

## Kirche Sogn Pieder, Auswertung der frühmittelalterlichen Baureste

**Projekt:** Archäologischer Dienst Graubünden

Bürgergemeinde Domat/Ems, Kirchgemeinde Domat/Ems

Universität Zürich, Kunsthistorisches Institut, Kunstgeschichte des Mittelalters, Archäologie der frühchristlichen, hoch- und spätmittelalterlichen Zeit

*Masterarbeit Lorena Burkhardt*

Bei der Kirche Sogn Pieder handelt es sich um eine der wenigen erhaltenen karolingerzeitlichen (8./9. Jahrhundert) Kirchen Graubündens. In den Jahren 1975–79 wurde die Kirche bauhistorisch untersucht und in Etappen archäologische Ausgrabungsarbeiten vorgenommen. Zurzeit werden die verschiedenen frühmittelalterlichen Gebäude und Funde von Sogn Pieder dank der grosszügigen Unterstützung der Bürger- und Kirchgemeinde Domat/Ems im Rahmen einer Masterarbeit ausgewertet. Die bisherigen Erkenntnisse haben gezeigt, dass zu der Kirche mehrere Wohn- und Wirtschaftsräume gehört haben. Auf der Südseite befand sich zudem ein Friedhof, dessen erste Bestattungen wohl ebenfalls in die karolingische Zeit zurückreichen.

Unter den karolingerzeitlichen Bauten wurden die Überreste eines stattlichen Gebäudes aus der Zeit um 700 entdeckt, dessen Fassaden mit Lisenen und Blendarkaden gegliedert und bemalt gewesen waren. Die Auswertung der frühmittelalterlichen Baureste und Funde und die eingehende Sichtung der historischen Quellen versprechen Aufschlüsse über die funktionale und kulturhistorische Bedeutung der Kirchenanlage. Die Ergebnisse werden in der Reihe des Archäologischen Dienstes Graubünden publiziert und damit der Öffentlichkeit zugänglich gemacht.



(© Robert Rosenberg, Einsiedeln SZ)

### Literatur:

- CARIGIET AUGUSTIN: Die Ausgrabungen der karolingischen Kirche St. Peter in Domat/Ems. Archäologie der Schweiz 2.1979.2, 113–118. <http://dx.doi.org/10.5169/seals-2416>
- JECKLIN-TISCHHAUSER URSINA: Ein kirchliches Hospiz? Die Kirchenanlage St. Peter in Domat/Ems. In: RIEK MARKUS/GOLL JÜRG/DESCOEUDRES GEORGES (HRSG.): Die Zeit Karls des Grossen in der Schweiz. Sulgen 2013, 76–79.

### Link:

Universität Zürich, Kunsthistorisches Institut, Kunstgeschichte des Mittelalters, Archäologie der frühchristlichen, hoch- und spätmittelalterlichen Zeit

<http://www.khist.uzh.ch/chairs/archaeologie/abschlussarbeiten/Masterarbeiten.html>

### Kontakt:

Ursina Jecklin, [ursina.jecklin@adg.gr.ch](mailto:ursina.jecklin@adg.gr.ch); Lorena Burkhardt, [lorena.burkhardt@gmail.com](mailto:lorena.burkhardt@gmail.com)