienzas Radio Romontsch (Manuskript für den Jahresbericht CRR 1956, wurde stark gekürzt abgedruckt)	1956	
Mascras, Bagordas: Masken und Maskentreiben in Graubünden (Artikel für Terra Grischuna, 1976)	1976	
Einzelne Dossiers VIII		13.13.
Moritz Maggi (1866-1920), promotur della canzun romontscha Muntada della historia e sia methoda per las scolas primaras (Referat sur ils novs cudischs romontschs de scola, tenius el ravugl della Conferenza scolastica della Cadi 1927)	1927	
Illustraziun e tradiziun el Dicziunari romontsch grischun 1904-1954. Plaid el Radio Romontsch 1954	1954	
Bistgaun Cadalbert / Giusep Demont (Mistral, kantonaler Archivinspektor und Redaktor des Bündner Tagblatt): Material sur Demont e sia corrispondenza, surdau de B. Cadalbert e Otto Blumental, corrispondenza cun B. Cadalbert		
Dr. phil. Dr. theol.h.c. Hercli Bertogg		
Töna Schmid, Sent (correspondenza, Radioscola)		
Musikpflege in romanisch Bünden (Manuskript A. Maissen 1944, für Dr. Karl Meuli im Zusammenhang mit der Consolaziun)	1944	
Stiva de filar. Singspiel nach Gian Fontana von Tumasch Dolf. Radiobearbeitung und Aufführung mit Ilanzer Sängler und Sägerinnen für Radio SRG von Alfons Maissen, 1947 (vgl. auch Bündner Abend Schützenfest 1949 in Chur)	1947	
Ramun Vieli (material e corrispondenza cun A. Maissen)		
Einzelne Dossiers IX		13.14.
„Was will der Schulfunk?“ Notizen zum Vortrag von Alfons Maissen vor der Lehrerkonferenz in Ilanz, 194?		
„Rätoromanische Wirklichkeit“. Artikel für MERIAN, Hamburg, 1965		
Das Personalpronomen im Bündler-Romanischen / Il casus predicat el sursilvan, dissertaziun de P. Ambros Widmer, versiun Alfons Maissen, (1968)	1968	
„Essan nus vengonts de nies lungatg e de nossa cultura romontscha?“ Vortrag A. Maissen im Restaurant Gemsli, Thusis, vor 60 Lehrpersonen, 1964	1964	
Casas sursilvanas: Co nos vegls meisters baghegiavan! (1960)	1960	
Praulas, cardientschas blauas: teorias (im Zusammenhang mit Büchlis Historischer Landeskunde Graubündens, 1959/60)		
Litteratura viva (inkl. „Explicaziuns de poets sur lur lavurs“, 1957/58, radio)	1957/58	
Duri Sialm (1891-1961): Nekrolog. Manuskript A. Maissen und Material für Artikel Ischi 1962 und Bündner Jahrbuch 1963	1963	
Die Knabengesellschaft Jenins (Notizen, 1959)		
Sur Aluis Simonet: Lateinisch Volksgesang in romanisch Bünden. Radio-Vortrag A. Maissen Studio Zürich, 17. Mai 1936 (inkl. Material)	1936	
Historia dell'exploraziun de fier a Punteglias sper Trun. Artikel von A. Maissen für die Eisenbibliothek der Georg Fischer AG, 1957	1957	

Donat Cadruvi: collaboraziun cun A. Maissen en sia lavur litterara, 1970-1976		13.14.
Einzelne Dossiers X		13.15.
Nies cant e nos componists: Historia de nos chors. Artikel A. Maissen für den Calender Romontsch 1958	1958	
Vic Hendry (1979/80)	1979/80	
Andry Peer (1970/71, 1980/81)		
Christianus Caminada (1876-1962), Bischof von Chur und Volkskundler		
Il trer schibettas a Danis/Tavanasa (material per l'emissiun RS 1959)	1959	
Poesias de Gion Not Spegnas, Manuskript für Radioscola	1968	
Dr. Caspar Decurtins, Trun (Reportage 28. August 1955)	1955	
Glion, emprem marcau spel Rein / Ilanz, die erste Stadt am Rhein (Vortrag in Ilanz vor Bauern, 1963)	1963	
Tscheiver a Breil, de Alexander Balletta (1964-1898), trad. G.B. Derungs		
Petgs prehistorics: correspondenza cul Museum Retic (1964)	1964	
Benedetg Caminada, Manuskript (Leben, 5 praulas)		
Einzelne Dossiers XI		13.16.
Notizen A. Maissen zu einem Referat nach der Renovation der Casa Caltgera in Laax	1990	
Andri Peer e la Surselva		
Tun – udida – udientscha: Tgei ei tut pusseivel cul lungatg sursilvan? (sboz)	1992	
Josef Caviezel: Gion da Farglix (1829-1894): Das Leben eines Sonderlings im Lugnez. Bündner Zeitung, 17.9.1980	1980	
Embratschond la creatira (ella prosa e poesia sursilvana)	1995	
Zeitungsausschnitte (Usits, cant, lungatg etc.)	1937 – 1948	
Zeitungsausschnitte (musica, litteratura, cant etc.)	1939 – 1951	
Men Rauch: Il narr de Falun. Emprova de translaziun entuorn	1940	
Las sabiusas della val dils Paunpalus. Historia, manuscret	1962	
La scola ed il Romontsch / Scolas e scolasts en in Glion de tschels onns		
Relaziuns ella Surselva! (onns 40/50)		
Das frühere Handwerk in unseren Gebirgstälern. Für Band Rätisches Museum	1978	
Einige Gedanken über das Volkstheater in Romanisch-Bünden (sboz)	1976	
Romanischer Vortrag in der Aula der Kantonsschule		
Die Stampfen / Ils falluns	1992	
Las sorts en Tujetsch (manuscret)		
Dar Troccas / Tarockspielen	1940 - 2003	13.17.
(In giug de 5 tschentaners)		
Gesammelte Unterlagen, Notizen und Manuskripte für Projekt eines Beitrags im Auftrag der Spielkartenfabrik Schaffhausen, anlässlich der Kartenausstellung im Museum Allerheiligen, Schaffhausen, 2004	1940 - 2003	13.17.1.
Verschiedene Spielkarten		
Artikel zu Troccas / Tarock		
Publikationen zu Troccas / Tarock		13.17.2.
Biografisches		14.
<i>(zurzeit noch bei Anna Pia Maissen)</i>		
Inkl. „Reminiscenzas“, „Roman Messian“, private Korrespondenz, Ausweise, Dokumente, Diaris scolastics, Fotografien, Familiengeschichte, persönliche Notizen		

Diaris / Tagebücher 1944 – 2003 (zurzeit noch bei Anna Pia Maissen)	1944 - 2003	15.
Alfons Maissen, gedruckte Werke (unvollständig)	1943 - 1998	16.
Monografien		16.1.
Werkzeuge und Arbeitsmethoden des Holzhandwerks in romanisch Bünden: Die sachlichen Grundlagen einer Berufssprache. Diss. phil.I. Winterthur 1943 (2 Ex.)	1943	16.1.1.
Il resvegl della canzun populara. Glion 1943 (2 Ex.)	1943	
Rätoromanische Volkslieder. Erste Folge: Die Lieder der Consolaziun dell'olma devoziusa. 2. Teil: Kritischer Text. Hrsg. Alfons Maissen, Werner Wehrli. Schriften der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde, 27 (3 Ex.)	1945	
Canzuns della Consolaziun – Geistliche Volkslieder aus romanisch Bünden. Edidas da Alfons Maissen, Werner Wehrli. Basel 1942 (2 Ex.)	1942	
Bündner Bergdorf im Winter. Kommentare zum Schweizerischen Schulwandbilderwerk. XX. Bildfolge, Bild 88 (Alois Carigiet). Zürich 1955	1955	
Veta litteraria, ovra musicala da Hans Erni. Scartira festiva procurada da Alfons Maissen (2 Ex.)	1957	
Las aventuras de Pignoc: storgias d'in poplenn. Dadas per romontsch en libra versiun. Chur 1956	1956	
Radioscola. Ediziun della CRR e Desertina. Tom I: Cudischets 1-28, 1955-1969. Muster 1985	1985	
Flurin Camathias: Ovrar. Ediziun festiva per il tschienavel onn de naschientscha 1971 – 1971. Lags 1971 (3 Ex.)	1971	
Pinocchio: Las storgias d'in poplenn. Muster 1982 (2 Ex.)	1982	16.1.2.
Ilanz – Glion. Zusammen mit Leo Schmid. Ilanz 1977 (2 Ex.)	1977	
Ortsmuseum Laax. Laax 1983	1983	
Mia resgia. Nies Tschespet, 59. Muster 1987	1987	
Casa Carniec Glion en survesta / Casa Carniec Ilanz im Überblick (Museum Regiunal Surselva). In Zusammenarbeit mit Anna Pia Maissen. Chur / Ilanz 1998	1998	
Historia, lungatg e cultura: Contribuziuns arisguard historia, cant, usits, mistregn, lungatg, litteratura e cultura dil mund romontsch. Romanica Raetica, 13. Chur 1998	1998	
Brauchtum, Handwerk und Kultur: Landschaftliches, Volkskundliches, Handwerkliches und Sprachlich-Literarisches aus der Surselva mit Ausblicken auf den übrigen Alpenraum. Romanica Raetica, 14. Chur 1998	1998	
Cuort menader tras il Museum Regiunal Surselva / Kleiner Begleiter durch das Regionalmuseum Surselva. Ilanz o.J. (div. Ex.)		
Clapitsch – Las aventuras marvegliusas d'in emprendist-calger. Ivana Brlie-Mazuranic, Toja Isenring. Muster 1981 (3 Ex.)	1981	
Separata		16.2.
Quei e tschei de Glion e della Foppa. Separat Annalas da la Società Retorumontscha, Annada LIII (1939) (6 Ex.)	1939	
Enzacons patratgs arisguard il mistregn. Separat Annalas da la Società Retorumontscha, Annada LVI (1942) (4 Ex.)	1942	
Dr. Aluis Tuor, medi districtual a Glion 1873 – 1939. Separat Ischi XXVIII (1941) (4 Ex.)	1941	
Barets u baras pintgas. Separat Schweiz. Archiv für Volkskunde, Bd. XLIII (1946) (div. Ex.)	1946	
Glion e la Foppa d'antruras e ded ozilgi. Separat Glogn 1946 (6 Ex.)	1946	
Igl um-crap (Das Steinmännli). Versuch einer Deutung. O.O., o.J. (div. Ex.)		

Rimnada e publicaziun de canzuns popularas romontschas. Separat Ischi 49 (1963), p. 201f. (div. Ex.)	1963	16.2.
Veta ed ovra de dus prominents romontschs: Christianus Caminada, uestg de Cuera (6.1.1876 – 18.1.1962). Separat Ischi ...		
Handwerksgeräte und primitiv-mechanische Anlagen in Graubünden. Separat aus: Das Rätische Museum, ein Spiegel von Bündens Kultur und Geschichte. Chur 1979 (2 Ex.)	1979	
Das romanische Deckengemälde von Zillis. Separat aus Radioscola XX (3 Ex., Beilage zum Poster der Decke)		
Bischoff Christian Caminada. Sonderdruck aus Festschrift Graubündner Kantonalbank. Chur 1979 (5 Ex.)	1979	
Gion Antoni Huonder. Sonderdruck aus Festschrift Graubündner Kantonalbank. Chur 1979 (4 Ex.)	1979	
Ils treis sogns retgs. Text Radioscola. Cudischet Nr. 32 (1962) (2 Ex.)	1962	
Ils treis sogns retgs. Radioscola annada VII, 1. cudischet 1962	1962	
Radioscola: Introducziuns Alfons Maissen. Separat. 1985 (3 Ex.)	1985	
Artikel (Auswahl. Vgl. dazu auch alle Artikel in Ischi und Radioscola von A.M.)		16.3.
Konrad Huber, Über die Histen- und Speichertypen des Zentralalpengebietes. Rezension Schweiz. Archiv für Volkskunde. O.J.		
Sinzurs – Poesias/Desegns da Hendri e Mattias Spescha. Gasetta Romontscha, 10.6.1958	1958	
Brauchtum und Sitte in Graubünden. Eva im Haus, Vierteljahresschrift für modernes Haushalten. Nr. 3/1962 (vgl. auch frz. Ausgabe Eve chez elle)	1962	
Emissiun litteraria: Cudisch e Remarcas, da Banaher Duitg Balletta, de Breil (1760-1842). Gasetta Romontscha, 30.8.1977	1977	
Der Strahlerberuf und die romanische Sprache im Spiegel der Naturwissenschaft. Bündner Monatsblatt. Nr1/1956	1956	
Erfahrungen und Beobachtungen auf meiner Wanderung durch die Surselva. Bauernhaus-Forschung. Bündner Schulblatt Nr. 2/1954	1954	
Alte Volksbräuche in der Surselva. Terra Grischuna o.J.		
Veta ed ovra de dus prominents Romontschs: Christianus Caminada, uestg de Cuera (6.1.1876-18.1.1962); Professer Duri Sialm, cantadur e musicist romontsch. Ischi XLVIII/1962	1962	
Dreikönigsbräuche in der Surselva. Heimatleben, Zeitschrift der Schweizerischen Trachtenvereinigung. Nr. 3/1954	1954	
Coutumes de l'Epiphanie das le Surselva. Costumes et coutumes, revue de la Fédération nationale des costumes suisses, Nr. 3/1954	1954	
Die Rätoromanen. Heimatleben, Zeitschrift der Schweizerischen Trachtenvereinigung. Nr. 3/1958	1958	
Das vielsprachige Bündnerland. Heimatleben, Zeitschrift der Schweizerischen Trachtenvereinigung. Nr. 3/1958	1958	
Les Rheto-Romans. Costumes et coutumes, revue de la Fédération nationale des costumes suisses, Nr. 3/1958	1958	
Les idiomes grisons. Costumes et coutumes, revue de la Fédération nationale des costumes suisses, Nr. 3/1958	1958	
Das Scheibenschlagen – Treer schibettas. Heimatleben, Zeitschrift der Schweizerischen Trachtenvereinigung Nr. 1/1955	1955	
Coutumes de Pâques en Pays romanche. Costumes et coutumes, revue de la Fédération nationale des costumes suisses, Nr. 1/1955	1955	
Historia dell'exploraziun de fier a Punteglias sper Trun. Beiträge zur Geschichte der schweizerischen Eisengiessereien. Schaffhausen 1960	1960	
Barets u baras pintgas. Schweizerisches Archiv für Volkskunde. Festschrift zum fünfzigjährigen Bestehen der Gesellschaft. 43. Band. Basel 1946, p. 110ff.	1946	

Prof. Duri Sialm. Totentafel. Bündner Jahrbuch 1963, p. 142f.	1963	16.3.
Christianus Caminada, Bischof von Chur. Totentafel. Bündner Jahrbuch 1963, p. 144	1963	
Igl iral, mied de transport de lenna. Radioscola romontsch, texts complessivs. Fegliet 6, annada VIII/1962 (6 Ex.)	1962	
600 onns Ligia della Casa de Diu. Texts de Radioscola, 2. cudischet, Annada XII/1967	1967	
Hans Erni, il bab della canzun romontscha. Texts de Radioscola, 2. cudischet, Annada XII/1967	1967	
Experienzas e reminiscenzas Radio romontsch. Rapport Annual Cumünanza radio rumantsch 1955	1955	
Radioscola. Rapport Annual Cumünanza radio rumantsch 1957	1957	
Rapport Radioscola Romontsch 1969. Rapport Annual Cumünanza radio rumantsch 1969	1969	
Informaziun (Museum Regional Surselva). I/1980	1980	
Sammlung, Ausstellung / Rimnada ed exposiziun. Informaziun (Museum Regional Surselva). 3/1996		
Verhaltensweisen zwischen Mensch und Tier im Gebirgsland der Surselva Grischuna. Alpes Orientales VII/1975	1975	
Die letzten Bastionen: Rätoromanische Wirklichkeit. Merian: Graubünden, Heft 10/XVIII		
Il Museum Regional Surselva, Casa Carniec, Glion/Ilanz. 700 Jahre Stadt Ilanz 1989. Muster 1989	1989	
Das Museum Regional Surselva, Casa Carniec, Ilanz. Ems – Noss'ovra. Personalzeitschrift. Nr. 42/1988	1988	
Masken und Maskentreiben in Graubünden. Terra Grischuna, Nr. 6/1976	1976	
Hölzerne Stampfen für Falchs, Leinsamen und Gerste. Terra Grischuna, Nr. 2/1992	1992	
Das surselvische Haus. Terra Grischuna, Nr. 6/1972	1972	
Handwerksgeräte und primitivmechanische Anlagen. Terra Grischuna, Nr. 6/1972	1972	
Museum Regional Surselva in Ilanz. Museen in Graubünden: ein abwechslungsreicher Gang durch die Geschichte, Kultur und Natur Graubündens. Terra Grischuna Extra 1995		
Cuminonza Radio Romontsch. Bündner Tagblatt, 23.4.1958	1958	
Das volksmusikalische Erbe und unsere Zeit (Plattenumschlag) Rein anteriur – Rein posteriur: Lur auas, lur vals. Radioscola Ilanz – Museum Regional Surselva. Schweizer Hoteljournal, Nr IV/1988	1988	
Editionen		16.4.
Laax, ina vischnaunca grischuna. Oвра redigida da Alfons Maissen. Laax 1978	1978	
Augustin Maissen. Ei dat biars Sontgaclus... Cuera 1969 (6 Ex.)	1969	
Lelja Maissen. Diari d'in viadi. Il Novellist, Ediziuns Revista Retoromontscha. Cuera 1966 (2 Ex.)	1966	
Pieder Tuor. Tresta Nadalnotg. Cudisch Tascabel. Ediziun Cartatscha, Cuera 1964 (4 Ex.)	1964	
Gion Antoni Hitz. Per crappa massel jeu bugen. Reminiscenzad d'in cavacristallas en Val Tujetsch. Ediziuns della Revista Retoromontscha. Cuera 1971 (2 Ex.)	1971	
Revista Retoromontscha RRR. Periodica quartala per lungatg e cultura. Jg. 1963	1963	
Lelja Maissen. Sogn Silvester Notg. Ediziuns della Revista Retoromontscha. Cuera 1968 (3 Ex.)	1968	
Augustin Maissen. Onomastica Sursilvana: Diminutivs patronimics dil suffix –et a Sumvitg 1600 – 1800. Ediziuns della Revista Retoromontscha. Cuera 1966	1966	

Augustin Maissen. Art mural en Surselva. Ediziuns della Revista Retoromontscha. Cuera 1975	1975	16.4.
Augustin Maissen. La Casa cun igl um de fier a Sumvitg 1570. Ediziuns della Revista Retoromontscha. Cuera 1974	1974	
Felici Maissen. Clau Maissen en Valtellina. Ediziuns della Revista Retoromontscha. Cuera 1976 (2 Ex.)	1976	
Luis Candinas. Ord miu truchet. Poesias. Ediziuns Revista Retoromontscha. Cuera 1967 (3 Ex.)	1967	

„Exemplars de maz e strapaz“ (eigene und fremde Publikationen mit Randnotizen / Publikationen mit Widmungen) 17.

Verweis auf weitere Teilbestände:

1. Tagebücher von Alfons Maissen 1944 – 2003:

Befinden sich im Besitz von Anna Pia Maissen. Sie werden testamentarisch dem Staatsarchiv Graubünden, Chur, überlassen

2. Fotografischer Nachlass von Alfons Maissen:

Der reiche fotografische Nachlass von A. Maissen wurde der Institution Dicziunari Rumantsch Grischun DRG, Chur (Felix Giger, Carli Tomaschett, Cristian Collenberg), übergeben. Dieses ist vom DRG inventarisiert und in den bestehenden Bildbestand eingegliedert worden.

3. Teilbestände Dr. Augustin Maissen und Dr. P. Flurin Maissen:

Die nicht unmittelbar mit Alfons Maissen zusammenhängenden Dokumente der beiden Brüder wurden in die respektiven Bestände, die sich ebenfalls im Staatsarchiv GR befinden, eingegliedert

4. Dr. Aluis Teofil Tuor (1873 – 1939), Nachlass:

Die von Alfons Maissen aufbewahrten historischen Dokumente des Ilanzer Kreisarztes Dr. Aluis Tuor bilden nun einen eigenen Bestand des Staatsarchivs GR

5. Geschäftsakten von Alfons Maissen zum Museum Regional Surselva:

Die unmittelbar mit der Organisation und Führung des MRS zusammenhängenden Akten und Fotografien wurden dem MRS übergeben (Marianne Fischbacher)

6. Dokumente von und über Flurin Camathias:

Rückgabe an die Erben von Flurin Camathias (Luis Coray), welche den Bestand dem Staatsarchiv GR übergeben haben.

Anna Pia Maissen / 18. September 2003 bis 16. September 2006

Ti eis romontschs entirs ed entratgs sche...

Co nies lungatg sursilvan ei grondius. Nuot ei per el dememia. El ei cheu da pign ensi sco secund'olma en noss'olma. El ei buca de zavrar da pial ed ossa, ei in toc de nossa carn, ha tschaffau nos organs sonors, la vusch, l'ureglia fina, lanzescha en nies tschintschar e patertgar, nossa membra, ei buca de sparter el discuors tgeu della fantasia, buca formulaziun patertgada ei pusseivel, linguistica, ei pusseivla senza tiu tgierp e structura. Nuot sas ti far e partertgar senza quei dun spirtal dil lungatg schi misterius!

Alfons Maissen, 29.8.1994

Bestandesbeschreibung:

Staatsarchiv Graubünden Sign. A Sp III/132

Dr. Alfons Maissen (1905-2003), Nachlass

Mit dem Nachlass des Romanisten, Sprachforschers, Volkskundlers, Historikers, Musikwissenschaftlers, Radiopioniers und Sammlers Dr. Alfons Maissen (1905-2003) ist ein wichtiger Bestand zur Kulturgeschichte Graubündens und insbesondere der Surselva ins Staatsarchiv des Kantons Graubünden gelangt. Der ca. 20 Laufmeter umfassende Archivbestand zeigt alle Aspekte einer über siebzigjährigen wissenschaftlichen Forschungstätigkeit auf dem Gebiet der rätoromanischen Sprache, der romanischen Volks- und Sakralmusik, des Chorgesangs, der bündnerischen Geschichte, der romanischen Literatur, der Volkskunde, des surselvischen Hand- und Bauernwerks.

Alfons Maissen wuchs in einer Familie mit einer langen Tradition von Holzhandwerkern und -fabrikanten auf. An der Universität Zürich studierte er Romanistik und schloss 1936 mit seiner bis heute als Standardwerk geltenden Dissertation *Werkzeuge und Arbeitsmethoden des Holzhandwerks in romanisch Bünden: Die sachlichen Grundlagen einer Berufssprache* (veröffentlicht 1943) ab. Von 1946 bis 1970 wirkte er an der Bündner Kantonsschule als Lehrer für Französisch, Italienisch und Romanisch. Sein Hauptaugenmerk galt aber der wissenschaftlichen Forschung und Sammlung auf dem rätoromanischen Sprachgebiet. Maissen verfasste zahlreiche Arbeiten zur Geschichte, Sprache, Literatur und Kultur romanisch Bündens. Zudem betätigte er sich als Übersetzer, Redaktor (Ischi, Radioscola), Verleger und Herausgeber und war aktiv in allen wichtigen Kultur-Gremien Graubündens. Zahlreiche Auslandsreisen ergänzten seine folkloristischen und ethnografischen Studien und setzten sie in einen internationalen Zusammenhang. Auch nach seiner Pensionierung 1970 liess seine Schaffenskraft nicht nach; seiner Initiative und unermüdlichen Sammlertätigkeit verdankt das *Museum Regional Surselva* in Ilanz seine Entstehung.

Der Nachlass enthält unter anderem Maissens gesamte private und fachliche Korrespondenz mit Freunden, Kollegen, Persönlichkeiten und Fachleuten der verschiedensten Sparten, die Materialien seiner Publikationen (u.a. für seine gesammelten Werke in den Bänden 13 und 14 der Reihe *Romanica Raetica*, 1998, und die fünf Handwerkerfilme aus den Vierzigerjahren des 20. Jh., deren Unterlagen 2004 veröffentlicht wurden), die Unterlagen seiner Tätigkeiten in allen Bündner und Schweizer Gremien, seine vollständigen Arbeitsunterlagen, seine unveröffentlichten Material-, Quellen- und biografischen Sammlungen, seine veröffentlichten und unveröffentlichten Übersetzungen, seine Liedtexte und Chorübersetzungen und Fotografien. Zudem dokumentiert der Bestand seine Pionierarbeit am romanischen Radio und Schulfunk seit 1938 und seine Arbeiten als Redaktor und Herausgeber. Seine Tagebücher, die er seit 1944 lückenlos geführt hatte sowie seine Lebenserinnerungen werden zu einem späteren Zeitpunkt ins Staatsarchiv gelangen.

Viele der Materialien im Nachlass Alfons Maissens sind noch unveröffentlicht; er ist eine Fundgrube für alle an der Geschichte und Kultur der Surselva Interessierten, aber auch für Forscherinnen und Forscher, die an spezifischen Themen arbeiten. Der Bestand ist ein spannendes, aufschlussreiches und einmaliges Zeugnis eines Lebens im Zeichen der bündnerischen Kulturforschung.

Anna Pia Maissen / 9.6.2006

Alfons Maissen, Biografisches

A. Personalien

Alfons Maissen, geboren am 29. März 1905 in Glion/Ilanz, gestorben am 5. Juni 2003 in Chur. Romanist, Sprachforscher, Volkskundler, Historiker, Musikwissenschaftler, Radiopionier und Sammler. Bürger von Sumvitg (Surselva, Graubünden). Eltern: Augustin Maissen, Holz-Fabrikant in Ilanz, und Anna Maissen geb. Cahannes von Dardin/Breil, Schwester des Sprachforschers und Dompfarrers Dr. Gion Cahannes. 1955 Heirat mit Lelja Tasch, von Zagreb (Kroatien), Kunsthistorikerin. 3 Kinder: Giuanna (*1955), Anna Pia (*1957), Christiana (*1958).

B. Ausbildung

1212 – 1921	Primar- und Sekundarschule in Glion/Ilanz
1920 – 1925	Lehrerseminar der Bündner Kantonsschule Chur
1924 – 1930	Studien an der Universität Freiburg mit Abschluss Certificat d'abitude à l'enseignement moyen
1930/31	Sprachstudien an der Universität Genf. Musikstudium und -unterricht am Konservatorium Genf, u.a. bei Otto Barblan: Klavier, Orgel, Kontrapunkt, Komposition
1928	Sommerkurs an der Universität Dijon, Reisen durch Frankreich
1931 – 1936	Studium der romanischen Philologie an der Universität Zürich bei Jakob Jud, Theophil Spörri, Arnald Steiger, Reto Bezzola, L. Gauchat und G. Hubschmied
1933 – 1934	Auslandssemester in Rom Sommerkurse in Perugia und Siena
1936	Promotion Universität Zürich Fächer: Italienisch, Rätoromanisch, Französisch Dissertation: Werkzeuge und Arbeitsmethoden des Holzhandwerks in romanisch Bünden (publiziert 1943)
1946/47	Längere Sprachaufenthalte in Paris; Sprachkurse an der Sorbonne

C. Berufliche Tätigkeiten

1925 – 1930	Primarlehrer in Dardin (Breil/Brigels)
1936 – 1946	Lehrer an der Bezirksschule in Glion/Ilanz. Fächer: Gesamter Romanischunterricht, Französisch, Italienisch, Deutsch, Geografie und Gesang
1942/43	Stellvertreter für Prof. Dr. Ramun Vieli an der Bündner Kantonsschule für Romanisch, Französisch und Italienisch
1944 – 1946	Co-Redaktor des Dicziunari Romontsch Grischun (Bände I und II)
1946	Wahl als Lehrer für Französisch und Italienisch an der Bündner Kantonsschule in Chur

- 1953 Übernahme des, den gesamten Romanischunterrichts an der Kantonsschule im Auftrag der Bündner Regierung (Seminar, Gymnasium, Handels- und Realschule)
- Ab 1946 Programmvermittler des Radiostudios Zürich für die romanischen Sendungen und Gründungsmitglied der Cuminonza Radio Romontsch (CRR, gegründet 1946)
Seit 1938 Mitarbeit an der Gestaltung von rätoromanischen Radioprogrammen
- Ab 1954 Vorsitzender der Cumissiun Radioscola
Redaktor der Radioscola, der neuen romanischen Schulfunk-Publikation, und der romanischen Schulfunksendungen
- 1955 Übernahme der Redaktion der Zeitschrift *Radioscola* (bis 1980)
- 1968 Nach der Reorganisation des rätoromanischen Radio und Fernsehens
Vorsitzender der neuen Radioscola-Kommission (Radio und Fernsehen)
- 1978 – 1995 Initiant, Sammler und Konservator des Regionalmuseums Ilanz (Museum Regional Surselva MRS). Treibende Kraft hinter dem Umbau der Casa Carniec zu einem Museum, der Sammlung und Inventarisierung von über 8'000 Objekten aus der bäuerlichen und handwerklichen Lebens- und Arbeitsbereich der Surselva und der Einrichtung der seit 1980 eröffneten Ausstellung.
Planung der wissenschaftlichen Aufbereitung des Sammlungsgutes.
Einrichtung eines Wissenschaftlichen Beirats.

D. Weitere Tätigkeiten

- 1940 – 1953 Romanische Sprachkurse für Romanen und Nichtromanen in Glion/Ilanz und Chur im Auftrag der Ligia Romontscha
- 1944 – 1946 Mitredaktor am Dicziunari Romontsch Grischun (DRG), romanisches Nationalwörterbuch (Band I und II)
- Ab 1930 Auftrag der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde zur Sammlung und Veröffentlichung von romanischen Sakral- und Volksliedern.
Sprachlich-sachliche Aufnahme aussterbender Handwerke in der Surselva
- 1942 – 1944 Filmaufnahmen von Handwerkern der Surselva im Auftrag der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde und für das Institut für den wissenschaftlichen Film, Göttingen
- 1950 Inventarisierung der Bauernhäuser im Bündner Oberland (Bauernhausforschung) im Auftrag der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde. Abfassung eines umfangreichen Manuskripts, 1'500 Fotos und Skizzen
- 1951 – 1954 Obmann des romanischen Schriftstellerverbandes und Mitglied des Schweizerischen Schriftsteller-Verbandes
- Seit 1944 Mitglied der internationalen Vereinigung für Volksmusik (Folk Music Council) mit Sitz in London

- 1962 – 1972 Redaktor der Zeitschrift *Igl Ischi (Ahorn)* für romanische Sprache und Kultur, herausgegeben von der Sprachvereinigung Romania. Herausgabe von 10 Bänden mit zahlreichen eigenen Beiträgen, Einführungen und Kommentaren
- Seit 1943 Zahlreiche Publikationen und Editionen zur Volkskunde, Kultur und Geschichte der Surselva (vgl. Bibliografie in *Romanica Raetica* 13/14)
- 1987 *Mia Resgia*. Disentis/Mustér 1987 (Nies Tschespet Nr. 59)
- 1998 Herausgabe seiner wichtigsten Arbeiten in zwei Sammelbänden: *Historia, lungatg e cultura: contribuziuns arisguard histora, usits, cant, mistregn, lungatg, litteratura e cultura dil mund romontsch* (*Romanica Raetica* 13); *Brauchtum, Handwerk und Kultur: Landschaftliches, Volkskundliches, Handwerkliches und Sprachlich-Literarisches aus der Surselva mit Ausblicken auf den übrigen Alpenraum* (*Romanica Raetica* 14)
- 2003 Arbeit an der Publikation *Handwerkerfilme aus der Surselva / Ils films de mistergners sursilvans (1942-1944)*, zusammen mit Anna Pia Maissen: *Bäuerliches Brotbacken / Far paun casa* (Dardin-Capaul, 1942); *Der Tretschenschmied / Il tarscher* (Dardin-Capaul, 1942); *Der Korbmacher / Il canistrer* (Axenstein, 1942); *Schnitzen einer Tabakpfeife / Il dolapipas* (Disla-Disentis, 1943); *Herstellen eines Holzeimers / Il vischler* (Breil/Brigels, 1944). Publiziert 2004
- Ehrenmitglied des Chors Ligia Grischa, des Chor Romontsch und der Musica de Dardin

Nachlass
Dr. Alfons Maissen
(1905–2003)
Korrespondenzen

bearbeitet von
Flurina Andriuet

Einsichtnahme wie Bestände des StAGR
Ausnahmeregelungen möglich. Siehe Vertrag

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

A

I. (Namen erwähnt)

Aeschbacher, Walther	(170 Briefe) siehe auch: Ligia Grischa
Albrecht, Giosch	(5 Briefe)
Alig, Christian	(3 Briefe)
Althaus, Albert	(3 Briefe)
Arbeitsgemeinschaft Bergbauernausstellung Expo 64	(5 Briefe)
Arpagaus, Aluis	(6 Briefe)
Arpagaus, Gieri	(3 Briefe)
Arquint, Jachen Curdin	siehe: Societad Retorumantscha (SRR)
Arquisch Alexa	(9 Briefe)

II.

Weitere Korrespondenz wurde alphabetisch geordnet, aber nicht namentlich aufgelistet.

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

B

I. (Namen erwähnt, 10 und mehr Briefe)

Badraun, Christian	siehe: Radio Rumantsch
Barandun, Plasch	(12 Briefe)
Bearth, Valentin	(10 Briefe)
Beer, Ignazi	(22 Briefe) siehe auch: Romania
Beidler, Franz W.	(10 Briefe)
Benninger, Ruthli	(48 Briefe) siehe auch: Ligia Grischa
Bertogg, Riget	(10 Briefe)
Billigmeier, Robert	(133 Briefe)
Brenn, Giatgen	(11 Briefe)
Buch- und Offsetdruckerei AG (BT)	(30 Briefe)
Bundi, Erwin	(31 Briefe) siehe auch: MRS, 5
Bundi, Leo	(25 Briefe)
Bündner Privatbank	(33 Briefe)
Bündner Tagblatt	(19 Briefe)

II. (Namen erwähnt)

Baird, Mattie	(5 Briefe)
Bank Wädenswil	(5 Briefe)
Barandun, Jonas	(7 Briefe)
Bargetzi, Fridolin	(4 Briefe)
Baumann, E.	siehe: CH Gesellschaft für Volkskunde
Bayerisches Nationalmuseum	(3 Briefe)
Beeli, Augustin	(3 Briefe)
Benes, Pavel	(4 Briefe)
Berther, Christian	(5 Briefe)
Berther, Francestg	(5 Briefe)
Berther, Giusep	(4 Briefe)
Berther, Vigeli	(3 Briefe)
Berther, Vigeli, Pader	(8 Briefe)
Bertogg, Annamengia & Christian	(4 Briefe)

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

Bertogg, Conrad	(7 Briefe)
Bezzola, Burtel, M.	(3 Briefe)
Bezzola, Reto	(6 Briefe)
Biert, Cla	(6 Briefe)
Binet, Jean	(3 Briefe)
Bischoff, Niculin	(9 Briefe)
Bischöfliches Ordinariat Chur	(3 Briefe)
Bodmer, Annemarie	(4 Briefe)
Bornatico, Remo	(7 Briefe) siehe auch: Kantonsbibliothek GR
Brack, Herr und Frau	(3 Briefe)
Braun, Albrecht	(4 Briefe)
Brazerol, Karl	(4 Briefe)
Brenn, Cyrill	(9 Briefe)
Brunold, C.	(6 Briefe)
Brunold, Ursus	(3 Briefe)
Buchdruckerei G. Krebs	(6 Briefe)
Büchi, Ulrich	(7 Briefe)
Buchli, Nino	(6 Briefe)
Buchli, P. A.	(6 Briefe)
Büeler, Rudolf	(3 Briefe)
Bühler, Alfred	siehe: CH Gesellschaft für Volkskunde
Bühler, Linus	(5 Briefe)
Bundi, Martin	(7 Briefe)
Bundi, Serafin	(4 Briefe)
Bündner Jahrbuch	(8 Briefe)
Bündner Kantonsschule	(4 Briefe)
Bündner Lehrerseminar	(12 Briefe)
Burckhardt, Christine	siehe: CH Gesellschaft für Volkskunde

III. Weitere Korrespondenz wurde alphabetisch geordnet, aber nicht namentlich aufgelistet.

IV. Ungeordnete Korrespondenz.

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

C

I. Namen erwähnt, 10 und mehr Briefe.

Cabalar, Martin	(18 Briefe) siehe auch: Gasetta Romontscha, La Quotidiana
Cabalar, Peder	(17 Briefe) siehe auch: Ligia Grischa
Cadalbert, Bistgaun	(19 Briefe)
Cadonau, Risch e Giaronas	(37 Briefe)
<i>Cadrivi, Donat</i>	<i>siehe: 10.4.1</i>
Caduff Leonhard	(14 Briefe)
Caduff, Gian	(37 Briefe)
Cahannes, Maria	siehe: Haefeli-Cahannes Maria
Cahannes, Placida	(14 Briefe)
Camartin, Iso	(11 Briefe)
Caminada, Benedetg	(26 Briefe)
Candinas, Luis	(135 Briefe)
Candinas, Robert	(18 Briefe)
Capaul, Giusep	(30 Briefe) siehe auch: Gasetta Romontscha
Capeder, Franz	(37 Briefe)
Carigiet, Alois	(13 Briefe)
Casa editura Condrau	siehe: Stampa Romontscha
Casaulta, Giachen Giusep	siehe: Lia Rumantscha
Casura, Blandina	(13 Briefe)
Cathomas, Bernard	(41 Briefe) siehe auch: Lia Rumantscha
Cathomen, Ignaz	siehe: Ligia Grischa und Romania
Cavelti, Dumeni	(8 Briefe) siehe auch: MRS, 5
Caveng, Martin	(27 Briefe) siehe auch: Ligia Grischa
Caviezel, Fidel	(13 Briefe) siehe auch: Radio Rumantsch
Cloetta, Gian Gianett	(62 Briefe)
Clopath, Johann	(13 Briefe) (Casa Paterna)
Collenberg, Cristian	siehe: SRR
Columberg, Dumeni,	(33 Briefe) siehe auch: Romania
Condrau Guido,	siehe: Stampa Romontscha
Condrau, Giachen	siehe: Stampa Romontscha

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

Condrau, Pius	siehe: Stampa Romontscha
Conrad, Giachen	siehe: Lia Rumantscha
Coray-Monn, Imelda	siehe: Monn Imelda
Coro della Conca d'Oro	(18 Briefe)
Csilléry, Klara	(17 Briefe)
Cuminonza Radio Romontsch, CRR	siehe: Radio Rumansch

II. Ungeordnete Korrespondenz

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

D

I. (Namen erwähnt, 10 und mehr Briefe)

Darms, Andrea	(18 Briefe)
Decurtins, Alexi	(18 Briefe)
Degonda, Francestg	(35 Briefe) siehe auch: Romania
Demont, Giusep	(23 Briefe)
Deplazes, Gion	(12 Briefe)
Deplazes, Lothar	(14 Briefe)
Derungs, Gion Antoni	siehe: Lia Rumantscha
Derungs, Gion Giusep	(11 Briefe)
Derungs, Ursicin G. G.	(34 Briefe)
Desertina Verlag	siehe: Stampa Romontscha
Dolf, Tumasch	(29 Briefe) siehe auch: Ligia Grischa
Dolf, Willi	siehe: Radio Rumantsch
Duff, Paul (und Maria)	(14 Briefe)
Durschei, Victor	(19 Briefe)

II. (Namen erwähnt)

Däniker, Klaus	(5 Briefe)
Decurtins, Anna	(9 Briefe)
Dedual, Marietta	17.11.1980
Deflorin, Claudio	(3 Briefe)
Deflorin, Mathias	01.11.1994
Defuns, Gion	10.04.1986
Demund, J.	(4 Briefe)
Denoth, Ernst	(3 Briefe)
Deplazes, Benedetg	07.12.1966
Deplazes, Paul	17.04.1939
Deplazes, Robert	22.05.1985
Deplazes, Walter	03.05.1985
Dermon, Felici	13.10.1980
Dermont, Christian	(2 Briefe)

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

Dermont, Gieri	(3 Briefe)
Dermont, Vitus	20.01.1980
Derungs, Anita	(3 Briefe)
Derungs, Giachen	(7 Briefe) siehe auch: MRS, 5
Derungs, Gion Antoni	(2 Briefe)
Derungs, Gion Luregn	05.05.1993
Desax, Sigisbert	17.08.1952
Desax-Sulser	04.02.1959
Deutscher Taschenbuch Verlag	(2 Briefe)
Dietrich, Gion	(6 Briefe) siehe auch: Ligia Grischa
Dietrich, Heinrich	(2 Briefe)
Dosch, Antonia Pia	(7 Briefe)
Dosch, Casper	09.06.1958
Dosch, Ursula	20.01.1984
Dovaz, René	(6 Briefe) siehe auch: Radio (DRS)
Durisch, Christian	07.03.1996
Durschei, Giusep	14.10.1953

III. Ungeordnete Korrespondenz.

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

E

I. (Namen erwähnt, 10 und mehr Briefe)

Eberle, Oskar	(15 Briefe)
Egloff, Peter	siehe: Radio Rumantsch
Egloff, Willi	siehe: CH Gesellschaft für Volkskunde
Eigel, Anton	siehe: Stampa Romontscha
Erni, Hans	(36 Briefe)

II. (Namen erwähnt)

Eidgenöss. Landestopographie	(5 Briefe)
Eidgenöss. Schützenfest	(2 Briefe)
Engadin Press	(5 Briefe)
Erb, Hans	(4 Briefe)
Erziehungsdepartement Graubünden	(7 Briefe)

III. Ungeordnete Korrespondenz.

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

F

I. (Namen erwähnt, 10 und mehr Briefe)

Famos, Luisa	(17 Briefe)
Fankhauser, F.	(58 Briefe)
Fanzun, Christian	(12 Briefe)
Francke Verlag Bern	(21 Briefe)
Friberg, Francestg	(15 Briefe)
Fry, Carli	(16 Briefe)

II. (Namen erwähnt)

Falett, Rico	(8 Briefe)
Fink, Paul	(4 Briefe)
Fischbacher, Marianne	(7 Briefe) siehe auch: MRS, 5
Fögl Ladin	(7 Briefe)
Französisches Konsulat	(7 Briefe)
Fundaziun Planta	(5 Briefe)

III. Alphabetisch geordnete Korrespondenz, aber nicht namentlich aufgelistet.

IV. Ungeordnete Korrespondenz.

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

G

I. (Namen erwähnt, 10 und mehr Briefe)

Gabriel, Gieri,	(19 Briefe) siehe auch: Ligia Grischa
Gadola, Guglielm	(17 Briefe)
Ganzoni, Robert	(19 Briefe) siehe auch: SRR
Gassetta Romontscha	(26 Briefe) siehe auch: Cabalzar Martin, Capaul Giusep, Stampa Romontscha
Geering, Arnold	siehe: CH Gesellschaft für Volkskunde
Geiger, Jules	(15 Briefe)
Geiser, Brigitte	(15 Briefe)
Giacchino, Carmelio	(13 Briefe)
Giger, Carli	(31 Briefe)
Giger, Conradin	(25 Briefe)
Giger, Felix	(14 Briefe)
Graubündner Kantonalbank	(17 Briefe)
Grisch, Mena	(23 Briefe)
Guidon, Jacques	(20 Briefe)
Guler, E.	(15 Briefe)
Gustin, Claudio	(26 Briefe)

II. (Namen erwähnt)

Gantner, Theo	siehe: CH Gesellschaft für Volkskunde
Gerber Höck, Corina	(3 Briefe)
Giger, Meinrad	(6 Briefe)
Gorup, Jasna	(3 Briefe)
Guaita, Bernina von	(4 Briefe)

III. Alphabetisch geordnete Korrespondenz, aber nicht namentlich aufgelistet.

IV. Ungeordnete Korrespondenz.

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

H

I. (Namen erwähnt, 10 und mehr Briefe)

Haas, Theo	siehe: Radio Rumantsch
Haefeli-Cahannes, Maria	(17 Briefe)
Halter, Toni	(26 Briefe)
Hendry, Felici	(22 Briefe)
Hendry, Ludovic	(85 Briefe)
Huonder, Giusep	(14 Briefe)

II. (Namen erwähnt)

Hartmann, Theodor	(5 Briefe)
Heinimann, S.	(3 Briefe)
Hendry, Toni	(3 Briefe)
Henny, Ruedi	siehe: Stampa Romontscha
Herger, Hans	(5 Briefe) siehe auch: MRS, 5
Hofstetter-Schweizer, Dora	siehe: CH Gesellschaft für Volkskunde
Huber, Ernst	(3 Briefe)
Hugger, Paul	siehe: CH Gesellschaft für Volkskunde
Huonder, Felix	(4 Briefe)
Huonder, Leo	siehe: Stampa Romontscha

III. Alphabetisch geordnete Korrespondenz, aber nicht namentlich aufgelistet.

IV. Ungeordnete Korrespondenz.

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

I

I. (Namen erwähnt, 10 und mehr Briefe)

Isenring-Maissen, Toja	(17 Briefe)
Item, Sep	siehe: Radio Rumantsch

II. (Namen erwähnt)

Ichy, P.	09.06.1986
ILHGA	07.11.1984
In der Gand, Hans	(4 Briefe)
Ingold und Co. AG, Ernst	15.03.1996
Institut für den wissenschaftlichen Film	(7 Briefe)
Institut za Etnologija	16.11.1998
International folk music council	10.12.1948
Istituto Culturale Ladino	(2 Briefe)
Ivask, Ivar	(3 Briefe)

III. Immobilien A. Maissen

- Interessenten
- Rechnungen etc.

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

J

I. (Namen erwähnt, 10 und mehr Briefe)

Jäger, Georg	(52 Briefe, 6 Aktennotizen) siehe auch: MRS, 5, Verein für Bündner Kulturforschung
Job, Jakob	siehe: Radio (DRS)

II. (Namen erwähnt)

J. F. Pfeiffer (Firma)	(4 Briefe)
Jaberg, K.	28.02.1946
Jäckli, Rudolf	(3 Briefe)
Jahrbuch, Bündner	27.11.1991
Janett, Andri	ohne Datum
Janett, Gret	(2 Briefe)
Janett, H.	29.11.1964
Janett, Jürg	12.02.1938
Janka, Eduard	(2 Briefe)
Janki, Peter	(8 Briefe)
Jaquenod, F.	(7 Briefe)
Jarrieta, Lolita	22.06.1953
Jauch, A.	14.11.1977
Jean-Mairet, M.	(4 Briefe)
Jecklin,	02.04.1971
Jeger, Fridolin	30.11.1951
Jegher, Mario	(35 Briefe)
Jenny, Georg	15.08.1983
Jenny, Rudolf	26.09.1984
Job, Aluis	(2 Briefe)
Job, Max	(2 Briefe)
Joos, A.	14.04.1989
Joos, Christian	(2 Briefe)
Jörg, Christoph	(8 Briefe) siehe auch: Kantonsbibliothek Graubünden

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

Jörg, Franzestg	(2 Briefe)
Jörger, K.	15.04.1969
Jörger,	22.12.1983
Juchler, Willi	(2 Briefe)
Jud, Jakob	(5 Briefe)
Juon, J. H.	(2 Briefe)
Juon, Lucius	24.11.1950
Juon, P.	(4 Briefe)

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

K

I. (Namen erwähnt, 10 und mehr Briefe)

Käser, Theodor	(11 Briefe)
Killias, Augustin	(17 Briefe)
Kuret, Niko	(11 Briefe)

II. (Namen erwähnt)

Kalberer, Guido	22.12.1998
Kantonale Fremdenpolizei	27.12.1954
Kantonale Kreissteuerverwaltung	10.05.1966
Kantonale Steuerverwaltung GR	siehe: Steuerverwaltung
Kantonsbibliothek Graubünden	(4 Briefe) siehe auch: Jörg Christoph, Remo Bomatico
Kappeler, Ernst	27.07.1975
Käser, Hans	03.05.1944
Kasper, Peter	27.07.1952
Kast, Emil	(6 Briefe)
Katholischer Schulverein Graubünden	(3 Briefe)
Kazmierczak, M.	20.03.1952
Keller, Heidi	30.01.1980
Kerle, H.	28.01.1980
Kettnaker, Max	(5 Briefe)
Keystone-Press	20.05.1975
Kibler, William W.	(3 Briefe)
Killias, Sandra	03.05.2001
Klavadetscher, Heinz	20.09.1971
Kleiner Rat des Kantons Graubünden	(3 Briefe)
Kleinheinz, Flavia	03.03.2003
Knecht, Pierre	(3 Briefe)
Koller, V.	23.08.1980
Königsberger, Joh. G.	14.02.1966
Konservative Partei der Stadt Chur	02.06.1953

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

Könz, Constant	(2 Briefe)
Könz, Selina	(2 Briefe)
Krättli, Esther	18.06.2002
Kreiliger, Josef	(2 Briefe)
Kreisamt Chur	(3 Briefe)
Kulturmühle Lützelflüh	(2 Briefe)
Kümmerly & Frey	12.12.1973
Kundig, Jean-Jacques	14.07.1952
Kunst, Jaap	28.08.1953
Kunsttöpferei DESA AG	(4 Briefe)
Kuoni, Gisela	15.09.1990
Kurt Stäheli & co.	(2 Briefe)
Kutter, Wilhelm	(8 Briefe)

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

L

I. (Namen erwähnt, 10 und mehr Briefe)

La Quotidiana	siehe: Martin Cabalzar
Lavater, Hans	(32 Briefe) siehe auch: Ligia Grischa
Legat Cadonau	(12 Briefe)
Lia Rumantscha	(111 Briefe)
Liebeskind, W. A.	(15 Briefe)
Liebl, Elsbeth	siehe: CH Institut für Volkskunde
Livers, Pieder Antoni	(64 Briefe)
Louot, R.	(11 Briefe)

II. (Namen erwähnt)

Lansel, Peider	(5 Briefe)
Lardelli, Dora	(3 Briefe)
Lauchenauer, Nelly	(5 Briefe)
Laur, Ernst	(9 Briefe) siehe auch: CH Heimatwerk, Trachtenvereinigungen
Lechmann, Linus	(3 Briefe)
Len Sirman Press	(8 Briefe)
Leoni, Battista	(6 Briefe)
Lichtfuss, Tibor	(3 Briefe)
Lombriser, Eduard	(5 Briefe)
Longo, Filomena	(6 Briefe)
Loringett, Stefan	siehe: Lia Rumantscha
Lötscher, J. P.	(5 Briefe)
Lozza, Duri	(9 Briefe)
Luzzi, Robert	siehe: Uniun da scripturs romontschs

III. Ungeordnete Korrespondenz.

IV. Ligia Grischa	(73 Briefe)
-------------------	-------------

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

M

I. (Namen erwähnt, 10 und mehr Briefe)

Maggi	(14 Briefe; Moritz Maggi's Erben, Buchdruckerei, Buchbinderei, Papeterie in Ilanz) (14 Briefe; Anna und Pia)
Maissen, Anna Pia	(20 Briefe)
Maissen, Felici	(50 Briefe)
Maissen, Florence und Victor	(20 Briefe)
Maissen, Giuanna	(12 Briefe)
Maissen, Lelja	(ungeordnet)
Manetsch, Augustin	(18 Briefe)
Manetsch, Gion Arthur	(31 Briefe)
Mark, Tona	(18 Briefe)
Meuli, Karl	siehe: CH Gesellschaft für Volkskunde
Monn, Imelda	(49 Briefe)
Montalta, Eduard	(34 Briefe)
Müller, Iso	(12 Briefe)
Murk, Tista	siehe: Radio Rumantsch

II. (Namen erwähnt)

Maissen, Christiana	(9 Briefe)
Maissen, Geli	(3 Briefe)
Maissen, Michel	(7 Briefe)
Maissen, Rosmarie	(3 Briefe)
Maissen, Theo	(7 Briefe)
Manatschal, Jon	(3 Briefe)
Mareischen, M. B.	(3 Briefe)
Marin, Magdalena	(4 Briefe)
Massera, Sandro	(7 Briefe)
Maticetov, Milko	(4 Briefe)
Meiser, Ines	(6 Briefe)
Menzli, Gieri	(4 Briefe)

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

Merian	(7 Briefe)
Messmer, Domenica	(7 Briefe)
Mettler, Rudolf	(4 Briefe)
Metz, Peter	(9 Briefe)
Montalta, Gieri Giusep	(9 Briefe)
Mörgeli, W.	(3 Briefe)
Muoth, Maria	(4 Briefe)
Murbach, Ernst	(3 Briefe)

III. Ungeordnete Korrespondenz.

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

N

I. (Namen erwähnt, 10 und mehr Briefe)

Novak, Boris (25 Briefe)

II. (Namen erwähnt)

Naef 08.10.1958

Nauser 28.12.1971

Nay, Carli 04.04.1963

Nay, Onna (2 Briefe)

Nay, Sep Modest 22.03.1938

Nesbeda, Paolo 05.07.1947

Netzer, Rudolf (3 Briefe)

Neue Bündner Zeitung 27.01.1954

Neue Helvetische Gesellschaft 20.04.1983 siehe auch: Ballmer R.

Neue Zürcher Nachrichten (2 Briefe)

Neues Bündner Tagblatt 04.03.1981

Neuwirth, Josef (6 Briefe)

Niederer, Arnold (6 Briefe)

Niederer, Michael (2 Briefe)

Nigg, Toni (3 Briefe)

Nigg, Werner (2 Briefe)

Niggli, E. 13.08.1970

Nussio, Remigio (3 Briefe)

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

O

Oberforstamt des Kantons Bern	13.07.1941
Oberhäsli	22.10.1969
Öchslin, Max	08.07.1941
Odilo, Pater (Zurkinden)	30.08.1967/77
Onu, Liviu	01.01.1971
Österreichische Akademie der Wiss.	11.05.1982
Österreichischer Rundfunk	01.07.1954
Österreichisches Museum für Volkskunde	16.06.1970
Oswald, Maria	26.05.1996
Ott, Ludwig	25.01.1956
Otto Walter AG Olten	01.10.1958

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

P

I. (Namen erwähnt, 10 und mehr Briefe)

Pally, Clemens	siehe: Radio Rumantsch
Peer, Andri	(104 Briefe) siehe auch: USR
Pfister, Gallus	(34 Briefe) siehe auch: Casa Paterna
Planta, Armon	(13 Briefe)
Plaz, Bonifaci	(29 Briefe)
Pro Helvetia	(15 Briefe)

II. (Namen erwähnt)

Palcok, Zoran	(4 Briefe)
Palmy, A.	(5 Briefe)
Peer, Georg	(4 Briefe)
Pelican, Giusep	(7 Briefe)
Pelican-Arquisch, Alexa	siehe: Arquisch Alexa
Pensionskasse (Angestellte Kt. GR)	(4 Briefe)
Perugini, Gaetano	(3 Briefe)
Phonetisches Laboratorium (Uni ZH)	(3 Briefe)
Piguet-Lansel, E.	(5 Briefe)
Poeschel, Erwin	(6 Briefe)
Pro Laax	(3 Briefe)
Pult, Jon	siehe auch: Lia Rumantscha
Pünter-Famos, Luisa	siehe: Famos Luisa

III. Ungeordnete Korrespondenz.

Q

Quervain, Francis de	05.02.1952
	05.05.1969

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

R

I. Namen erwähnt.

Rätisches Museum	(11 Briefe)
Ratti, Pierin	siehe: Lia Rumantscha
Rauch, Men	(4 Briefe)
Renania	(3 Briefe)
Rhätische Bahn	(15 Briefe)
Ribi, Adolf (und Hilde)	siehe: Radio (DRS)
Ritschard, Dory	(7 Briefe)
Rodio, Jolanda	(9 Briefe)
Romania	(113 Briefe)

II. Radio Rumantsch (CRR, Radioscola).

A.

Badraun, Christian	(31 Briefe)
Dolf, Willi	(44 Briefe)
Egloff, Peter	(16 Briefe)
Haas, Theo	(12 Briefe)
Item, Sep	(14 Briefe)
Murk, Tista	(48 Briefe)
Pally, Clemens	(23 Briefe)
Simeon, Pieder	(12 Briefe)
Sonder, Stefan	(26 Briefe)

B.

Ungeordnete Korrespondenz Radio Rumantsch (CRR, Radioscola).

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

III. Radio (DRS).

A.

Ribi, Adolf (ungeordnete Korrespondenz)

B.

Job, Jakob (23 Briefe)

Radio Lugano/Genf (10 Briefe)

Studer, Werner (39 Briefe)

Walther, Willy (18 Briefe)

C.

Ungeordnete Korrespondenz Radio (DRS).

IV. Ungeordnete Korrespondenz.

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

S

I. (Namen erwähnt, 10 und mehr Briefe)

Scheuermeier, P.	(18 Briefe)
Schib, Karl	(13 Briefe)
Schmid, Töna	(80 Briefe)
Schorta, Andrea	(144 Briefe)
Schüle, Ernst	(104 Briefe)
Schweizer Heimatwerk	(11 Briefe) siehe auch: Laur Ernst
Schweizer Radio- und Fernsehzeitung	(11 Briefe)
Schweizerische Bankgesellschaft	(16 Briefe)
Schweizerische Landesbibliothek	(15 Briefe)
Schweizerischer Nationalfonds	(14 Briefe)
Schweizerischer Schriftsteller-Verein	(27 Briefe)
Semadeni, Jon	(48 Briefe) siehe auch: USR
Sialm, Gion Battista	(46 Briefe)
Simeon, Gion Duno	(21 Briefe)
Simeon, Pieder	siehe: Radio Rumantsch
Simonet, Aluis	(27 Briefe)
Societad Retorumantscha (SRR)	(31 Briefe)
Sonder, Antonia	(34 Briefe)
Sonder, Stefan	siehe: Radio Rumantsch
Sora Placida	siehe: Cahannes Placida
Spescha, Arnold	(99 Briefe)
Spescha, Giachen Gieri	(11 Briefe)
Spescha, Hendri	(58 Briefe) siehe auch: Lia Rumantscha
Spinas, Otto	(16 Briefe)
Steinrisser, Giacumin	(12 Briefe)
Stern, Alfred	siehe: Trachtenvereinigungen
Steuerverwaltung	(35 Briefe)
Stricker, Aita	siehe: Trachtenvereinigungen
Studer, Werner	siehe: Radio (DRS)

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

II. Namen erwähnt.

Scarpatetti, Alfred	(5 Briefe)
Schweizerisches Landesmuseum	(7 Briefe)
Schweizerisches Literaturarchiv	(7 Briefe)
Schweri, Ernst	(5 Briefe)
Semadeni, Cla	(6 Briefe)
Sialm, Duri	(8 Briefe)
Sialm, Giusep	(5 Briefe)
Simmen, Martin	(8 Briefe)
Soliva, Martin	(8 Briefe)
Sonder, Ambros	(8 Briefe)
Staatsarchiv Graubünden	(5 Briefe)
Steiger, Arnold	(5 Briefe)
Süddeutscher Rundfunk	(6 Briefe)
Suisa	(6 Briefe)

III. Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde, Schweizerisches Institut für Volkskunde, Schweizerisches Museum für Völkerkunde in Basel

Baumann, E.	(16 Briefe)
Bühler, Alfred	(16 Briefe)
Burckhardt, Christine	(7 Briefe)
Egloff, Wilhelm	(193 Briefe)
Gantner, Theo	(17 Briefe)
Geering, Arnold	(156 Briefe)
Hofstetter-Schweizer, Dora	(9 Briefe)
Hugger, Paul	(7 Briefe)
Liebl, Elsbeth	(40 Briefe)
Meuli, Karl	(110 Briefe)
Stachelin, Martin	(9 Briefe)
Stöcklin, Adèle	(14 Briefe)
Wildhaber, Robert	(21 Briefe)

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

Weitere Korrespondenz.

IV. Stampa Romontscha

A.

Condrau, Pius (ungeordnet)

B.

Condrau, Giusep/Guido (8 Briefe)

Desertina Verlag (112 Briefe) auch: Condrau Pius, Henny Ruedi,
Candinas Doris

Eigel, Anton (28 Briefe)

Frey, Alfred (16 Briefe)

Huonder, Leo (53 Briefe)

V. Ungeordnete Korrespondenz.

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

T

I. Namen erwähnt, 10 und mehr Briefe.

Terra Grischuna	(16 Briefe)
Thöni, Gion Peder	(27 Briefe)
Toggenburg, Rudolf	(11 Briefe)
Tomaschett, Paul	(22 Briefe) siehe auch: Romania
Trachsler, Walter	(10 Briefe)
Tscharner, Luzi	(17 Briefe)
Tschuor, Mariano	(17 Briefe)

II. Namen erwähnt.

Tall, Balsler	(7 Briefe)
Theus, Arno	(3 Briefe)
Tomaschett, Pius	(5 Briefe)
Triet, Andreas	(3 Briefe)
Tscharner, Angelo	(4 Briefe)
Tscharner, Gisula	siehe: Uniun da scripturs romontschs, USR
Tuor, Leo	(3 Briefe)
Tuor, Maria	(6 Briefe)
Tuor-Steinhauser, Senza	(5 Briefe)

III. Trachtenvereinigungen. (48 Briefe, chronologisch geordnet)

Laur Ernst, Pfister-Saluz Ida, Riedi Pia, Zinsli A. und andere.

Stern, Alfred (14 Briefe, separat geordnet)

Stricker, Aita (17 Briefe, separat geordnet)

Witzig, Louise (74 Briefe, separat geordnet)

IV. Ungeordnete Korrespondenz.

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

U

I. Namen erwähnt, 10 und mehr Briefe.

Uniun da scripturs romontschs, USR (32 Briefe und 3 Berichte) siehe auch: Jon Semadeni

II. Namen erwähnt.

Uffer, Giatgen (5 Briefe)
Uffer, Leza (4 Briefe)
Uffizi forestal Scuol 18.04.1991
Ulleland, Magnus (2 Briefe)
Università per stranieri, Perugia 17.10.1974
Universität Paris 20.03.1953
Universität Triest (2 Briefe)
Ursch, G. 28.01.1989
Ursprung, Heinrich 21.08.1991

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

V

I. Namen erwähnt, 10 und mehr Briefe.

Vincenz, Gieri (14 Briefe)

II. Namen erwähnt.

Vaterland (3 Briefe)

Veraguth, Hans (8 Briefe) siehe auch: MRS

Verband Schweizerischer Darlehenskassen (4 Briefe)

Verein für Bündner Kulturforschung siehe: Jäger Georg

Verlag Paul Haupt Bern (4 Briefe)

Vincenz, Alfons (8 Briefe)

Vital, Rico (3 Briefe) siehe auch: Fundaziun Planta

Vogel, Peter (3 Briefe)

III. Ungeordnete Korrespondenz.

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

W

I. Namen erwähnt, 10 und mehr Briefe.

Walther, Willy	siehe: Radio (DRS)
Wehrli, Irma	(18 Briefe)
Widmer, Ambros	(10 Briefe)
Wildhaber, Robert	siehe: CH Gesellschaft für Volkskunde
Winzap, Isidor	(12 Briefe)
Witzig, Louise	siehe: Trachtenvereinigungen
Wolfram, Richard	(11 Briefe)

II. Namen erwähnt.

Weiss, Richard	(6 Briefe)
Wettstein, Albert	(6 Briefe)
Wetzig, Gisela	(3 Briefe)
Widmer, Damian	(4 Briefe) siehe auch: MRS
Wihler, Albert	(7 Briefe)
Willi, Margrit	(5 Briefe)

III. Ungeordnete Korrespondenz.

10. Korrespondenz von und an Alfons Maissen 1934-2003

Z

Zanetti, Oreste	(2 Briefe)
Zanin, Adelheid	23.07.1979
Zanin, L.	27.09.1979
Zanotto, Piero	01.10.1977
Zentrale für Kriegswirtschaft GR	(3 Briefe)
Zinke, G.	07.11.1988
Zinsli, Lorenz	24.04.1952
Zinsli, Ludwina Eha	22.11.1967
Zolldirektion Chur	23.05.1955
Zulauf, Christine	04.08.1951
Zürich Versicherungen	03.07.1978
Zurmühle, Otto	31.09.1951