

Staatsarchiv Graubünden

A/N 0326 bis 0573
B/N 1294 bis 1345

Handschriften aus Privatbesitz Schenkung des Institut dal DRG

bearbeitet von

Peter Michael-Caflisch

Keine Sperrfrist

Im STAR erfasst

Chur 2012

1844**A/N 0326**

Trauerlied mit 24 Strophen zu 8 Zeilen über das Lawinenunglück vom 20. Januar 1844 am Albulapass, bei dem Jachem Ambass, Plesch Marchiet Nicolai / Polclo und Linard Casparis von Bergün / Bravuogn, Bercazi N. N. von Castrisch und ein Krämer ums Leben kamen. Aufgezeichnet von Christian Ruosch in der Mühle Chapella am 29. Januar 1844.

10.03.1838**A/N 0327**

Alpordnung "Ledschas dellas Alps da Bever" vom 10. März 1838. Kopie von P. L. Krättli vom 30. Juni 1851.

23.08.1776**A/N 0328**

"Chianzun dün viandaun" mit 9 Strophen, geschrieben von Johan Dumeni Gross in Tschierv.

19. Jh**A/N 0329**

Trauerlied mit 29 Strophen auf den Tod von Frau Anna Tona Arquint geb. Vieland, die im Kindbett verschieden ist.

Lied religiösen Inhalts mit 14 Strophen.

20.12.1791**A/N 0330**

"Descriptiun Davart ils Onns, mais, Emnas e dits - sco eir Otras Chiosas Nüzeivlas", vom Italienischen ins Romanische übersetzt durch Nicolaus P. Gross von Tschierv, derzeit Schüler in Chur.

Trauerlied mit 27 vierzeiligen Strophen über den jähnen Tod eines Jünglings, der vom Heustock im Stalle von Hauptmann Tabaco in La Punt gestürzt ist.

1759 - 1775**A/N 0331**

Notizbüchlein von Nicolo Bass vom Münstertal (Fuldera?), Zuckerbäcker und Partner (?) von Antonio Semadeni (Semadeno) in Verona und Castiglione, enthaltend Ausgaben, Einnahmen, Spesen, Gläubigerverzeichnis, Verzeichnis von Grundstücken, Rezepte für Süßigkeiten und Getränke und anderes - mit vielen Namen wie Bass, Bott, Grisch, Gross, Marolani, Melcher, Pitsch, Scartazun, Sdratsch, Soing, Stupaun, Tramer und anderen.

17. Jh**A/N 0332**

Gebete "Suspirs" von Verbi Divini Minister Caspar Jousch (Josius) von Zernez, 1686-90 Pfarrer in Zernez, 1690-99 in Tschierv, 1699-1729 abermals in Zernez.

1820	A/N 0333
Trauerlied mit 36 Strophen auf den Tod des Jünglings Jon Giüst, Schulmeister in Guarda, der am 4. Setember 1820 verschieden ist.	
ca. 19. Jh	A/N 0334
"Memoria della liberatiun dalla Svizera compostta da Vilhelm Telle il tafar barun", undatiertes Lied mit 37 Strophen zu je vier Zeilen.	
ca. 18. Jh	A/N 0335
Lieder zu Weihnachten, zum Jahresende und zu Neujahr.	
ca. 18. Jh - 19. Jh	A/N 0336
Heft mit Liedern unterschiedlichen Inhalts, so ein Trauerlied auf den am 12. Juni 1726 verstorbenen Podestà Joan Largiadèr (Largader), ein Lied über den Sieg des preussischen Königs in Böhmen, und das Volkslied "eug völg bain ala mia bella."	
29.12.1775	A/N 0337
Heft mit Liedern verschiedenen Inhalts, zum Teil mit Melodien, und Besitzervermerk "Quistas Chianzuns pertegnen a mai Jon Franzainsch da Sta. Maria."	
1855	A/N 0338
Aufsatzheft von Dumeni C. Pitsch mit verschiedenen Texten wie "Ils cusglers da chasa", "Il giuven Kukuk" und "Fideltà".	
1829 - 1831	A/N 0339
Heft mit weltlichen und geistlichen Liedern und Formularbriefen einer Uorschla Tramer.	
19. Jh	A/N 0340
Heft mit geistlichen Liedern, unter anderen auch das Lied "Chiazun dun viandaun".	
1761 - 1770	A/N 0341
Predigten, laut einer Notiz von anderer Hand von Janett Ritter von Sta. Maria stammend, 1738-41 Pfarrer in Cinuos-chel, von 1741-76 in Poschiavo.	
19. Jh	A/N 0342
Zwei Lieder, "chianzun da dün spuss chi haveva pecha in verssa sia spusa" und "üna chianzun dün giuven chi ais stat ingiana per sia amanta", aufgeschrieben von Staschia J. Pitsch. Im zweiten Lied wird Magreta de Gion Criolatsch erwähnt.	

09.09.1720**A/N 0343**

Fragment eines Buches mit Gebeten und der Hochzeitspredigt vom 9. September 1720 für Verbi Divini Minister Elias Zanbum von Bever, Pfarrer in Trimmis, und Eva Tumesch.

17. Jh - 18. Jh**A/N 0344**

Sammlung geistlicher und weltlicher Lieder, von Psalmen und Gebeten, wovon einzelne datiert sind (1658, 1660, 1699). Verschiedene Handschriften, Besitzervermerk "quaist cudach ais da mai Nuot Aschal Leta da Zarnez".

1760 - 1816**A/N 0345**

Notizbuch aus Bergün / Bravuogn mit Aufzeichnungen über Einnahmen, Ausgaben, und den Einzug von Pachtzinsen. Enthält auch tagebuchartige Einträge, Lieder und "vers cumponieus da mae Guolf Juvalta", die Antrittsrede einer Bergüner Amtsperson und verschiedene Rezepte, so für Melissengeist, weissen Marzipan und "Pan di Spagna". In einem unterzeichneten Anstellungsvertrag verspricht Christ Grischott am 16. März 1763, dem Otto Juvalta ein Jahr als Knecht "cun tuotta fideltad" um den Lohn von 33 Gulden "et 2. pera d'chialzers" zu dienen. Viele Familiennamen, wie Ambiel, Betsch, Buol, Brünnett, Cadonau, Cloetta, Dschender, Fallet, Gilli, Gregori, Janett, Juvalta, Kindschi, Köhl, Leonhard, Michel, Pol Clo, Schellenbaum und andere.

1833**A/N 0346**

Vorschrift für Uorschla Cla Padruot von Ftan.

19. Jh**A/N 0347**

Liederbüchlein: Chanzun da nadal, Chanzun della fin del onn, Chanzun d'onn noff, Chanzun per la Pasqua, Chanzun dels 7 plets.

18. Jh**A/N 0348**

Statuten der Gerichtsgemeinde Suottasna vom 26. Februar 1692 mit späteren Nachträgen und Änderungen (Artikel 14 bis 105).

Siehe auch: Högberg, P. Ils statuts civils da Suot-Tasna. In: Annalas della Società reto-romantscha. XXVIII. annada. Cuira, 1914.

04.02.1800**A/N 0349**

"Inna einfaltia canzun" über die Kriegswirren vom Jahre 1799 und den gewaltsamen Tod von Statthalter Marti Christoffel, Säckelmeister Hans Caprez, Meister Liener Calonder, Tumasch Caflisch und Schreiber Hans Domeni. Eine Notiz von zweiter Hand schreibt das 114 Strophen zu je 4 Zeilen umfassende Lied Verbi Divini Minister Gion Cahenzli (1738-1810) von Trin zu, der von 1777-80 und von 1783-1810 als Pfarrer in seiner Heimatgemeinde tätig war.

20. Jh**A/N 0350**

Nachtwächterruf von Ilanz - "aschia clomaving las uras da noitg en Glion avon tschunconta ons."

19. Jh**A/N 0351**

"Canzun bein cunponida dellas dunschallas della Chadi" in 6 Strophen und "In autra canzun de rispunder" in 6 Strophen.

19. Jh**A/N 0352**

Zwiegespräch in Reimen zwischen dem Burschen "ilg matt" und dem Mädchen "la matta".

13.12.1780**A/N 0353**

"Canzuneta mondana" in 13 Strophen von Caspar S. Gross in Lü.

19. Jh**A/N 0354**

Liedersammlung, aufgezeichnet von Padrot und Jöri Punchera - inc. A la marusa sum rivo (18 Strophen); Bella perche stas sche smisa (8 Strophen); O mieu cor cher (9 Strophen); Eug plain dollor arssaja (34 Strophen); Mia ameda grand persuna (15 Strophen); Dilletta mia sta à Dieu (8 Strophen).

Trauerlied auf eine Mordtat in Paris - (11 Strophen, Üna canzun sopra il smoribel smodraretsch segui in Paris ano 1825). - Siehe auch: A/N 0390 und A/N 0519 sowie 1. "Chanzun davart il morderetsch segui in Paris" in: Annalas della Societad Rhaeto-Romanscha. Sexta Annada, Cuera 1891, S. 62-63. 2. "Canzun d'in mazzament" in: Annalas della Societad Rhaeto-romanscha. Annada undecima, Cuira 1896, S. 338-340.

18. Jh**A/N 0355**

Liste von Wörtern, "so von der thüschen sprach in das welche übersetzt worden."

ca. 19. Jh A/N 0356
Formularbriefe, Reime, Lied "Aio co que bofa et soffla intuorn".

ca. 19. Jh A/N 0357
Drei Lieder "Ais bain quaista chanzuneta cunponüda", "Minabla vita mia cheau sun quia sainza te", "O spusa adorabla", und Fragmente von zwei Liedern.

18. Jh - 19. Jh A/N 0358
Flurnamen von Äckern und Wiesen in Zernez.

Notiz von 1776 betreffend eine Kopie eines Urteils in Sache des Gartens von Jaichen J. Grass.

Laut einem Begleitschreiben vom 15. März 1973 fand sich erwähnte Liste mit Flurnamen in einer romanischen Bibel mit Aufzeichnungen zur Familie Tütschet, die sich im Rätischen Museum befindet.

ca. 19. Jh A/N 0359
Vorschrift

1801 A/N 0360
Lied "Aint in noum dal Segner ossa" mit 17 Strophen von Chiasper Andrea Andrea für Jungfer Malgiaritha Gian Perl.

19. Jh A/N 0361
"Tractat dell'epidemia bovine" aus dem Deutschen zuhanden der romanischen Nachbarschaften übersetzt, wo viele der deutschen Sprache nicht mächtig sind.

19. Jh

A/N 0362

Liedersammlung - inc. Non il smancher! in tschel e terr' el regna (4 Strophen); O che begl o che dalet (4 Strophen); Bösch tü'ns est 'na recordaunza (4 Strophen); Anna vo a cler rösetta (2 Strophen); Cur cha suna sain da not (2 Strophen); Fluors con cotschen, blov e verd (3 Strophen); Rösa clegia nella flur (3 Strophen); Chi ais quel chi'm sdasda (3 Strophen); Cur cucu as fo udir (2 Strophen); Con grand' presch' il flüm fluescha (4 Strophen); O vus gilgias sün il pro (3 Strophen); Stögl damaun davent da co (3 Strophen); Saira per tuot eguel (4 Strophen); Il chatscheder gira (3 Strophen); Con cour contain e leger (3 Strophen); Sü e giain (4 Strophen); Sün muntagnas ais ma vita (4 Strophen); Scha otras flurs il meg spordschess (3 Strophen); Lo sper ün vih, in bel verdin (4 und 2 Strophen); Suot ils alossêrs, bain quiet zupô (4 Strophen); Nos chaunt d'cumgio strasuna (3 Strophen); Oh! quaunt trista füss la fossa (3 Strophen); Bap nos, quel chi est in cel (5 Strophen); Sü e Iodain nos Dieu, con mans e cour e bocca (3 Strophen); Ah con ta grazcha resta (3 Strophen); Amihs, da vus pigliains cumgio (3 Strophen - Wettlied des Männerchors S-chanf am 5. kantonalen Gesangsfest vom 10. Juni 1877 in Davos); Il di ais qua, davent la not (8 Strophen); Las stailas sun svanidas (5 Strophen); Mieu cour ais plain d'admiraziun (6 Strophen); Darcho in traïs-cha ma s-chantschia (7 Strophen - Autor Gian Fadri Caderas); Nel ultim numer del "Progress" (7 Strophen); Non il schmancher! in tschel e terr' el regna (4 Strophen); Eir scha l'amur co crida (3 Strophen - datiert 22.10.1885); Il meg, il meg ais uossa co (3 Strophen - Wettlied des Männerchors S-chanf am kantonalen Gesangsfest 1879 in Thusis); Adura sül prüm chaunt del gial (3 Strophen); Hoz ils infaunts co festa celebreschan (3 Strophen); Sü tuots da cumpagnia (3 Strophen).

1808

A/N 0363

Frage-Antwort-Katechismus mit Besitzervermerk Gudeng S. Lum 1808.

1693 - 1740

A/N 0364

Liedersammlung - inc. A niess Deus ilg sieu niess reg excellent! (8 Strophen); La Ursulina la finna fa bucca da rir (8 Strophen); Cantar les jou a vus (51 Strophen); Cur lamprima ura datt (12 Strophen); Il ABC lein nus cantar; Sin oz in on nus antschavein (16 Strophen zum Jahresanfang 1681)

Entwurf eines Briefes an Hauptmann Peter v. Schmidt in Malans; Trauerlied mit über 180 Zeilen auf den Tod von Verbi Divini Minister Fortunat Gabriel (1608-1672), von 1639-72 Pfarrer in Flims; Formulare, einen Pfarrer um die Taufe zu bitten, Taufzeugen zu erbeten, für die Ehre, Taufzeuge zu sein, zu danken.

- ca. 17. Jh** A/N 0365
Bibeltexte, Gebete, Predigten aus dem Oberengadin. Notiz von jüngerer Hand: Schucan a Bevers suainter 1646.
- ca. 18. Jh - ca. 19. Jh** A/N 0366
Ermahnungen an ein Mädchen "Ti eiss inna felgia zunt hundreivla."
- ca. 19. Jh** A/N 0367
"Chanzun davart la reforma" - inc. Sü e Iodain il Segner (4 Strophen).
- 19. Jh** A/N 0368
Lieder - inc. Aice co que bofa et sufla (27 Strophen); Stupefat rest eau aquia (21 Strophen); O Strasburg o Strasburg wunderschön Stat; O bela dim col ais pasada. Besitzervermerk von Junfra Uorschla Tramer.
- 1860 - 1864** A/N 0369
Drei datierte Predigten über Matthäus 7, 12; Matthäus 16, 1-3; Matthäus 27, 1-5 - vermutlich von Verbi Divini Minister Otto Serrardi (1833-1875) von Zernez, 1860-64 Pfarrer in Pontresina.
- ca. 18. Jh - ca. 19. Jh** A/N 0370
Sammlung geistlicher Lieder aus dem Oberengadin - inc. Da vestimainta naira (18 Strophen); O paun d'la vitta Jesu cher (6 Strophen); Hallelujach vöelg eau canter (12 Strophen); Che stanglainttast tü mieu cour (6 Strophen); Simpise pür sainza d'mura (30 Strophen); Muond pür salva que chais tieu (6 Strophen); Haviand in vanitet voluptet confirmo ma vita (14 Strophen), Muond ade eau sum pelvaira (9 Strophen); In cel gugent ... (3 Strophen); O orma, o güidisch grand o Dieu pusaunt (19 Strophen).
- ca. 19. Jh** A/N 0371
Geistliche Lieder aus der Surselva - inc. Ilg A. B. C. lein nus cantar; A Deus ta rende sulameng (25 Strophen); O Senger Christ musader car (12 Strophen) - und Ermahnungen.
- ca. 18. Jh - ca. 19. Jh** A/N 0372
Unvollständiges Gebet "M'no guardain sün l'humanitta" (Abschnitte 3 bis 29). Geistliches Lied - inc. Svalgie vus jüsts a quia, vüdai voss chiandallers (10 Strophen). Busslied - inc. Liebster Emanuel Herzog dem fromen (nur 1. Strophe).

19. Jh A/N 0373
Schreibübungen, zum Teil mit Bibeltexten.

ca. 19. Jh A/N 0374
Aufzeichnungen über den Verkauf von landwirtschaftlichen Produkten und den Heupreis.

ca. 18. Jh A/N 0375
Medizinische Traktate und Rezepte.

1819 A/N 0376
Schulheft von Joseph Antoni Petschen von Rueras mit Schreibübungen, Musterbriefen, Rechenbeispielen, "Canzun de spirituala dell' ollma" inc. Damaun pia, olma mia (10 Strophen), Lied inc. Vus che cun hass â garmischia, vivis sil mund (10 Strophen).

19. Jh A/N 0377
Lieder - Fragment (Strophen 13 bis 26); "Canzun supra guven chi ho piglo cumio da sia spussa" (12 Strophen); Lied - inc. Misarabla vitta umauna (29 Strophen); Fragment "Chazun davart la vanitat da quist mond cunponüda da revendo sr Ion Gros la 1776" - inc. Scodün crastiaun aquia (4 Strophen).

ca. 18. Jh - ca. 19. Jh A/N 0378
Anweisung für ein Hochzeitsmahl "Notta davart las cuschinunzas sün las nozas oder bals pasts, co chi dessen preparar."

ca. 18. Jh - ca. 19. Jh A/N 0379
Formular "Amanar üna spusa in chasa".

02.04.1849 A/N 0380
Kaufbrief - Landrichter Peter Anton de Latour als Verwalter der Massa des Duig Condrau verkauft an Gieri Fidel Deflorin und seine Frau den vierten Teil eines Hauses, den Stall und etwas Boden sowie den Viertel eines Backofens in Platta (Breil / Brigels)

02.03.1792 A/N 0381
Schulheft von Nicolaus P. Gross mit Regeln für die deutsche Rechtschreibung, einer Titulatur-Tabelle oder "Tabella dels Titels" für Personen weltlichen und geistlichen Standes, und einer Landsgemeinde-Ansprache.

19. Jh

A/N 0382

Sammlung von Gebeten in deutscher und romanischer Sprache und deutschen Liedern zu jeder Tageszeit. - Morgenlieder inc. Du heilige dreÿfaltigkeit (6 Strophen); Mein erster augenblick (2 Strophen); Jesus, süsses Liecht (8 Strophen); O heilig, heilig, heilig Wesen (6 Strophen); Wach auf mein Herz und singe (8 Strophen); Gott des Himmels und der Erden (8 Strophen). - "Berufs-Lied vor der Arbeit" inc. Mit Jesu fang ich an (8 Strophen). - Lieder inc. Ach Jesu, dessen Treü (8 Strophen); Wenn mich die Sünden kränken (8 Strophen). - Liebeslieder inc. Herz ich bin dir ganz Leibeigen (5 Strophen); Der grund, wo ich mich gründe; Reichthum und alle Schätze; In meines Herzens gründe (3 Strophen). - Lob- und Danklieder inc. Sollt ich meinem Gott nicht singen (3 Strophen); Halleluja! Lob, Preis und Ehr (4 Strophen); Hab danck mein frommer Gott! (11 Strophen). - Abendlieder inc. Ich schliesse mich zu allen stunden (4 Strophen); Herr, der du mir das Leben (5 Strophen); Für alle güte seÿ gepreisst (4 Strophen); Der Lieben Sonnen Liecht und Pracht (5 Strophen); Mein Heiland! nimm mich ein zur Ruh 3 Strophen); Lob und Danck seÿ dir gesungen (4 Strophen); O Jesu treuer heiland mein; Nun da sich der Tag geendet (5 Strophen).

20. Jh

A/N 0383

Satyrisches Gedicht "Progets" und kabarettistische Szene vor Gericht.

1868

A/N 0384

Schulheft - Tabla "schrita in Surêna da Johan T. Wallentin 1868", enthaltend:

Gedicht auf den Brand von Tschlin am 6. März 1856, verfasst von Flurin Barblan (20 Strophen); Beschreibung von Paris in Reimen, aus dem Französischen übersetzt von Chasper Bass (38 Strophen).

Lied über die Glocken von Tschlin - inc. O vo nofs sains d'scopo divin, Strasunai pür sur nos char Tschlin (12 Strophen).

Lieder - inc. O Segner Jesu dutsch (59 Strophen); O che tristeza ans vaina (8 Strophen); Il plond da vossas larmas (9 Strophen mit dem Vermerk Andri Jon Bazzel); Scha üna glüm foss impizada (14 Strophen); O Juvantüna sü e chantain (13 Strophen).

Schnurre vom Soldaten zu Berlin, der während des Gottesdienstes Karten spielte, und Legenden aus dem Leben Jesu.

ca. 18. Jh - ca. 19. Jh

A/N 0385

Den Melodien des Kirchengesangbuches von G. B. Frizzoni angepasste geistliche Lieder - inc. Chial muond ils saimpels pür inchainta (3 Strophen); Cu dess eau celebrer (4 Strophen); Ah cour afflit, nu't stramanter (2 Strophen); O Jesu, chi in mort at dettest (3 Strophen); Quant bum' eis la sort (3 Strophen); Ils cêls quels celebren, del Segner l'essenza (3 Strophen); Guarda, Jesu, cun l'oeglieda (3 Strophen); Gain per temp al tumf da grazchia (3 Strophen), Grand patrum, creeder bun! (3 Strophen); Zuond granda eis ta supportenscha (3 Strophen); Lauthur Dieu eis cert da tuots bains salüdaivels (6 Strophen); O Dieu, mieu sommo bain! (3 Strophen); Lod dain a noas Salveder (2 Strophen); Segner, tuot ammabel (3 Strophen); Dieu, cler sulalg, oh sur me gür splendura (3 Strophen); Vitta transitoria chi varost bod fin (4 Strophen); Oda'm Segner (3 Strophen); bap buntadaivel, suprema essenza (3 Strophen); Bap suprem chi'l pchio dettestest (3 Strophen); Quêl eis l'amich fidô del vair creッtaivel? (6 Strophen); Remeidi per l'umanited (3 Strophen); Mariand in vanitet, voluptet (14 Strophen).

ca. 18. Jh - ca. 19. Jh

A/N 0386

Sprichwörter und Redewendungen sowie Reime auf Unterengadiner Dorf- und Familiennamen (Ardez, Ftan, Scuol, Giamara / Jamara, Köntz / Kontz) - Fragment.

19. Jh

A/N 0387

Fragmentarische Abschrift der Ausgabe von 1828 des Lehrbuches "Principis da grammatica del linguaig todaisc exposts per l'uso dellas scolas" von Jacob Joannes Minar, Johann Baptista Catani und Luzius Paoli, Chur, 1778.

1854

A/N 0388

Heft mit geistlichen und weltlichen Liedern - inc. Dal song et trais raigs vulains nus chantar (18 Strophen, am 12.1.1854 von Chatrina M. Depider in Sta. Maria aufgezeichnet), Ah cride con me o sepultüra (9 Strophen, am 13.1.1854 von Chatrina Depeder in Sta. Maria aufgezeichnet); Sot ün bösch verd stand duos ammos (22 Strophen); Üna saira gevi (8 Strophen). Einband innen Schreibübung, Einband aussen Geographie der Alpen.

20. Jh

A/N 0389

Komödie "Üna mastralessa", aus dem Französischen übersetzt von Florian Melcher.

Siehe auch: Melcher, Fl. Üna Mastralessa. In: Annalas della Società reto-romantscha. XXX. annada. Coira, 1916.

1862 - 1868

A/N 0390

Zwei Erzählungen "La disfortüned a fuschina alla muntagna d'Worbis" und "Co Hainrich von Eichenfels arivet pro la cognoschenscha da Dieu" und zwei Lieder "Üna chanzun supra il cafe" (13 Strophen), "Üna chanzun supra il mordaretsch in Pundersina" (20 Strophen). - Besitzervermerk: Anna J. Ans 1862.

Trauerlied auf eine Mordtat in Paris - (11 Strophen, Üna chanzun supra ils stramantus morders segui in Paris ano 1825). - Siehe auch: A/N 0354 und A/N 0519 sowie 1. "Chanzun davart il morderetsch segui in Paris" in: Annalas della Societad Rhaeto-Romanscha. Sexta Annada, Cuera 1891, S. 62-63. 2. "Canzun d'in mazzament" in: Annalas della Societad Rhaeto-romanscha. Annada undecima, Cuira 1896, S. 338-340.

ca. 18. Jh - ca. 19. Jh

A/N 0391

Romanische Abschrift der Beschreibung der Jerusalemreise "Reissbuch gehn Jherusalem" von Abt Jacob Bundi (1565-1614) von Disentis - Fragment.

ca. 18. Jh

A/N 0392

Bibelauslegungen / Predigten - Fragment. Vermerk: Regal da Prof. Max Wehrli, Turich, 1969.

18. Jh

A/N 0393

Lied über das Lawinenunglück von 1652 in Madens (bei Riein), bei dem neun Männer den Tod fanden und Pfarrer Josua (Wäch) die Trauerpredigt hielt (15 Strophen). Trauerlied mit 37 Strophen auf den Tod von Verbi Divini Minister und Dekan Fort Gabriel (1608-1672). Leichenpredigt für Landrichter Caspar Schmidt da Grianneck 30. Oktober 1659. Lieder - inc. O wus grischuns bargit (27 Strophen); O Christ wer Deus a wer charstiaun (13 Strophen); Jou mai bein ünna gada (8 Strophen), Jou sunt naschida cun bargir.

1699

A/N 0394

Statuten der Gerichtsgemeinde Surtasna, anno 1699 geschrieben von Jachen Barduot Clavuot. Im Anhang Liste der Pfrundgüter von Zernez. Besitzervermerk Jac. Giamara. Einband beschädigt.

ca. 18. Jh - ca. 19. Jh

A/N 0395

Romanisch-deutsches Wörterverzeichnis.

19. Jh**A/N 0396****Totentanz "Il saltar dils morts" in 45 Strophen (unvollständig).****29.09.1769****A/N 0397****Predigt zu St. Michael 29. September 1769.****31.12.1856****A/N 0398****Gielli Stainhauser und Giacun Rest Caduff erheben im Namen der Schwestern Eugenia Carboneri geb. Maccollin und Ursula Lietti geb. Macolin Einspruch gegen den Vertrag, laut dem Landrichter Peter Anton de Latour seine Güter und Effekten in Breil unter ihrem Wert für nur 18'000 Franken an Regierungsrat Caspar de Latour verkauft hat.****ca. 19. Jh****A/N 0399****Vorschrift****1861 - 1862****A/N 0400****Sagen und Legenden: Il combatt cun il dragun; Ginevra del Amieri (Legende aus Florenz); L'infaunt pers; L'orfna; Il ... Columbet.****1850 - 1930****A/N 0401****Drama "La battaglia a Murten", um 1850 durch Paul Zuan aus dem Deutschen ins Putèr übersetzt.****Begleitbrief von Lila Padrun-Zuan, Segl Maria, vom 4. Dezember 1930.****19. Jh****A/N 0402****Schulheft von Johan Anton Wallentin, enthaltend: Schnurre vom Soldaten, der während eines Gottesdienstes zu Berlin Karten spielte. Legenden aus dem Leben Jesu.****Lied auf den Dorfbrand von Tschlin 1856, verfasst von Flurin Barblan (20 Strophen). Lied auf die Glocken von Tschlin (12 Strophen). "Üna revelatiun seguida in la citad da Paris a düna juvna" (aus dem Französischen von Chiasper Bass, 38 Strophen). Lieder - inc. O Segner Jesu dutsch (59 Strophen); O juvantüna sü e chantain (13 Strophen); No daman lain a bun ura (56 Strophen); Per bain a mia orma ossa cusglier (19 Strophen).**

1722 - 1726**A/N 0403**

Protokoll des Zivilgerichtes Surtasna unter dem Vorsitz von Rudolph Planta de Wildenberg, 1722 bis 1724 von Nicolin Sarardi geschrieben, mit einer nachträglichen Notiz von 1726.
Besitzervermerk Jac. Giamara. Einband Pergament.

30.01.1720**A/N 0404**

"Inna chanzun davart ilg reig dad Engelland Vilhelm ilg Tiertz" in 123 Strophen, "durck mich geschriben Johannes Siewy zu Waltenspurg Anno 1720 den 30. Jener."

Siehe auch: Gallus Pfister. Canzun davart Wilhelm III. In: Annalas da la Società retorumantscha. Annada LXV. Samedan, 1951.

ca. 18. Jh - ca. 19. Jh**A/N 0405**

Predigten und Predigtfragmente von vier verschiedenen Händen.

ca. 18. Jh - ca. 19. Jh**A/N 0406**

Zwei Liedfragmente: 1) Strophen 33 bis 38 mit Beschreibung einer Hinrichtung (Sursilvan); 2) (Vallader).

19. Jh**A/N 0407**

Ansprache eines Vertreters des Kreises Ruis anlässlich eines national-sozialen Festes auf dem Piz Mundaun.

Siehe auch: Darms, Andrea. Der Piz Mundaun, Austragungsort grosser Feste. In: Der Piz Mundaun, einer der schönsten Ausichtsberge der Schweiz. Ilanz, 2001.

ca. 19. Jh**A/N 0408**

Frage-Antwort-Katechismus mit Besitzervermerk Peder Melcher.

ca. 19. Jh**A/N 0409**

**L'istoria dall vivaint Jüdeu - die Legende vom ewigen Juden.
Fragment! Besitzervermerk Nuolf P. Moder.**

1787 - 1856**A/N 0410**

Trauerlied auf den Tod von Valter Gandrion (Walter Candrian) von Sagogn, der am 15. Mai 1856 beim Holzfällen verunglückte (18 Strophen). - Siehe auch Manuskript A/N 0514.

Üna canzun davart la vischnaunca da Duvin (11 Strophen).

Formulare (Glückwunsch zur Hochzeit, Bitte um Patenschaft, Leidbezeugung) - Schreibübungen.

1794 - 1798**A/N 0411**

Schulheft mit Formularen (Glückwunsch zur Hochzeit, Ansprache des Bräutigams), Rechenbeispielen und vielen Musterbriefen von mehreren Händen aus Bever. Vorkommende Personennamen: Anna Gilli, Anna und Nina Orlandi, Catherina Pool, Giov. Rossi, Ursina Squader, Anna Tach, Salomon Veraguth, Maria Wedrossi, Elias und Jacques Zambon(i). Adresse des Zuckerbäckers Gean Pedrin in Grossglogau.

1810**A/N 0412**

Frage-Antwort-Katechismus, geschrieben durch Jan C. Rüffet anno 1810 in seinem 13. Altersjahr.

18. Jh - 1822**A/N 0413**

Lateinisch-deutsches Wörterverzeichnis und lateinisch-deutsche Redewendungen. Lieder - inc. Stupifat rest eau quia (26 Strophen); Stupefat rest eau quia (33 Strophen, datiert 15. Februar 1822). "Anweisung wie man die französische Sprach recht lesen und auss sprechen sol." Fragment.

1816 - 1871**A/N 0414**

Notizbüchlein der Familie Michael in Wergenstein und Casti mit Angaben über Einnahmen, Ausgaben und Pachtzinsen, ergänzt mit tagebuchartigen Bemerkungen. Familiennamen: Cajöri, Cantieni, Flurin (Florin), Fravi, Gundina (Gondini), Huber, Janett, Janigg, Marchion, Michael, Parvost (Prevost), Simonett, Violand (Wieland).

1755 - 1817**A/N 0415**

Statuten der Gerichtsgemeinde Bergün / Bravuogn, anno 1755 von Gaspero Cloetta kopiert. Formularbriefe 1817 aus Bever. Vorsatzblatt-Innenseite mit Ex Libris von S(teivan) Brunies.

1839**A/N 0416**

Erzählung La culomba - romanische Version von "Das Täubchen" des Priesters und Jugendbuchautors Johann Christoph Friedrich von Schmid (1768-1854). Fragment einer weiteren Erzählung. Besitzervermerk Schimun Perl 1839.

18. Jh**A/N 0417**

Andachtsbuch mit fehlendem Anfang. "Salüdaivel discuors d'ün traes il Sench Spiert jlümino pchiaeder." Geistliches Lied - inc. Co des eau comenzer (19 Strophen). Frage-Antwort-Katechismus. Traktat über einige Aussagen des seligen Achasverus Fritsch. Besitzervermerk Gian Curadin Rüffet 1808.

1796**A/N 0418**

Statuts ad artichels da la ludeivla Ligia Grischa ... mess gieu en rumonsch tras mei Hans Capaul da Fidaz ... 1796.

18. Jh - 19. Jh**A/N 0419**

(Istor)gia dal cavalier Peter et dalla (b)ela Magalona e chi eis dvanto dal anno 1536 (aus dem Erzählstoff um die schöne Magelone und Graf Peter von Provence). Religiöse Betrachtungen. Lied - inc. Mieu il prüm impissamaint (7 Strophen). Rechenaufgaben. Vereinbarung zwischen den Alpgenossen (masers) der Alp Griatschouls vom 6. Oktober 1823 in S-chanf (Fragment).

19. Jh**A/N 0420**

24 kurze Kindergeschichten. Am Schluss der 4. Geschichte
Vermerk Curadin C. Rüfet 1822.

18.01.1795**A/N 0421**

"Rouda dalla fortüna" mit 36 Seiten zu je 18 Lebensweisheiten zum Zeitvertreib "in allegria cun compagnias honestas", aus dem Deutschen übersetzt durch Adam Bott, S-chanf, den 18. Januar 1795. Besitzervermerk auf der letzten Seite: Quaist cudasch apertain ami Anna Gadmer in Schinuosschal (Cinuos-chel) 1838.

Drei Schriftstücke von jüngerer Hand: 1) "Las dumondas 36 suainter las 12 chasas celestas et ordinadas suaintar la strologia". 2) Jüngeres Fragment obiger Schrift. 3) "Tabla da Babania", eine Zahlentabelle mit 18 Zeilen und 36 Spalten zum Fest der Heiligen Drei Könige.

1740**A/N 0422**

Brief an die Söhne Pierra Louis und Courus du Moulin vom 19. Oktober 1649 in Saedan, Abschrift vom 8. März 1740 durch Jachem Janatz (Traktat von Pierre Du Moulin 1568-1658, hugenottischer Theologe und Professor in Sedan).

"L'histoagia dalg bio patriarch Joseph", geschrieben durch Giachem Janatz (Jenatsch) in Samedan am 9. März 1740.

Einband Pergament.

ca. 18. Jh - ca. 19. Jh

A/N 0423

Geistliche Lieder - inc. O Jesu Christ ti Senger char; Ilg cor dilg prus ci bein content; Char olmeza mia; A Deus ta rede sulameng.

Trauerlied über den Tomilser Raufhandel vom 20. August 1766 in 53 sechszeiligen Strophen (unvollständig, beginnt mit den letzten zwei Versen der 2. Strophe). - Siehe auch: A/N 0518 und A/N 0526 sowie "Canzun davart la schnueivla mordaria" in: Annalas della Societad Rhaeto-romanscha. Annada octava, Cuira 1893, S. 168-179.

1826 - 1846

A/N 0424

Leichenpredigt (von Verbi Divini Minister Luzius Caviezel) für Andreas Lorenz (1824-1826) von Filisur. Predigt (des Ersteren) vom 19. April 1846 in Flims.

1793

A/N 0425

Lieder - inc. S impisse bain infaunts d la glieud (29 Strophen); Ô hom fo que tü voust (30 Strophen). Unvollständig und beschädigt. Besitzervermerk: Barbla Gain (Gian) Cander (Tschander) Bart, Zuzema (Susauna), 31. März 1793.

1722

A/N 0426

Provas, Dumandas, Testimonis, aufgeschrieben von Anna Schucan in Bever am 12. Februar 1722

ca. 18. Jh - ca. 19. Jh

A/N 0427

Gebet "Uratiun cumminna da damouns a seras".

1843

A/N 0428

Predigten (von V. D. M. Luzius Caviezel, Pfarrer in Flims): Leichenpredigt für Christ Cavigilli, Anna Feltscher-Liver und ein totgeborenes Kind von Caspar Joos (13. April 1843); Leichenpredigt für Cuonrad Ragettli (14. April 1843); Konfirmation von 4 Burschen und 11 Mädchen (Karfreitag 1843).

19. Jh

A/N 0429

"Doctrina davart l'orma del carstiaun" und "Pitschnas propositiuns per svegliêr l'attentiun e'l reflectêr" von Verbi Divini Minister Johann Cloetta (1775-1840), Pfarrer in S-chanf.

18. Jh

A/N 0430

Auslegung von Lucas XVIII, Verse 9 bis 14, in Deutsch und Romanisch. Unvollständig.

19. Jh	A/N 0431
Frage-Antwort-Katechismus mit Besitzervermerk Barbla Parin 1814.	
ca. 18. Jh	A/N 0432
Bibelzitate	
ca. 18. Jh - ca. 19. Jh	A/N 0433
Frage-Antwort-Katechismus, anschliessend Schreibübungen (Buchstaben).	
1784 - 1810	A/N 0434
Liste der Bibeltexte, über die Pfarrer Nuot Cla Lüzi von Tschlin vom Juli 1784 bis September 1786 in Brail gepredigt hat, angelegt durch Joan Pizan Zaneti (Jon Pitschen Zanett).	
Geistliche Lieder - inc. Hej sm'pissa pür bain indret (4 Strophen); La moart tschert nun schanaia ingün (17 Strophen); O Jesu Christ vair filg da Deis (9 Strophen); Nun cridar Dieu chit voul bain (15 Strophen); Haviond in vanitad voluptat consümo mia vitta (14 Strophen); O Giesu chesch mia vita (8 Strophen), Sto sü o orma huossa (7 Strophen).	
Familienaufzeichnungen von Andreja Gian Bivrum, der am 13. Mai 1804 zu Brail Anna Zappa heiratete.	
"Üna urattiu per na buna fin", geschrieben von Jan Pizan Zanet in Brail am 13. Dezember 1786, "lano chia ne tgnia scoula in Suzzemma" (Susauna).	
Gebete für Sterbende, 1785 aufgezeichnet von Urzina Zanet geb. Zapa in Brail.	

ca. 18. Jh - ca. 19. Jh

A/N 0435

Liedersammlung - inc. Alg ais darchio passo un ann (19 Strophen); Nus cridain pür noas pchio (5 Strophen); Eau sun Vilhelm Ig Telle (26 Strophen); Eau uöelg chianter dals uelgs Grischu[ns] (43 Strophen); Ste sü hoatz me dal sön (33 Strophen); Ünna tenda satan ho pino (10 Strophen); Üna chianzun cura ün aisch [...] d'malatia in la noatta (15 Strophen).

Gebet "Orutiun u fuorma da urer in scola." Psalm 137 - inc. Intranter els flüms da Babilon; Psalm 81 - inc. Sü ad ota vusch. Psalm - inc. Mia oarma Iodo Ig Segner.

Rollenlied "Ô Abraham sto süe". Vergleiche dazu: La Historia d'Abraham en dialect sursilvan 1659. In: Annalas della Societad Rhaeto-Romanscha. VI. annada. Cuera, 1891.

"Üna chianzun davart la nöbla". Vergleiche dazu: Duas canzuns dil 16 e 17avel tschentaner. In: Annalas della Societad Rhaeto-Romanscha. I. annada. Cuera, 1886.

Besitzervermerk: Antoni Joh. Gasner, Sinoschel (Cinuos-chel)
23. Februar 1834.

ca. 18. Jh - ca. 19. Jh

A/N 0436

Sammlung geistlicher Lieder mit Besitzervermerk: Sixtus Parly da Flem - inc. Vus da Zion charas filgias (5 Strophen); Ach mieu cor dabot stai si! (7 Strophen); Patarcheit o vus carstiaunse (13 Strophen); Deus seig Iudaus mieu Jesus ha (4 Strophen); Tras ilg cantar o Senger! (6 Strophen).

19. Jh

A/N 0437

Reime und Sprüche (deutsch). Lieder - inc. Si! meu cor parmiez po rumpe; Mein Gott du streuest guten Saamen; Sollt ich meinen Gott nicht singen; Locke, pfeiffe, irdische Zirene; Jesus meines Lebens Sonne; Wohl dem der stets ans Ende denk; Gedult ist eines Christen Stärcke; Patarcheit o vus carstiaunse.

Besitzervermerk: Risch Joos da Flem, Getta Jooss.

18. Jh

A/N 0438

Lieder - inc. Ach pchieder grand nun voust taglar (45 Strophen);
 Stet sü stet sü o Lias traïs (53 Strophen - über
 Lawinenniedergänge und Brandfälle in Bünden anno 1726); Ach
 Deis meis cour, quel ais tres our cun tel malinconia (78 Strophen
 - Trauerlied auf den jähnen Tod von Duosch Jousch von Zernez
 am 13. Juni 1718).

Glückwunschgedicht zur Hochzeit von Jacom Poll mit seiner
 Braut Anna am 24. Januar 1721 - inc. Lhumiltet ais üna virtüd
 traunter otras la plü bella (32 Strophen).

"Cantica in dedicationem Templi Caelerina 166 [sic] di 19
 Augusti" für die (Einweihung der) von 1665-1669 erbaute(n)
 Dorfkirche "Bel Taimpel" (11 Strophen - unvollständig).

1632 - 1766

A/N 0439

Lieder, Gebete, Psalmen und ein Text zum Abendmahl.

Lieder - inc. Che dess eau far, che dess eau dyr (7 Strophen);
 Üna tenda Satan ho pino cun quella bgearra Igied piglio (10
 Strophen); Nus tuots cridain per noas grand pchio (19
 Strophen); Segner gratius, bab cuffurtus (16 Strophen); O
 pouver iwilgius, awaunt noas Deis bandus (10 Strophen); Eau ha
 mieu fatt à Dieu ramiss (16 Strophen); Eau less gugient chiantar
 (47 Strophen); Perche mieu cour ist contürblo t'rampoargnast et
 stast pissiro (16 Strophen); Cur mia hurella ô Christ wain no (7
 Strophen); Eau craich in ün sul Dieu, in meis aetearn wair bab
 (10 Strophen); Lg giall quell chiaunta l'hura (21 Strophen -
 unvollständig).

Besitzervermerke: "Aquaist cudesch ais da Anna Jachiam figlia
 dalg barmoér Jann dalg Faraer da Zernez Anno 1632 Adi 25
 Martý" und Chattrina A. Bivroni 13. November 1766.

1612 - 1646

A/N 0440

Kassa- und Notizbuch (von Esaias Schucan (1591-1664) in Zuoz):
 Aktennotizen; Abrechnungen; Verzeichnis der Schuldner; Liste
 von Obligationen; Erbteilung 1642/43 mit Verzeichnis der
 Grundstücke, Effekten, schriftlichen Dokumenten und Büchern.

Viele Personennamen aus Zuoz und Umgebung wie Ambrosi,
 Anetta, Balastèr, Bastiaun, Büergna, Coaz, Culaum, Danz, Erard,
 Fer, Furatt, Gialun, Hoffmaister, Jecklin, Juvalta, Marolaun,
 Murezzan, Parin, Parinel, Peitz, Pirani, Pitschen, Planta, Pulin,
 Purgetta, Rea, Rumedi, Schlarer, Schuchiaum, Stupaun, Turtach,
 Ursetta, Wietzel, Wintschais und andere.

18. Jh - 19. Jh**A/N 0441****Sammlung verschiedener Liederhandschriften mit Abschriften
von jüngerer Hand - Nr. 1-19.**

Inc. 1. Ach cheu en mia cretta (3 Strophen). 2. Ach chi ves po mai gig (11 Strophen). 3. Ina gada er ei ina bialla matta (8 Strophen). 4. O temps grazius (12 Strophen). 5. Si canteien, si canteien cun letezia (5 Strophen). 6. Tschil lagreivel jou banduna (dialect da Trin 1776). 7. Vus pizzas da la patria, cun ilg alv tschupir (4 Strophen). 8. Da dus ca fitg bein levan (24 Strophen); O buna sera bella (5 Strophen); Audas ti il sun la tiba (3 Strophen). 9. Tgi splunta vid ilg esch schi stagn (10 Strophen). 10. Amos, amedas, das partir eis bod rivo'l momaint (9 Strophen, geschrieben von Chiatrina Zappa am 31. Dezember 1828). 11. Denter autras bunnas ovras (27 Strophen, geschrieben von Jerý Coraÿ von Vuorz anno 1799). 12. Ach jeu pauper ... 13. Ilg ei tut vanitade (6 Strophen). 14. Ach, co des eug minpissar (18 Strophen, Trauerlied auf den jähren Tod von Maria J. G. Plauns am 4. Oktober 1757 mit Besitzervermerk Chiasper An. Stupan 9. April 1758). 15. Amina dad ir en tieu iert mi lubesche (12 Strophen, geschrieben von Maria Lutzÿa von Schmidt anno 1812); Nagut sin questa terra (5 Strophen); Des Sonntags des Montags in aller Früh (4 Strophen). 16. Veng nau veng nau mia bella (20 Strophen); Tatleit po tiers o vus charstiauns (20 Strophen); In truri gi pos bein gir (16 Strophen); Ilg ei tut vanitade (6 Strophen); Ilg curs d'ilg mund ilg temps present (8 Strophen); Was frag ich viel nach Geld und Guht (4 Strophen); Schenster Abenstern (8 Strophen); Frage-Antwort-Katechismus; Besitzervermerk Christian Battaglia, Veulden, 1850. 19. Ach mieu cor dabot stai si (7 Strophen).

18. Jh - 19. Jh**A/N 0442****Sammlung verschiedener Liederhandschriften mit Abschriften
von jüngerer Hand - Nr. 21-43.**

Inc. 21. Zunt fig fa quei cunbriare (7 Strophen). 22. A Deus ta
rende sullameng (ABC-Lied). 23. Steit chiou steit chiou
ancunascheit ca Deus seig giest a tut pussents (29 Strophen,
Trauerlied für drei Männer von Dutjen und zwei von Turisch, die
am 2. März 1825 oberhalb Valendas in einer Lawine
umgekommen sind; Besitzervermerk Burga Feltscher 1827). 24.
Ach modesta stat rosetta; O Schtrassbûrc, o Schtrassbûrc ti eis
in bi marcau. 25. Il ei aung buc ura dad ir a durmir (7 Strophen);
Ach giuven ti bel giuven (18 Strophen); Cur jou mavel tiers mia
cahra (5 Strophen); geschrieben von Katharina Luzi in Scheid
am 29. Januar 1889. 28. Ach meis larmes sum la tinta é meis öls
il chalamer (14 Strophen zum Neujahrstag 1841 geschrieben von
Christian Ruosch). 29. Buna sera bialla jeu vegnel tier tei (13
Strophen). 30. L'otra saira d'era or sin mia beinch. 31. Las ligias
trais rivavan. 32. In quaist ann nouv principio (Zum Neujahrstag
1756 geschrieben von Schulmeister Nuott P. Salutz). 33. Ad ura
sül prüm chaunt del gial (3 Strophen, datiert Johann Tramèr 26.
Mai 1890). 35. Cur jeu pertratg de maridar (6 Strophen). 37. Fabel
"Ün corv ed ün pluogl sülla muntagna del fuorn". 38. Ei era treis
schniders ca mavan a spass. 39. La dameun schon beinmarvegl
(3 Strophen); Strusch rutt ora cei laurora (4 Strophen); Jou sei
anzanua d'in bi casti (24 Strophen); Nu ei quei leuc? 40. Sai bein
che la ami[ze]zia fus la pli niebla causa (19 Strophen). 41. O,
temps grazius. 42. Del alp signur prepost, u signur orma
(Chianzun alpina, 15 Strophen, Notiz "Pfarer Cloetta Scanfs"). 43.
Adura sül prüm chaunt del gial (26. Mai 1890 Joh. Tramèr).

**ca. 19. Jh
Liederbuch.**

A/N 0443

Inc. - Vigni mes chars nus lein cantar, il laud al vin dueivel dar (38 Strophen); Viva il tscheiver viva nus (3 Strophen); Tgei trest maleitg eis ti o mund, sch'in bein partraitgia cun il frund (32 Strophen); Temps d'unviern per lieung'urialla (38 Strophen); Quei niebel tems d'atun (5 Strophen); Jeu confessel o chara bialla, che jeu hagi lieung'urialla (11 Strophen); Ussa si leger! lein ir de camarats (6 Strophen); Si si lein star cun legerment, il tscheiver ei per nus (15 Strophen); Si taffers schuldaus, nus lein tilar (10 Strophen); Schon deditg o char cumpoing (15 Strophen, Canzun d'ils hingiarts); Seis bein vigni mes chars signurs (9 Strophen, Canzun d'il fimar tubac); Quei niebel tems - rep: d'atun (5 Strophen); Ei quei bucca gron legerment, sin finiastra in gat vesent (6 Strophen, Canzun dil Miau - unvollständig); Gut gedacht, gut gedacht, heisst der Lieb ein End gemacht (21 Strophen); Unter tausend Erdenfreuden (6 Strophen); Die liebe Feijerstunde schlägt (7 Strophen); Gute Nacht! gute Nacht! (5 Strophen); Als ich nun reisste aus dem Savoierland (4 Strophen); Rosen welken und verschwinden (4 Strophen); Wo hört sich Weisheit besser, als bej Gesang und Wein? (8 Strophen); Ins Kloster sollt ich gehen, hab' aber keine Lust (5 Strophen); Herz mein Herz warum so traurig (8 Strophen); Von ferne sej freundlich gegrüsst, du schönes Geländer am See (11 Strophen); Merkt auf meine Herrn (16 Strophen, Napoleons Lied); Ein freies Leben führen wir, ein Leben voller Wonne (4 Strophen, Räuber Lied); Traute Heimath meiner Liebe (10 Strophen); O Lieb' du bringst totaliter (4 Strophen); Frisch auf, frisch auf mit raschem Flug (6 Strophen); Ahndungsgrauend, todesmuthig bricht der grosse Morgen an (6 Strophen, Morgen des Gefechts bej Tanenberg 1813); Ich hab ein heisses junges Blut (6 Strophen); Gesegnet an des ... Strande (14 Strophen); Das Grab ist tief und stille (5 Strophen); Was glaubst du wohl mein lieber Freund (22 Strophen, Vakanz Lied); I ha' man' Ort as Blüemele g'seh (5 Strophen); Sieh Schweinetz du feste Stadt (Kriegslied); Ich singe nicht um zu gefallen (4 Strophen); Das Fischergewerbe giebt rüstigen Muth (8 Strophen); Sans retour bonheur me fuit (3 Strophen); Je ne veux plus aller faire (4 Strophen).

Beschädigt, mehrere Seiten fehlen!

**19. Jh
"Üna bialla canzun" - inc. Ach chi vess pomai gigg - mit Beizettel.**

A/N 0444

Siehe auch: Caviezel, Hartmann. Canzuns popularas della Domliesca. In: Annalas della Società reto-romantscha, XXIII. annada. Samedan, 1909.

ca. 18. Jh - ca. 19. Jh

A/N 0445

Verschiedene Liedermanuskripte mit Melodien.

Inc. - 1. Chi voul gnir salf in cel beò stou vair la vaira cretta; Dieu faccia cha que ch'nus canttain, cun vaira fe ischuntra bain; Ta saenchia tschaina alegra bain ò Christe lorma mia; Che eis il hom cun lesser sieu ò Segner; Beo a ventüraivel so gnir tgnieu, quel chi ho una buna conscientia; L'perdum da mia zuond' grand iniquitet; O spiert sentissem ve sur nus, et impl'els cours da tuots ils prus; Sinpisse pür sanza d'mura vuss chi hesses Christiauns; Beo et ventüraivel po gnir tgnieu, quel chi ho üna buna consentia; Da vestimainta naira o Jesu m'völg vestir; O paun d'la vitta Jesu chier, schün pchieder po obtegner; Halleluiah völg eau cantaer, in lod da mieu creaeder; Mieu Dieu mieu Dieu perche m'haest tü lascho sainza succuors danguosch' usche chialchio.

Inc. - 2. Il Segner a mieu Segner cert uschea ho dit ta schainta gio da mieu maun dret. 3. Oft sagt dein Herz wie schwer es seÿ den Weg des Herrn zu wandeln. 4. Mieu Dieu ais ma part quel he' eau tschernia. 5. Eau craj in Dieu cheis meis bab vair et in sieu filg d'natura (Auffahrtslied). 6. Il Segner a mieu Segner cert uschea ho dit taschainta gio da mieu maum dret. 7. Suot ils alossêrs, bain quiet zupo, lo ozan fluors in ot lur cho (von J. G. Fischer in freier Übersetzung von Verbi Divini Minister [Gian] Tramèr [1812-1893]).

ca. 18. Jh - ca. 19. Jh

A/N 0446

Fragmente von drei Liedern.

1783 - 1794

A/N 0447

Kaufvertrag: Junker Johann Heinrich Perini in S-chanf verkauft am 9. Dezember 1783 an Adam Andrea Zanoja in Susauna das von seinem Vater ererbte Haus in Susauna, den Vieh- und Heustall und den Garten für 80 Gulden, die der Käufer auf das Frühjahr 1784 mit einem stattlichen Ochsen - ün bel s. h. bouf grand et bum da lavur - zu entrichten verspricht. Der Verkäufer bezahlt dem Käufer am 21. Juni 1784 noch 10 Gulden für den auf 90 Gulden geschätzten Ochsen.

Zusätze von 1792 und 1794.

1843 - 1860

A/N 0448

Notizbuch (von Murezzi Willy) in S-chanf, (Pächter der Güter von N. N. Zavarit / G. Dazzi), mit Pachtzinsquittungen, Aufzeichnungen zum Verkauf von Molken und anderem, und Tagebucheintragungen.

19. Jh**A/N 0449****Liederbüchlein mit Notizen aus Trin.**

Lieder - inc. Jesus, mieu salid a vitta, jou mi legra fig da tei (7 Strophen); Par grazia pils puconts dilig mund rugavas, Jesus, ounc dantond (5 Strophen); Ach, a la fin ruvausas ti ounc en la chioua fossa ti (4 Strophen); Sch'eis durmentaus en dulsch ruvaus, ti, ca par nus morivas (8 Strophen).

Verzeichnis empfangener Briefe mit Personennamen Caflisch, Caprez, Casti, Curau, Domeni, Erni, Tscharner.

ca. 19. Jh**A/N 0450**

Gebet in Heft mit Umschlag "Nachhollungen zum Protocol, Gaudenz L. Zappa."

19. Jh**A/N 0451**

Liederbüchlein mit Melodien - inc. In lod da Christo noajs signur, cantain cun âlegrezza; Ach fo tü chia ta justia num chiastia ô pussaunt Dieu; Da vestimainta nairra ô Jesu m' vöelg vestir; Ach mi oarma della terra otzat te pür vers il tschel (5 Strophen); O stramantur ô che dolur es sgrischa la natüra (10 Strophen); Simpise pür sainza dmura vus chi essas chrestiauns (2 Strophen); Ô Segner nun marprender in ira tia num render sco ch'eau he merito (3 Strophen); Ô tü sgrischus pcho be tü m hest causo condemnatiun (3 Strophen); Muond ade, eau sum pelvaira vers il cel (2 Strophen); Ô oarma mia l' Segner benedescha et sieu santissem nom fich celebrescha; Dieu steta sü cun sieu pudair; Ta senchia tschaina alegra bain o Christi l'orma mia; Mi orma doza al Segner mieu mieu spiert ho alegretza; Dom vitoria Segner la scham grati obtegner; Din taunt chia nus sezavens sper la riva; Vid te svoalva l'oarma mia; Cridain pür tuots per noass grand pchios; Chi voul gnir salv in cel beo sto vair la vaira cretta; Mieu Dieu mieu Dieu perche m'hest tü lascho sainza sucuors d'anguosch; Qui stum eau bain pero dalönch spetand; O Jesu tü vest hoatz a cel; Ils tschels gugend rian schi tuot chi s'allegria; Muond rezeda mi öglieda; Jesus Jehova mi oarm ais bramusa; O paun la vita Jesu cher schün pchieder po obtegner; O spiert senchissem ve sur nus; O Jesus vair Mesias hegas compasium; Cridain pür tuots per noas grands pchios; Ma Christus gio da cel ais gnieu.

Besitzervermerk Chiatrignia Suter 1831.

1657 - 1666**A/N 0452**

**Unvollständiger Frage-Antwort-Katechismus mit dem Vermerk
"Et eug Men Bonorand naig schrit giuo quaist catechimuss puter
anno dals 1666 als 21 marz." Die ersten 22 Seiten fehlen!**

Eingebunden mit dem

**"Noebel clineot da l'orma" mit Nennung aller Gemeinden des
Unterengadins, datiert 1657 Joan Pitschen Salvet.**

1812 - 1813**A/N 0453**

**Geistliche Lieder "Chianzums spirituèllas adoptaedas a
mellodias del gustò" 1812 durch Verbi Divini Minister Giov.
Cloetta (1775-1840), 1813 von Wort zu Wort kopiert durch Nutin
Giov. Schucan in Zuoz.**

1688 - 1802**A/N 0454**

**Notizbuch (von Hauptmann Jacob v. Albertini (1668-1713) von La
Punt) mit Aufzeichnungen zur Mitgift, die Barbla L. Viezeel in die
Ehe brachte, fortgeführt von anderer Hand mit jährlichen
Aufzeichnungen zum Beginn der Heuernte, zu den Heu- und
Kornerträgen der Grundstücke in La Punt und Chamues-ch von
1714 bis 1802, zu Heuer- und Mägdelöhnen und anderem.**

1760 - 1798**A/N 0455**

**Notizbuch aus Zuoz mit Aufzeichnungen über die Anstellung
und Entlohnung von Dienstboten, das Tagewerk von
StörhandwerkerInnen, über Umbauten, Käufe und Verkäufe und
die Ausleihe von Geld oder Viktualien.**

**Viele Familiennamen, so Balastèr, Bart, Biet, Bivrum, Bunel,
Cajos, Caviezel, Crisman, Dantz, Dunkel, Geer, Gilli, Juvalta,
Madlaina, Padruot, Parin, Parnisch, Petz, Planta, Rascher, Rödel,
Saratz, Scheg, Schucan, Singer, Slarer / Celerer, Stampa,
Tschavarit, Urseta, Valantin und andere.**

**Laut einer Liste von Dr. A. Schorta wurde dieses Notizbuch im
Haus Petzi in Zuoz erworben.**

1682 - 1709**A/N 0456**

**Rechnungsbuch eines Schuhmachers in Zernez
(Pergamenteinband).**

**Laut einer Liste von Dr. A. Schorta wurde dieses
Rechnungsbuch im Haus Schöpf in Zernez erworben.**

19. Jh**A/N 0457**

**Frage-Antwort-Katechismus; Gebete; "Lebens Lauf da Igiaug
Jon Barandun dils Ano 1800" (um 1727 geboren);
Lebensweisheiten und Sprichwörter.**

1656 - 1657**A/N 0458**

Gedicht über die Sintflut (Strophen 5-38) und ein geistliches Drama um Senacharip, den König von Ninive, abgeschrieben durch Barduot Clavuot von Zernez 1656/57.

1802**A/N 0459**

Frage-Antwort-Katechismus und Gebete mit Vermerk "A(gostino) G(iovanoli) 1802" auf dem Vorsatzblatt.

Laut einer Liste von Dr. A. Schorta wurde dieser Katechismus im Haus Ritter in Sils / Segl erworben.

ca. 17. Jh - ca. 18. Jh**A/N 0460**

Gespräch zwischen Priester und Hirte (romanische Übersetzung eines Druckwerks von Georg Hamberger, Zürich 1637); "Ünna bella chiantzun fatta alla juvantüna davartt Ig schüschaiver" (25 Strophen - inc. Ovair fidell t impaissa co Dieu quell resta offaise); Gebet, Psalm Davids.

Einband: Teil einer Pergamenturkunde in lateinischer Sprache.

1818**A/N 0461**

470 Bibelverse, von Liender Cabelzar (Cabalzar) in Fidaz für sein Mädchen geschrieben, datiert 20. Jenner 1818.

Über die Passion und Grablegung Christi; Inhaltsverzeichnis der Heiligen Schrift; Kapitel aus den Evangelien.

Geistliche Lieder - inc. Mieu Deus, mieu cor port jou a chi (25 Strophen); O olma leve si, da Deus fidar deis ti (20 Strophen); Ach jou sto navend sparchir (17 Strophen); Ilg temps ei cau charstiaunad, ca Christus ven turnare (6 Strophen).

Schreibübung: "Joseph Fontana naschius ils 29 August 1870 scrit quei ils 14 Jenner 1885 Fidaz."

1699**A/N 0462**

"Da traïs viandauns sco da d'ün inimich, da d'ün schbütteder, et da d'ün amatur dalla libertet dall pajais da Grischuns, ù dallas traïs Lias ..." - Übersetzung der 1698 im Druck erschienenen Schrift von Verbi Divini Minister Johann Leonhardi (1651-1725)

"Dreyer Reisenden als eines Feinds, e. Verräcters, e.

Liebhabers d. Pundtnerlands über dessen Freyheit u. Regierung ernstliche u. wolmeinende Discoursen." 1699 ins Romanische (Putèr) übersetzt durch Joh. Gallien[...], Kandidat der Theologie, vermutlich Verbi Divini Minister Johann Gallienus, ordiniert 1699.

Besitzervermerk Gieliun Jan Gallas, Einband beschädigt.

1798**A/N 0463**

Gebete und Lieder in italienischer und romanischer Sprache mit Besitzervermerk auf der letzten Seite: Questo libro dorazione é di me Giovanni G. Giövannoli in Fet (Fex) per A° 1798.

Laut einer Liste von Dr. A. Schorta wurde dieses Manuskript im Haus Ritter in Sils / Segl erworben.

18. Jh**A/N 0464**

Testimonia (Bibelverse); Lg ball dals moarts (Totentanz); deutsch-romanisches Wörterverzeichnis, deutsch-romanische Dialoge und Redewendungen.

Besitzervermerk: Jachen Michel Zappa, "Magister puerorum" und Notar in Brail, 5. November 1717.

17. Jh**A/N 0465**

Eidesformeln, so für den "mastrel" in S-chanf 1693 und 1695, den Sennen der Alp von S-chanf 1710, und andere.

Zwei Hochzeitslieder mit Melodie für Murezen Antöni Buttin und Inglina Gianett Petz (10 Strophen - inc. Gni pür no tuots aquia an alegrand; (18 Strophen - inc. Huossa cun allgretzchia völg eau da cour chianter). - Die betreffende Hochzeit fand am 15. März 1688 in S-chanf statt.

Hochzeitslied für Gudeing Antöni Buttin und Anna Batrumieu Raschèr am 4. November 1687 (9 Strophen). - Die betreffende Hochzeit fand in S-chanf statt.

Lied auf den Untergang von Plurs / Piuro 1618 - inc. Eau plaunt ati o Segner our dalg chiafuol d'meis cour (14 Strophen).

Lieder - inc. Quaunt belg splandura ilg chier spus mieu (12 Strophen); Üna juvna vertiusa sopravauntz argient et or (8 Strophen); Ach, chie eis la vitt humauna, che noas esser, ün vapur (5 Strophen); Aruvain cun sia glüschaina clareza voull huossa fer vair sia granda bellteza (7 Strophen); Jesus fillg da Dieu vivaintt (7 Strophen, Wechselgesang); Tres gratzchia et agiüd da noas Segner vair Dieu (10 Strophen, Neujahrslied von "Dotur de Vietzell" (Lurainz Wiezel) 1660); Con David per uniun nus [...] lodeda, lodaiva, chi fo la vitta fich bieda (7 Strophen);

Zu einem Buch gebundene Manuskripte von verschiedenen Händen mit Besitzervermerken: Batrumia Pedar Buosch, Muretza Antöni Buttin 1689.

1695 - 1733**A/N 0466**

Kassabuch 1695 bis 1708 einer Familie Büsin [von Samedan] mit zwei Vertragsentwürfen: 1. Anna J. Büsin vermietet ihrer Schwester Chiattrina ihren Anteil Haus und Garten für 3 1/2 Gulden jährlich (Bever, 28. Mai 1729). 2. Erbteilung der vier Töchter von Jan Büsin (1. Februar 1733).

Vorkommende Familiennamen: Battaglia, Biffrun, Caber, Castelmur, Farlender, Finiolo, Fritschum, Gritta, Manella, Muotz, Planta, Plantin, Pol und andere.

18. Jh**A/N 0467**

Trauerlied auf den Tod von Schreiber Marchiet Jacob Marzin, der am 7. Dezember 1708 auf dem Albulapass in einer Lawine umgekommen ist (13 Strophen).

Trauerlied auf den Tod von neun Männern, die am 2. Januar 1741 auf dem Albulapass in einer Lawine umgekommen sind, als da waren Jan, Janett, Linard und Peder Cloetta, Jacob Florinet, Linard Linard, Tis, Jacob und Jan Michel (70 Strophen). Zweites Trauerlied von Johannes N. Gregori auf das erwähnte Lawinenunglück (43 Strophen). Drittes Trauerlied zum selben Ereignis (41 Strophen). - Siehe auch A/N 0522.

Schauerlied auf den Lawinenniedergang in Ftan am 8. Februar 1720, den Dorfbrand von Pontresina am 29. September 1720 und den Stadtbrand von Maienfeld anno 1720 (34 Strophen).

Gebet.

Geometrische Berechnungen und Anleitungen zur Feldvermessung (kopfstehend).

Besitzervermerk: Paulus Otto Buol, Bravuogn, 13. März 1741; Ursina Buol.

1815**A/N 0468**

Rezeptbuch von Fort J. Arquint, Zuckerbäcker in Caen (Frankreich) "Notta da dogas per la pasticerie Caen le 18. May 1815".

1804 - 1814**A/N 0469**

Rezeptbuch (von Agostino Giovanoli von Fex), Zuckerbäcker in Brody (Ukraine), Kameniek / Kameniec Podolski (Ukraine), Krakau, Leopoli / Lemberg und Strassburg.

Gebete für alle Wochentage und Tageszeiten und besondere Festtage.

Laut einer Liste von Dr. A. Schorta wurde dieses Rezeptbuch im Haus Ritter in Sils / Segl erworben.

19. Jh - 20. Jh**A/N 0470**

Gedichte, Sprüche und Lieder, gesammelt und kopiert durch Major Hartmann Caviezel. Inc. - Ad ura sül prüm chaunt del gial (von V. D. M. Johann Tramèr, S-chanf, 26. Mai 1890); Ina gada er ei ina bialla matta (8 Strophen, Canzun da flausas, von Feldis); Frundsberg, il casti sil crestatsch de Ruschein (von G. H. Muoth); A fin ais la leidezza cumgià stovain nus tour (von P. L. Steiner); Eau sprauntza vè sin Deis (9 Strophen, von Filisur); Stasi, char pivel, ad observa (8 Strophen, von C. Mark, Trans, 1822); Hai guittau samaridar, a schau giu tuta via (15 Strophen, von Trans); Ina giuvna ina damaun mava giu ad or pilg Plaun (6 Strophen, von Trans); Ilg curs dilg mund, ilg temps present, les jou bugient udir (7 Strophen, von Anna Tscharner, Trans, 1820); Zunt bi ven uss noutiers ilg gi (6 Strophen, Üna canzun da damaun, von Trans); Ach, jou sto ussa entten prescha palantar la mia amur (14 Strophen, von Trans); Ach, chi ves po mei gig, ca jou schi liederlich (11 Strophen, von Trans); Cur jou partrach sin quel mund (6 Strophen, Trans, 19. Januar 1821); Jou sai anzaru din bi casti (24 Strophen, von Raget Mark, Trans, 1820); Mia olma vol ti ussa (5 Strophen, von Trans); O, carstiauns mireit po sils ons (168 Strophen, Üna canzun fachia dil 1803, da anzaquonts faigs extraordinarias chei daventau queste ons passaus a Vieulden); Christ, nies Segner gi zund clar (23 Strophen, Üna canzun davart ils numis, sco las morts dils apostels, von Gudeng Tscharner, Trans); Da üna lunga mi parchire, da üna lunga matta (14 Strophen, von Trans); Ina bella vetta e la vetta dil pastur (3 Strophen, von Veulden); Ei buna sera bella (7 Strophen, von Giuvaulta); Eu a tai, a tai a eu (von Giuvaulta); Vai preu ina dunna veglia (4 Strophen).

Burlescas ner Claphornvers, volapücs per il Scheiver romansch 1902, ils 11 da favrer (von Hartmann Caviezel). La canzeun dil harmèr, fachia en il onn 1790 (von Tumegl und Giuvaulta, Fortsetzung durch Hartmann Caviezel für den Scheiver romontsch vom 24. Januar 1891).

Kopfsthend eigene und fremde "Fragmente auf dem Gebiete der Poesie" von Christian Carl Loretz, Chur, 1877.

19. Jh**A/N 0471**

Geistliche Lieder mit Melodien von Verbi Divini Minister Andrea Schucan von Zuoz (gestorben 1758), Johann Caspar Bachofen (1695-1755), Barthold Heinrich Brockes (1680-1747), Johannes Schmidlin (1722-1772), Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621) und aus der "Seelenmusik" von Heinrich Müller (1631-1675).

Besitzervermerk: Ingina G. Gillÿ, 2. Januar 1809.

1714 - 1813**A/N 0472**

Kassabuch mit Abrechnungen über Pachtzinsen und geleistete Tagewerke, mit Quittungen, mit Aufzeichnungen über Ausgaben und Einnahmen.

Viele Vor- und wenige Familiennamen wie Buttin, Coaz, Janatz, Janet, Perini, Pitschen, Schucan, Zander, Zavrit und andere. Auf dem hinteren Vorsatzblatt Familienaufzeichnungen Bart.

Besitzervermerk: Raduolf Jan Bart, Cinuos-chel, 18. März 1719.

1723 - 1739**A/N 0473**

Kassabuch aus dem Oberengadin (S-chanf) mit Register und vielen Familiennamen: Bart, Bunura, Büsin, Dans, Fuorn, Gichilli, Gilli, Hori, Margniaun, Martin, Parnis, Perl, Raser, Risch, Stupaun, Sütt, Travers, Tünin, Turleta, Valin, Zander, Zappa und andere.

Besitzervermerk: Ana Jacham Murezan, 1724.

1738 - 1772**A/N 0474**

Rechnungsbuch eines Baders / Wundarztes aus dem Unterengadin mit Register und vielen Familiennamen: Ander, Andriella, Aporta, Arquint, Baduong, Baiva, Banscha, Banura, Bardoulla, Bart, Bufan, Caviez, Cazin, Crastaun, Curai, Dafilla, Duschen, Dutschessa, Fratschol, Gistun, Gras, Huder, Jamara, Juolf, Klalüna, Könz, Mingiarda, Mor, Murel, Nuot Cla, Pinösch, Planta, Riatsch, Riolla, Rober, Salutz, Schiarplatz, Schmit, Sechia, Stainer, Stalveias, Stevnin, Stupaun, Tom, Tschüch, Valantin, Villgietta, Vonzun und andere.

19. Jh

A/N 0475

Liederbuch. - Inc. Tü Segner Dieu omnipotaint (Trauerlied mit 20 Strophen über die Ermordung der Ursina B. Zambalg in einem Stall in Pontresina am 5. Januar 1824 - und nicht, wie im Lied gesagt, am 5. Januar 1825); Viva la scrima eviva (17 Strophen, Berufslied eines Metzgers); O spus adurabel nel chant sun clamo (12 Strophen, Abschiedslied); A la marusa sun rivo, avaunt ta porta me fermo (18 Strophen); O mieu cor cher, che ne des fer (9 Strophen, Abschiedslied); Vost far qualchiasat böñ (16 Strophen); Scodün chi stova bandunar sia chasa et patria (19 Strophen, Abschiedslied eines Schulmeisters); O Dieu fa cheug minpaisa (12 Strophen, aus dem Französischen); La fideltad cunsista (11 Strophen, Chanzun da fidelta); Sun duos ciastans chi scriven (42 Strophen, aus dem Französischen); Civë trove sancon sancon (8 Strophen, [Französisch nach Gehör]); Bisaun tü mieu cor chi vainst tiers me a tramelg (22 Strophen); Eug plain dulur arsaira get or as pasegand (33 Strophen); Ma dem che quaist vol manigar (16 Strophen, Üna chanzun englesa); O cher mats pigle per böñ (5 Strophen); O iuvna bela cha stais co (13 Strophen, Chanzun da curdöli); Mia ameda grand persuna & tesori da meis cor (15 Strophen); Da que chel a trata (38 Strophen, Liebeslied); Lotra saira spasiger (17 Strophen); Chi gnaro avair fadia (8 Strophen); Chera perche taunt suspürast (13 Strophen); Dai bela govineta fidirish (24 Strophen); Tristas novas da tristeza (11 Strophen, Wechselgesang); Amos amedas dam partir ais bot rivo el momaint (9 Strophen, Abschiedslied); Cafe roba da dunur (9 Strophen, Kaffeeleid); Sün il poet cha deschens (Strophen 4 bis 29, Fragment); Ils tschits quels cuschien et plandschen cun me (5 Strophen, Abschied zweier Liebenden); Nova chanzuneta vain aqui fat (Fragment, Chanzun dü Regiment frances); Eaug plain dolur arsaia get ora spasegand (26 Strophen); Üna saira geva ora sper il mar (Strophen 1, 2, 7 und 8, Fragment); Eug sum üna juvnetta ed am da ster alegramaing (3 1/2 Strophen, Fragment).

Besitzervermerke: Chiatriina Melcher, Eva Padrot Gross.

1791

A/N 0476

Gebete und geistliche Lieder mit Besitzervermerk: Questo libro d'orazione et canzone spirituale apartiene a me Agostino Giovannolÿ copiato d'altre libri a Strasbourg cominciato nel mese di Magio A° 1791.

Laut einer Liste von Dr. A. Schorta wurde dieses Manuskript im Haus Ritter in Sils / Segl erworben.

19. Jh**A/N 0477**

Sammlung von Gedichten, Liedern, Akrosticha, Formeln und Rätseln von Davide Ruffetti (David Rüffet 1799-1858 von Chamues-ch, Zuckerbäcker in Voghera und Modena), der sich in einem Akrostichon auf der 2. und 3. Seite versteckt. Widmung: Al Rumainsch da L'ingadignia cunsacra ma poesia. - Inhalt unter anderem: Al philosof muribunt; Al vair plaschair dallet é cuntanteza chia l'hom gioda in quist muond da turmaints; Ravenswood é Lucia de Lamermoer (Lucia di Lammermoor, 1835, Oper von Gaetano Donizetti); Plaint dün marus chi ô pertz sa marusa; Al Bap noass philosofique; Par que mel asiatique ö bain Colera-morbo; Portret dal flamason (Las Agnas zwischen La Punt und Bever war Sitz einer Freimaurerloge); L'inruschantüna; Als mats é las mattas davaint al tribünel dal Dieu d'amour.

19. Jh**A/N 0478**

Vier Lieder (von David Rüffet 1799-1858 von Chamues-ch) - inc. Patriots, svizz(ers), libarels (4 Strophen, Chianzum patriota dalla Svizzra, Fragment, für einen Scherenschnitt missbraucht); Chi traverza á ta noda (7 Strophen, La Stria, Fragment, für einen Scherenschnitt missbraucht), Ô serô chier amabel (13 Strophen, La dumanda matrimoniela); Una da sa vschgnia disch gio la pu naira critiqa (Strophen 5 bis 26, Fragment).

1741 - 1800**A/N 0479**

Notizen 1741-1744, vor allem betreffend Werbung für das Bündner Regiment v. Reydt in piemontesischen Diensten; Notizen 1773-1779; Tagebucheinträge 1798-1800 [von Landammann Guolf / Wolfgang Juvalta von Zuoz].

Viele Familiennamen, so Büsin, Camenisch, Candrian, Dantz, Enderli, Fifel, Gudenz, Grol, Höeffli, Jacclin / Jecklin, Juvenal, König, Margreth, Meng, Nuteja / Notege, Padrott, Planta, Raschaer, Rizzi, Rüedi, Sallutz, Scheg, Schwartz, Töntz, Troll, Vallentin, Warin und andere.

18. Jh - 19. Jh

A/N 0480

Gebundene Sammlung verschiedener Manuskripte und Druckwerke mit Reimen, Sprüchen, Predigten und Liedern. Inc. der Texte - Mein Freünd kommt in seinen Garten (6 Strophen, Gartenlied); Mi son inamora en una Moratina (5 Strophen); Nu vol viadi far, oh mieu car prus viandaun (19 Strophen); Von Gotes Gnaden Friederih der Himel segne dich (7 Strophen, Preusers Lied); Ilg gist Deus fa par ampruvar scha nus nus leian samilgurar (14 Strophen, Trauerlied über das Lawinenunglück von 1652 in Madens / Riein); Da te lontano mia cara (17 Strophen); Alles ist verganglich ist eine kurze Zeit (6 Strophen); Ach ca jou sto bandunare (8 Strophen); Schone Augen schöne Strallen schöne rothe Wangen brallen (6 Strophen); Wie kommt's das du so traurig bist (8 Strophen); Jungfer Babale ist ein schönes Madele (7 Strophen); Ach jou sto us enten prescha chi palantar la mia mur (8 Strophen); Wo geht die Reise hin o du mein lieber Wandersman (11 Strophen); Recht thun zu dieser Zeit, ein grosse Kunst (6 Strophen); Cara Nina son pentio e non facio piu lamur (5 Strophen); Ihr tapfern Streiter Fusvolck und Reuter (3 Strophen, Preuisischer Soldat); Mi gi o car carstioun chiei mai gid ilg mundoun (10 Strophen); Was hülft dich Mensch dein Ungeduld (7 Strophen); Ach wer that hier vor uns stehen, ein grausamener Tiran (11 Strophen, Des Keisers Carols Lied); Ich hab was Neus vernomen merck auf ihr Christen Leuth (7 Strophen); Zu sterben bin ich verliebet in dich (8 Strophen); Wach auf o Schafers Kind (18 Strophen); Inna canzun les jou cantar davart ünna nova mistad da risdar (28 Strophen, Wechselgesang); La mort sin tut rivada tras ilg puccau manada (14 Strophen); Merckt auf o ihr Sünder ihr steinharte Leuth (4 Strophen); Wer nur ein wenig visitiert (12 Strophen); Es reitet ein Jager den Berg hinauf, ade (5 Strophen); Ach höchster Gott und Herr (Wechselgesang zwischen Hiob und seinem Weib); Was ist vor der Hüt[t]en (Wechselgesang zwischen Schäferin und Jäger); Ich klopf schon lang an deiner Port (7 Strophen, Wechselgesang); Adieu zu guter Nacht (6 Strophen); Wie machens dan die Bauren (19 Strophen); Sag mir o schönste Schaferin mein, der Auen edle Zier (6 Strophen, Wechselgesang); Scharmantes Kind ich mus dich meiden (3 Strophen); O ti bi fitament pir va algs tes (17 Strophen, Wechselgesang); Lustig sa, he la la, he mon coeur caurasche (3 Strophen); Una giufna freschia bialla (3 Strophen).

1725 - 1750

A/N 0481

Rechnungsbuch von Georg Perini (1676-1733, Podestà von Morbegno) betreffend seine Einkünfte aus dem Veltlin, mit Besitzervermerk: Libro appertinente a me Georgio Perini nel quale sono descritti li livelli et fiti scodo in Valtellina dalli massari in vino, grani et altro.

Provenienz: "Alla L.[ia] R.[umantscha] da P.[eider] Lansel, Sent il di 2 Novbr 39 / funeral da Chasper Pult (cun oters set vol. medema derivanza Perini)."

1759 - 1780**A/N 0482**

Rechnungsbuch von Paul Perini (1719-1774, Jurist) betreffend seine Einkünfte aus dem Münstertal, Vinschgau, Engadin etc., mit sehr vielen, nach Ortschaften geordneten Familiennamen.
Besitzervermerk: Scuoderolo da tuots ls fitts in daners et graneza ch'ea Paul Perin possed in Valls Mustair, Venosta, Nauders, Engiadinas et altrove.

Aus dem Besitz von Peider Lanel, Sent (siehe Signatur A/N 0481).

1748 - 1771**A/N 0483**

Rechnungsbuch von Margreta, Conradin und Georgio Perini betreffend ihre Einkünfte aus dem Münstertal und Vinschgau mit vielen Familiennamen. Besitzervermerk: Libro [...] l'quel contain ls credits da Magreta, Conradin et Georgio, chia possedan insembel cun lur stabbel in valle Monaster et Venostia.

Aus dem Besitz von Peider Lanel, Sent (siehe Signatur A/N 0481).

1811 - 1832**A/N 0484**

Rechnungsbuch der Familie Perini von S-chanf betreffend ihre Einkünfte aus dem Münstertal und Vinschgau mit vielen Familien- und Wohnsitznamen. Titel: Recettario dels credits et livells in Valle Venosta et Monaster appartinento alla massa del qm. signr. zio Cap° Georgio Perini.

Aus dem Besitz von Peider Lanel, Sent (siehe Signatur A/N 0481).

1748 - 1792**A/N 0485**

Rechnungsbuch von Paul G. Perini (1719-1774, Jurist) betreffend seine Einkünfte aus dem Münstertal und Vinschgau mit vielen Familiennamen, betitelt: Recetario da tuots ls credits ch'ea Paul G. Perin he in valle Mustail et valle Venostias.

Aus dem Besitz von Peider Lanel, Sent (siehe Signatur A/N 0481).

1781 - 1792**A/N 0486**

Rechnungsbuch von Paul Perini (von S-chanf) betreffend seine Einkünfte aus dem Münstertal und Vinschgau mit vielen Familiennamen, betitelt: Scuoderolo da tuotts ls fitts in daners et granezza ch'ea Paul Perin scoud et unitim alla massa possedains in Valls Müstair, Venosta.

Aus dem Besitz von Peider Lanel, Sent (siehe Signatur A/N 0481).

1655 - 1787**A/N 0487**

Rechnungsbuch mit Aufzeichnungen 1655-1663 von Anthöni M. Zappa, ab 1663 von Peider Jos Rascher, der es laut einem Eintrag auf dem ersten Vorsatzblatt von der Witwe des Erstern zum Geschenk erhalten hat. Enthält auch tagebuchartige Notizen über den Verkehr mit Taglöhnnern und Handwerkern (Gerber), über die Ausleihe von Zugochsen, die Alpfahrt und den Viehhandel.

Laut einer Liste von Dr. A. Schorta wurde dieses Rechnungsbuch im Haus Pezzi in Zuoz erworben.

1685 - 1705**A/N 0488**

Predigten (von Verbi Divini Minister Hartmann Roseli von Susch, 1672-1720 Pfarrer zu Flims), darunter Leichenpredigten für Glieder der Familien Beeli v. Belfort, v. Capol, Feldscher, Jeli, Lerchi, Parli, Radulf und Ragettli, so eine für den tauben Casper Radulf, gestorben am 19. Februar 1685, und eine 21-seitige für Sebastian de Capol (1621-1705), Landschreiber des Grauen Bundes.

1707 - 1730**A/N 0489**

Rechnungsbuch aus dem Unterengadin, vermutlich von Scuol, mit vielen Familiennamen, wie Arquint, Banurand, Bart, Bischoff, Catana / Cattani, Daporta / à Porta, Dorta, Driola, Duriet, Giadina, Madlan, Mar, Marna, Nütsch, Padrot, Perl, Planta, Pol, Pua, Rauch, Ronar, Sarot, Sem, Toutsch und andere.

18. Jh**A/N 0490****Liederbuch, Anleitung für Gärtner und Winzer, Bibeltexte.**

Lieder - inc. O Dannebaum, o Dannebaum, du bist ein edles Zweig (21 Strophen); Es ist ein Schnitter heist der Todt (16 Strophen); Gott des Himmels und der Erden (7 Strophen); Nun ruhen alle Wälder, Vieh, Menschen, Städt und Felder (9 Strophen); Ich hab in Gottes Hertz und Sinn mein Sinn und Hertz ergeben (12 Strophen); Nach dir Herr mich verlanget, mein Gott du bist mein Liecht (9 Strophen); Jesu meine Freüde, meines hertzen Weÿde (6 Strophen).

Abhandlungen: Von Krautgärten; Von Weingärten und deren Cultur; Von den 12 Monath des Jahrgangs (Einfluss der Gestirne, besondere Wochentage etc. - Fragment, bis August).

Ils Proverbis d'ilg sabi reg Salomon (Die Sprüche Salomos, vollständig); Ilg Predicatur da Salomon (Der Prediger Salomo, vollständig); Liber Cantici Canticorum (Das Hohelied Salomos, vollständig); Ilg cudisch d'la sabientscha (Die Weisheit Salomos - Fragment, bis Kapitel 12, Vers 25).

Laut Stempel aus dem Besitz von Robert v. Planta, Fürstenau, ursprünglich wohl aus dem Domleschg, wie die Färbung des Sutsilvanischen zeigt.

1730 - 1773**A/N 0491**

Kurzfassungen von Predigten, die zwischen 1761 und 1773 in S-chanf und Zuoz gehalten worden sind, und Aufzeichnungen der Kasualien (Taufen, Trauungen, Beerdigungen) von 1761-1771 in S-chanf und Zuoz mit Statistik. Kopfstehend einige Texte 1730 von Cancellarius Johannes Anosius.

1719 - 1787**A/N 0492a+b****Formulare, Frage-Antwort-Katechismus, Lieder, Gedichte.****1719 - 1787****A/N 0492a**

Formulare, Musterbriefe, Frage-Antwort-Katechismus, Vorschriften, Betrachtungen in deutscher, romanischer und italienischer Sprache, 1719-1723 von Florin V. Zappa von Brail in Küblis geschrieben.

Betrachtungen zur Heiligen Schrift, Frage-Antwort-Katechismus, 1748 von Jacob V. Zappa für seine Töchter notiert.

Trauerlied für Duosch C. Jousch, der am 13. Juli 1713 im Got d Praschpòl (Zernez) beim Holzen tödlich verunglückt ist (77 Strophen, vermutlich von seinem Bruder V. D. M. Chasper Jousch, dazumal Pfarrer in Zernez, verfasst).

Geistliche Lieder - Inc. Ach, christiaun considra bain col' christiaunismo tevi vaen (38 Strophen, von V. D. M. Lüzi Banscha); Jesus tü vair spendradur, dalas ôrmas spaisa lur (17 Strophen, aus "Geistliche Seelen Musik" von Heinrich Müller); Nun crider Dieu chit' voul bain quel eis auch'a in vitta (15 Strophen, von V. D. M. Lüzi Meûlj / Möli); Jesus dalet da mieu cour (7 Strophen); Ach' Dieu in che dolurse im maina il pucha (10 Strophen); Sü aint in cèle' ais miau spus paragio (6 Strophen); Mensch sag an, wass ist dein Leben, eine Blum und dürres Laub (12 Strophen); Ô meis cour timpaisa d'ura chie tü voust respuondar l'hura (30 Strophen, von V. D. M. Chasper Jousch); O bèo et ventüraivel' eis il hom regienero (21 Strophen); Pür sü da cour vus chrestiauns cha d'heschans vairamang ifauns (10 Strophen); Simpise pür sainza d'mura vus chi eschas christiauns (30 Strophen mit Melodie, von V. D. M. Andrea Schucan); Pü bel' utsche vain smalio l'pavun cha Diau ho bain crêo (2 Strophen mit Vignette); Triumf vitoria ho Christus hoaz cun aforia (11 Strophen mit Melodie, von V. D. M. Jacob N. Schucan aus dem Bachofen); Ô Segner auda tü mia vusch meis plaunsscher è bragire (25 Strophen); Huosa al sulailg banduna la saira vain no tiers (20 Strophen); Monàrch dal ceel' chi redsschast zuond (12 Strophen); Haviand in vanitet voluptet conssümo mia vitta (14 Strophen, aus "Mirantisches Flötlein" von Laurentius v. Schnifis); Il pcheder ô l'ôarmma svalgieda et Jesus ô l'ôarmma spandreda (9 Strophen, von V. D. M. Clavot Banssio / Nicolaus Bansi); Ô Segner stam tü pro à mai fin sùll davo (21 Strophen); Ô Jesu Christ eau tvôlg vuar teis spiert plain da virtüt (22 Strophen); Ô cun chi ma oi cun chima cun chi des osa plaunschar (14 Strophen); Segnar Jesu meis salvader (11 Strophen); Guarde cul's ôlgs da vair amur, schi eir da vaira cretta (11 Strophen); Haiest in Ig Segner teis desideris (54 Strophen, von V. D. M. Jacob Capol / Capaul); Nun se scha l'ais u scha mieu spiert ais transporto (7 Strophen).

1719 - 1787**A/N 0492b**

Glückwunsch zum Neujahr 1715 - inc. Siand l'an vèlg darcho passa (63 Strophen).

Gedicht La vitta dal chatschedar - inc. L'chamuotsch quel cuora som que god' (4 Strophen mit Vignette).

Chanzun dal pom dal clucher da Zarnez - inc. Nel'ann davo cha Christ ais natt 1710 dombratt (13 Strophen, über die von der Turmspitze herabgefallene Kugel).

Florin Valentin Zappa, (Schüler) in Küblis, kaufte das Buch anno 1719 für 9 Batzen, Raduolf Duosch Bart liess es 1787 auf seine Kosten binden.

1728 - 1762**A/N 0493**

Kriminal-, Ehe- und Zivilstatuten des Hochgerichts Oberengadin vom Jahre 1665, von Padruot J. Janatz anno 1728 dem regierenden Landammann Guolf G. Juvalta gewidmet, mit Nachträgen von 1762.

1712 - 1779**A/N 0494**

Rechnungsbuch 1742-1779 von Antoni Salis (1700-1779 von Celerina / Schlarigna) mit Aufzeichnungen zum Verkehr mit (Stör)Handwerkern, Taglöhnnern und dem Chirurg Antoni Dusch, mit vielen Familiennamen aus dem Oberengadin, wie Barnardel, Birgar, Büsin, Chaste, Curo, Fachin, Friciun, Gredi, Griot, Guding, Luortza, Manela, Marolem, Marun, Planta, Pulin, Robi, Zendar und andere.

Kopfstehend "Grammatica et ars bene loquendi latinis latine", datiert 25. Oktober 1712 Thusis (vermutlich auch von Antoni Salis).

1752 - 1762**A/N 0495**

Kriminal-, Ehe- und Zivilstatuten des Hochgerichts Oberengadin vom Jahre 1665 in einer am 24. Januar 1752 von Andrea A. de Castelmur in Sils / Segl beendeten Abschrift, mit Nachträgen von 1762.

Im Anhang Chiarta della Lia und Erb-Einigung zwischen den Drei Bünden und der Grafschaft Tirol.

Besitzervermerk Bastian Cortin.

Laut einer Liste von Dr. A. Schorta wurde dieser Ledereinband im Haus Ritter in in Sils /Segl gefunden.

1815**A/N 0496**

Zivilstatuten der Gerichtsgemeinde Obtasna / Sur Valtasna und Kriminalstatuten der Gerichtsgemeinde Sur Muntfallun in einer Abschrift vom Jahre 1815 von Duosch / Theodor P. Regi für Landammann Burtel M. Sarardi (1811-1812 Mastral in civil der Gerichtsgemeinde Obtasna).

17. Jh - 19. Jh**A/N 0497**

Rechenbuch (Regula de tri, Regula da cumpaings, Regula da fit) von Antonio Dorigo in S-chanf, später ergänzt von Tön und Janet Tön Dury und Lüzi Cloetta in S-chanf.

Auf dem Einband innen Rodel von Trauungen zwischen 1658 und 1776.

19. Jh**A/N 0498**

Lieder - inc. Tadleit cun carschadengia chei jou vus port avont (31 Strophen, Ün scarschantus faig daventau ent ilg on 1714 cun ün pescader elg Turingen co quel ei vangieus tentaus da Satanas); Jou sai anzana d'ün bis casti (24 Strophen); Tatleid si bain vus padarnurs en juventinga prussa (25 Strophen); O carstiaun partrachia pia cur ti hagias da murir (7 Strophen); Jou fov ilg pitschen da mes frare a da mieu bab ilg juven filg (6 Strophen); O carstiauns pucconts mireit po s'ils ons (168 Strophen zu 6 Versen, Üna canzun faichia d'ils 1803 dad anzaquonts faigs extraordinaris chei davantau questi ons presents a Wieulden / Feldis); Ilg saltar d'ils morts (77 Strophen, Totentanz).

Trauerlied auf den Tod der Brüder Lgezi und Christ Nika von Scheid, die am 26. Juni 1750 in einer Rüfe verunglückten - inc. Tadleit cun carschadengia o vus mes chars cunfrars (67 Strophen zu 4 Versen).

Obiges Manuskript ist in ein Druckwerk eingebunden worden: M. Tulli Ciceronis Laelius sive de Amicitia dialogus ex recensione Reinholdi Klotz, Leipzig, 1833.

Besitzervermerk: Dieses Buch gehört mir Christian Battaglia von Feldis 1853.

1786

A/N 0499

Liedersammlung mit Melodien - inc. Hoaz ais a nus ün filg lodo naschieu; Quaist di ais bain zuond allegrus a tuotta creatüra; Tuots leidamang dacour cantain; Dieu fatscha cha que ch'nus cantain cun vaira fe inscuntra bain; Christus eis per noas grand pchio sto moart et mis suot terra; Christus la mort ho supero; O näbla christiantaed, o näbla christiantaed; Cha Christ sco hoaz a cel ais ieu havains nus algurdenscha; O spürt santissem ve sur nus; Eau crai in Dieu cheis meis bap vair; O Segner num arprender o Segner; Il Segner ais mieu bum pastur; Vid te s'voalva l'oarma mia; Eau cert nun völg possaer da benedir Dieu noas Signur; Ach fo tü cha ta jüstia num castia; Vid' te svoalva l'orma mia; Sco ziev'ova fraschia gira l'ciervi; Sco ziev ova fraschia gira l'ciervi lass; S'allegre bain zuond trand dals mauns cante l'nom da Dieu; In Sion cert vain celebreda; Eau m'volv vi a Dieu cun brama mia buoch eir tiers el clama; Dacormang lode da cormang lode Dieu ch'ins do fermezza; Dieu regna taunt co Dieu regna taunt co raig ch'eis tuotpissaunt; Il Segner regna sgür; Mieu aroef et ma dumanda tadt' o Dieu tres gratia granda; O oarma mia l'Segner benedescha; Mi orm'il Segner loda et tü mieu cor; O oarma mia l'Segner benedescha; Noas ferm caste nos ferm caste; Lode Dieu per ch'el eis bening; Tras grazch et agüd da noas Segner vair; Mieu cour eis appino o Dieu da cellebraer il sench nom sieu; Eau am mieu Dieu et völg quel ingrazchaer; Sco dün Dieu lod et cellebreescha; Il Segner a mieu Segner cert uschea ho dit; Quel eis zuond ventüraivel chi tem et tain hundro il Segner; Noas Dieu tuot pussaunt lode vus seis serviaints; Loda l'Segner orma mia; Cur cha Dieu turnantaet Sion ens liberet; Nun se scha lais u scha mieu spürt ais tranporto; Eau clam te eau clam te in agüd; Il Sench Spürt nus qui vulains ruvaer; O raig dals raigs dals Cherubinse.

Besitzervermerk: Junfra Anna Maria Bernard, S-chanf, 25.
August 1786.

1828

A/N 0500

Lied - inc. Silg pasc da David verd a bi vartids er sa rimnaven (68 Strophen, datiert Peder Gandrion, 16. Jenner 1828).

(Herkunft: Liedersammlung Duin)

18. Jh - 19. Jh

A/N 0501

Lieder - inc. O pauper mei carschioune, o pauper malfichiont (46 Strophen); O ca mieu chiau fus bein dad aua larmas plein (Fragment, Strophen 1-8); Fragment (Strophen 13-20).

(Herkunft: Liedersammlung Duin)

19. Jh

A/N 0502

Lieder - inc. O Senger Christ mussader char vangieus da tschiel s'ilg munde (12 Strophen); Wilhelm ilg tiers numnaus (112 Strophen, Ünna canzun davart ilg reg Vilhelm en Engelland).

(Herkunft: Liedersammlung Duin)

19. Jh

A/N 0503

Lied - inc. Bella ei la vita, la vita dil pastur (6 Strophen).

(Herkunft: Liedersammlung Duin)

19. Jh

A/N 0504

Lied - inc. Ina danief vai iou udeu tacklei chei ilg ei concludeu (16 Strophen).

(Herkunft: Liedersammlung Duin)

18. Jh - 19. Jh

A/N 0505

Lieder - inc. Caffe roba da damur chi dal soen ans dasdast our (13 Strophen); Perche vulais chüna persuna chaunta cur chella nun ho sieu cour da libertet (6 Strophen); Dalla marusa sun rivo avaunt ta porta me farmo (18 Strophen); Malbruk nun ir in guerra miranton (9 Strophen, Abschiedslied in Anspielung auf den englischen General John Churchill Duke of Marlborough); O plaundscher sto eau huossa qui la mia disfortüna (22 Strophen); Chi ais in chiamana am sto el avaunt (23 Strophen, Chanzun dün chiatschedar); Il cour la juventüna amur am dess adüna (20 Strophen); Bellas mattas dingiadina piglie lezchia d alegria (4 Strophen, Chianzun da carnaval, Anspielung auf die pietistischen Bewohner von Celerina / Schlarigna, Fragment).

Fragment eines Kaffeeleds (Strophen 7 bis 9); Fragment eines Liedes in französischer Sprache (Les soupirs du cloître ou l'hermites, datiert 1792 Gio. J. Griti).

(Herkunft: Liedersammlung Duin)

18. Jh - 19. Jh

A/N 0506

Geistliche Lieder - inc. O ve, O ve chi sto lou pender? 'Ig ei 'Ig filg da Deus, char, vid' la crusch (9 Strophen); Mia membra tut mia possa levi si Deus par ludar (12 Strophen); Tschut divin nunmaculau en mieu cor ti po ruvaussi (8 Strophen, nach VDM Johannes Schmidlin (1722-1772), Komponist); Crer crareczc' a spronza en ilg vastchieuve d'ils fideivels (8 Strophen, nach Johann Caspar Bachofen (1695-1755), Musiker & Komponist); Si ta sempchie ti mieu cor, Jesus tei a gast anvida (7 Strophen, nach "Auf mein Hertze rüste dich" von Bachofen).

(Herkunft: Liedersammlung Duin)

18. Jh**A/N 0507**

Geistliche Lieder - inc. Jesu mieu cunfiert tut ilg mieu salid (6 Strophen); Bugent les iou uss sparchir (6 Strophen); Carstiaunadad uss ti puccau bucca fai pli (10 Strophen); Üna juvna fresca a bialla filgia dün grond singur (27 Strophen, surselvische Version der "Canzun davart la mort" in der "Philomela" von Johannes Martini).

(Herkunft: Liedersammlung Duin)

18. Jh - 19. Jh**A/N 0508**

Zwei Lieder und Liedfragmente - inc. O Yesu dulsch memoria ca eis vera latezia (19 Strophen); Ach jou sto vonzei sparchire da quest mund si dare (15 Strophen).

(Herkunft: Liedersammlung Duin)

19. Jh**A/N 0509**

Humoristisches Tanzlied aus Celerina / Schlarigna - inc. Huoss' volainsa commanzaer l'istorgett' as requintaer (10 Strophen zu 4 Versen).

(Herkunft: Liedersammlung Duin)

1731**A/N 0510**

Lieder - inc. Bugent bugent less jou cantar la mia lieunga less lagrar (16 Strophen, Üna canzun davart la parmaüra); Ach jou sto vonzei sparchire, à quest mundt si dare (17 Strophen); La mort cun sieu piliet mei vult mazar (10 Strophen); Yn bial cumpoing a zunt da bein eis ti ad has in cor sarein (32 Strophen, Wechselgesang).

Die Lieder sind von Christ Schmidt da Grieneck anno 1731 in Duin aufgezeichnet worden.

(Herkunft: Liedersammlung Duin)

1813**A/N 0511**

Lied - inc. Voss juvens gis o chars uffonts surdeit alg viess scaffider soing (16 Strophen, notiert von Christ Jon Capeder von Duin am 2. März 1813).

(Herkunft: Liedersammlung Duin)

1830 - 1831**A/N 0512**

Lieder - inc. Tadlei po tiers chei Igei scumbiau a Mitto enten ün marcau (20 Strophen); Christ niess Senger gi zund clar sti vol esser mieu juvnal (23 Strophen, Una bialla canzun davart ils numis sco era da la mort dils dudisch apostels, 1831 geschrieben); Temps dumvern par lieunga urela semchien si angual nuiala (36 Strophen, Una canzun numnada da davart ils stands).

Umschlagseiten mit Lied - inc. [C]hi cha ounc rauba da quest mund (Fragment, datiert Duvin, 28. Dezember 1830).

(Herkunft: Liedersammlung Duin)

19. Jh**A/N 0513**

Drei Mädchenlieder - inc. Las matteuns dilg temps present sefan vuller per tutanavon (32 Strophen, Canzun de spas per las mateuns); Jeu giufna nuorsera che stundel tschau a spetgiel (17 Strophen); Ina giufna bialla matta ei in leger bi mirar (3 Strophen).

(Herkunft: Liedersammlung Duin)

19. Jh**A/N 0514**

Trauerlied auf den Tod von Valter Gandrion (Walter Candrian) von Sagogn, der (am 15. Mai 1856) beim Holzfällen verunglückte (18 Strophen). - Siehe auch A/N 0410.

(Herkunft: Liedersammlung Duin)

19. Jh**A/N 0515**

Abschiedslied für eine Person, die von Castrisch nach Pitasch zieht - inc. mei giu sin la sera trai giu la capella (15 Strophen, unterzeichnet Engrina Nica & Rosa Caduff).

(Herkunft: Liedersammlung Duin)

19. Jh**A/N 0516**

Liedersammlung - inc. Mieu cor salegra mia lieunga [...] (11 Strophen); Questa canzuneta conponida eisei l'ei stad' en tudesk l'ei mes en rumonsch (31 Strophen, Una canzun sur dün spus ad üna spusa); Cantar da l'aua ad er d'ilg vin d'ilg vin ad er da l'aua (15 Strophen); Grompampuli quei eis ün titel ca fa scadin si leger star (5 Strophen, nach dem Studentenlied "Krambambuli, das ist der Titel" von Christoph Friedrich Wedekind); Biala spussa en richezia da vartids a duns splendurs (10 Strophen); Kamarath ich bin geschlossen, eine Kugel hat mich getroffen (9 Strophen); Der Jäger in dem grünen Wald der suchte seinen Aufenthalt (4 Strophen); Un bi exemplar salai afflar tiers questa occasiun (24 Strophen); Chei furtinna ei la mia da puder tei cou uss ver (14 Strophen); A vus ca veits sapresentau la nossa scola visitau (7 Strophen, Unna canzun tiers la visitaziun da la scola); Si legrameng schuldausse pir seigias tafers brafse (22 Strophen, Strophen 8 bis 10 und 16 bis 18 fehlen / beschädigt).

Trauerlied auf den Tod von 9 Männern, die am 7. Januar 1652 auf dem Rieiner Berg von einer Lawine getötet wurden - inc. Ilg gist Deus fa par ampruvar scha nus nus lei samilgiurar (14 Strophen).

Trauerlied auf den Tod von Lieutenant Jon Caflisch von Trin, der anno 1827 in Genua nächtlicherweile aus einem Fenster gefallen ist - inc. O carstiauns vus patarcheit sin la mort a si la fossa (34 Strophen, am 13. März 1836 geschrieben).

Trauerlied auf die Ermordung von Catrina Lanicca von Sarn, Braut von Caspar Riedi, die am 12. Juni 1801 erschlagen in ihrer Küche gefunden worden ist - inc. Tadleid cun dischplaschere chei jou vus fetsch manziun (31 Strophen).

(Herkunft: Liedersammlung Duin)

19. Jh - 20. Jh**A/N 0517**

Lieder - inc. Taffers pleins speronza buis sidies el va (Il cicadur); Larmas hai jeu biaras sponder stoveu dovent casa bandonar (2 Strophen, Comgiau alla patria); Sil culm jeu vivel sco pastur ge sco pastur (5 Strophen, Il pastur alpin); Sin ina bella spunda, leu stad miu vitg patern (4 Strophen, Miu vitg matern); A pei sun in bun viandont (Il turist); La damaun ch'aunc tot dulsch, dorma, juhe, juhe, juhe, juhe (2 Strophen).

(Herkunft: Liedersammlung Duin)

18. Jh

A/N 0518

Trauerlied auf die Ermordung von drei Männern von Feldis / Veulden am 20. August 1766 (Tomilser Raufhandel) - inc. Tatleit po tiers o vus grischuns udit vus si dils velgs baruns (54 sechszeilige Strophen). - Siehe auch: A/N 0423 und A/N 0526 sowie "Canzun davart la schnueivla mordaria" in: Annalas della Societad Rhaeto-romanscha. Annada octava, Cuira 1893, S. 168-179.

(Herkunft: Liedersammlung Duin)

1830

A/N 0519

Trauerlied auf eine Mordtat in Paris am 14. Juli 1825 - inc. Chi plunta vi dielg isch schi stang va or o duna mire bein (11 Strophen). - Siehe auch: A/N 0354 und A/N 0390 sowie 1. "Chanzun davart il morderetsch segui in Paris" in: Annalas della Societad Rhaeto-Romanscha. Sexta Annada, Cuera 1891, S. 62-63. 2. "Canzun d'in mazzament" in: Annalas della Societad Rhaeto-romanscha. Annada undecima, Cuira 1896, S. 338-340.

Lied - inc. O Jesu dulsch memoria ca eis vera latezia (18 Strophen).

Umschlag mit Lied - inc. Bab da tutt carstieuns, adüna tieu agid nus velgias dar (Fragment, datiert Duin Januar 1830).

(Herkunft: Liedersammlung Duin)

18. Jh - 19. Jh

A/N 0520

Trauerlied auf die sechs Männer, die am 2. März (1825 auf dem Dorfbärg) bei Valendas von einer Lawine getötet worden sind - inc. Steit chiou steit chiou ancunascheit ca Deus seig gists a tutpusants (Fragment).

Trauerlied auf die Ermordung einer Maid im Schams - inc. Tadleid bein cun grond flise vus giuvens a velgs ngits (27 Strophen). - Siehe auch "Ina canzun dad in giuvnal da mals partratgaments, ca ha mazau sia spusa en in guault (uaul)" in: Annalas della Societad Rhaeto-Romanscha. Terza Annada, Cuera 1888, S. 289-292.

(Herkunft: Liedersammlung Duin)

19. Jh

A/N 0521

Lied - inc. Adö! mieu char uffonte has mei tanieu schi char (Abschiedslied).

(Herkunft: Liedersammlung Duin)

18. Jh**A/N 0522**

Trauerlied auf den Tod von neun Männern, die auf dem Albulapass in einer Lawine umgekommen sind - inc. Dilg cass scunstro nus pir plandschain sura dils noss chers frerse (53 Strophen, datiert 15. Januar 1757). - Siehe auch A/N 0467.

(Herkunft: Liedersammlung Duin)

19. Jh**A/N 0523**

Lieder - inc. Ich hab ein schela [?] ghalt ussa bucca pli (3 Strophen); Ussa mai la sera fachia bella matta bunanoig (7 Strophen); Ei er ün giuven matt dad ons bei sedisch velgs (11 Strophen, schrit da mei Anna Candrian en Duvin); Ussa tadleit jou vi risdar a vus ün bi danief (10 Strophen, Unna canzun ca dus mats da Sagoing han faig or sur dad anzachei matauns er da Sagoing); Bein bufaig mo senza tema par bi blut ver or pagau (12 Strophen, Questa canzun raspunda sin quella avont); La vitta d'ilg carstiaun vi jou meter a vont a vus (12 Strophen); Jou cunfessa chara bialla ca jou hagig leung urala (8 Strophen).

(Herkunft: Liedersammlung Duin)

18. Jh - 19. Jh**A/N 0524**

Surselvische Lieder - inc. Carstiauns ngit cun latezia ca d'Adam ün uffont (8 Strophen, Üna canzun da Nadal); Elg mund ei buc cuntantienscha c'olmas possig quietar (7 Strophen); Fescht divin nunpaticau en mieu cor ti po ruvause (8 Strophen); Ilg ABClein nus cantar scadin buchstab nus ven a dar (Siehe auch "Üna bella canzun drizauent suenter ilg urden dilg A-B-C" in: Annalas della Societad Rhaeto-Romanscha. Terza Annada, Cuera, 1888. S. 309-310); En tschiel ei miu amig fideivel da lez mi pos jou bein fidar (6 Strophen); Si ta sempchie ti mieu cor Jesus tei a gast anvida (7 Strophen), Mia membr'a tut mia possa leve si Deus par ludar (12 Strophen); Veng nou veng nou mia bella g'ilg sabi Salamon (17 Strophen, Unna canzun da la parmavera); Ün bien onn uss'ün ura da Deus c'adinn ei buns (7 Strophen); In pur da ün bien sentiment pertrachia en sasezs savens (8 Strophen).

Formular für einen Taufzettel.

(Herkunft: Liedersammlung Duin)

18. Jh - 19. Jh**A/N 0525**

Fragment eines surselvischen Liedes, Strophen 15 uns 16 sowie 19 und 20 (Strophe 15: lou ven lolmeta mia en sagirezia a paus lagreivla cunpangia ils ounjels a biaus).

(Herkunft: Liedersammlung Duin)

18. Jh - 19. Jh**A/N 0526**

Trauerlied auf die Ermordung von drei Männern von Feldis / Veulden am 20. August 1766 (Tomilser Raufhandel) - inc. Tatleit potiers o vus grischuns udit vus si dils velgs baruns (54 sechszeilige Strophen). - Siehe auch: A/N 0423 und A/N 0518 sowie "Canzun davart la schnueivla mordaria" in: Annalas della Societad Rhaeto-romanscha. Annada octava, Cuira 1893, S. 168-179.

Fragment eines Liedes (Strophen 10 und 11, 17 und 18, 23 und 24, und 29 und 30 sowie einige Zeilen weiterer Strophen).

(Herkunft: Liedersammlung Duin)

17. Jh**A/N 0527**

Zwei Lieder, eingebunden in das 1611 erschienene Druckwerk "Moralis et civilis sapientiae monita: Libris quatuor comprehensa, Auctore Dominico Baudio (Dominique Baudier 1561-1613) IC. ordinario historiarum professore in Academia Leidensi" - inc. A Dieu noas chier signiur da cour eau völg ruer (43 Strophen, Quaista chianzun ais fata A° 1660 in humor dala nöbla sabgia et virtiusa casta dschantil honoratâ juvintschela duona Cilgia Vietzel); Eau vules gugient chianter ma scha mipais chi sun schi'm vainne da chrider (45 Strophen).

Das Manuskript mit verschiedenen Besitzervermerken ist ausführlich beschrieben in "Litteratura veglia" in: Annalas della Societad Rhaeto-Romanscha, Seconda Annada, Cuera, 1887, S. 262-269, wo auch die zwei Lieder veröffentlicht worden sind.

19. Jh**A/N 0528**

Fragment eines Liedes (Strophen 4 bis 11).

20. Jh**A/N 0529**

Sammlung von Wörtern, Reimen, Redewendungen und Anekdoten, Gedicht auf Florian Melcher, Übersetzungen aus dem Deutschen - von Eduard Bezzola (1875-1948), Hotelier und Sammler romanischer Sprichwörter.

18. Jh - 19. Jh**A/N 0530****Gebundene Manuskriptsammlung II von Hartmann Caviezel,
enthaltend:**

- 1) Frage-Antwort-Katechismus (italienisch).**
- 2) Predigttexte a) von Gian Galas (Johann Gallienus), Pfarrer in Tschier, vom 15. Juni 1718, kopiert von Jacheam J. Dantz in Udine am 30. Oktober 1755; b) von Murezen Parin (Perini), 1758-81 Pfarrer in Sils / Segl, 1781-89 in St. Moritz.**
- 3) Italienische Musterbriefe und Kopien von italienischen und romanischen Briefen, datiert 1748 Bondo und 1750 Brusio - offensichtlich von Batrumieu Georgi, 1742-48 Pfarrer in Bondo und 1748-59 Pfarrer in Brusio, und seinem Vetter Andrea Gichilli.**
- 4) Trauerlied von Abraham T. Tafaz auf den Tod von Michel A. Bivrun von Brail. der am 20. Oktober 1823 nach seiner Rückkehr von Antwerpen 17-jährig verstorben ist (57 Strophen).**
- 5) Musterbriefe und geografische Aufzeichnungen (u. a. zu den sieben Weltwundern), datiert 1824/25 von Chiatriina J. Bivrun in Brail.**
- 6) Trauerlied von Peider Andrea Gichilli auf den Tod von Mastrel Peider de Peider Buosch von S-chanf am 13. Januar 1795 (35 Strophen).**
- 7) Frage-Antwort-Katechismus.**
- 8) Davart la sandet del corp.**
- 9) Fragment einer Erzählung von Maria und Gian; Lied - inc. Da la marusa sum rivo, avaunt ta porta me fermo (11 Strophen).**
- 10) Cudesch da Bavania.**
- 11) Letzte Worte (Reime) der frommen Frau Ursla Pernis während ihrer Krankheit.**

18. Jh - 19. Jh**A/N 0531****Gebundene Manuskriptsammlung IV von Hartmann Caviezel,
enthaltend:****18. Jh - 19. Jh****A/N 0531.1-5**

1) Rechnungsbuch 1725-42 des Zuckerbäckers Andrea Bart in Venedig mit seinen Ausgaben "fora della Compagnia" und einigen Rechenbeispielen auf den hinteren Seiten.

2) Weltliches Liederbüchlein - inc. Mein Hertz steth offen schau hinein (6 Strophen); Ich Schäferin ... Bilde (6 Strophen); O aller schönstes Bilde der Erden (6 Strophen); Marschieren wir auf Ungerland (7 Strophen); Es ist alles voller Freüden (17 Strophen); O Schäferin was tustu doch gedencken (7 Strophen); Mein Lieben ist vol Verdruss (3 Strophen); (zwei italienische Lied- / Gedichtfragmente); Un gros lourdeau de peisan (4 Strophen); Bon jour ma' petite Isabeau (9 Strophen); Non é anchor tré mes (5 Strophen); Igg orde ... mal von den Tagen (8 Strophen); In un campo d'amore gradito (17 Strophen); Constante si gode sonne le pene (12 Strophen); Wer kan verdencken mich (4 Strophen); Lass ab lass ab mein Cavalier (10 Strophen); Amöna erlaubt sie mir in Garten zu gehn (17 Strophen); Ach Flora sag wie kanst du mich (6 Strophen); Es war einmahl ein bon Galant (3 Strophen); Pechie chare io devo partire (8 Strophen); Per farmi dormire speranza mia cara (8 Strophen); Hó granda brama di pigliar moglie (11 Strophen); Marschieren wir auss Wegerlandt (8 Strophen); Ich kan nicht verhalten mehr (9 Strophen); Dunque perdo libertà (26 Strophen); L'autre nuit j'aperceu en songe (8 Strophen); Io non lo posso intendere (7 Strophen, Canzonetta sù l'aria della Mantuana); Adieu mein Hertz, ergib dich meines leben (11 Strophen); Allons fillis mon coeur en douceur (6 Strophen); Wilhelmuss der englische Helde (5 Strophen); Je ne veus plus fumer (4 Strophen); Si je t'avoÿs donné sur les fess (3 Strophen); (zwei französische Lied-/Gedichtfragmente); Bon jour Janeton petite bergere (8 Strophen); Adieu Perpagnan, Adieu pour lontan (2 Strophen); L'on dit halas que vous este fort belle (5 Strophen); Ha que j'aÿme mon berger (2 Strophen); Mon cher Baccus, tout est perdu (8 Strophen); Ditès moÿ courier je vous prie (8 Strophen).

3) Frage-Antwort-Katechismus und Gebete (stark beschädigt).

4) Sammlung deutschsprachiger Lieder, zum Teil in Anspielung auf die Balletkomödie "Le Bourgeois gentilhomme" von Molière.

5) "Breve compendio dell' Historia Sacra cominciato A° 1746 li 22 7bre in Bondo per me Bartolomeo P. Gichilj." - Batrumieu Gichilli, 1730 in S-chanf geboren, "juvenis pius", wurde von Verbi Divini Minister Batrumieu Georgi, 1742-48 Pfarrer in Bondo, unterrichtet und wechselte mit diesem 1748 nach Brusio, wo er am 6. Mai 1750 gestorben und im Chor der dortigen Kirche bestattet worden ist (siehe auch A/N 0530, 3).

18. Jh - 19. Jh**A/N 0531.6-7**

6) "Notiz ueber den Kaiser Alexander von Russland. Im Jahre 1828 aus der französischen Minerva besonders abgedruckt."

7) Deutsche, romanische und italienische Texte verschiedenen Inhalts, 1826-27 von Antonio Janatzi (Jenatsch) in Modena verfasst oder kopiert.

17. Jh - 18. Jh**A/N 0532**

Gebundene Manuscriptsammlung V von Hartmann Caviezel, enthaltend:

17. Jh - 18. Jh**A/N 0532.01-07**

1) Biblische Texte (Fragment).

2) Frage-Antwort-Katechismus (Fragment).

3) Lieder - inc. (Fragment Strophen 8 bis 15); Da cour wules eau chianter (16 Strophen); Sengar gloriis bab cufurtus (16 Strophen); Che dess eau fer che dess eau dyr (6 Strophen); Ans ais darchio passo ün an (20 Strophen, Ünna chianzun da chianter par Ig dý danöff 1637); Eau wules gugent chanter, ma sche eau mimpais chi sun (47 Strophen); Travalg, murir è gueara (11 Strophen); Avaunt noas Dýeu bandus cun pitschna ais ta vintüra (10 Strophen); Sün aquista vuoasa noatza vulains awus chianter (15 Strophen, Ünna sencha chiantzun davartt Ig alaig); Eau he mieu fat a Dieu remiss (16 Strophen); (unvollständiges geistliches Lied mit 25 Strophen); Quaista chianzun plaschande volg eau danöf chianter (30 Strophen, Üna chiantzun dallg excellentissimo raig d Schuecia); - Einige dieser Lieder sind im 8. Jahrgang der "Annalas della Societad Rhaeto-romanscha", Cuira, 1893, auf den Seiten 140-214 veröffentlicht worden.

4) Gebete, datiert 1645, (Besitzervermerk?) Chiatrina Parnia / Pernis; 8. Psalm Davids, datiert 1642; Lied - inc. Ste sü oatz me dalg Ssänne (33 Strophen, Ünna s chiantzun davartt Ig dý d giüdicý).

5) Trauerlied auf den Untergang von Plurs - inc. Eau plaunsch atý o Sýgnar (20 Strophen, Ünna istoargia davart la schrisusa aruinna dalg vých da Plur in Ig conta da Chlavenna in lass Trais Lýass).

6) Textauslegungen aus dem Prophet Jona und aus dem Buch Hiob (Yob); Frage-Antwort-Katechismus; Lied - inc. Eau vles guegnt chianter (36 Strophen) - mit Besitzervermerk Padruot Parnisch.

7) Zwiegespräch zwischen Wein und Wasser.

17. Jh - 18. Jh**A/N 0532.08-17**

8) Bittlied für Hauptmann Jachem Wietzel (1633-1670 von Zuoz) - inc. Au rov Dieu da caur (10 Strophen, Ünae röef via á Dieu a müdt da chiantzun par Ig nöbell S. chapitauni S. Jachem Viettzell), signiert J. A. P. (vielleicht Jesajas A. Pallò, 1666-67 Pfarrer in S-chanf) und von anderer Hand datiert 22. Februar 1666 in S-chanf. - Siehe auch: Fehlerhafter Druck in: Annalas della Societad Rhaeto-Romanscha. Seconda annada. Cuera, 1887.

9) Libellus exercitiorum Thoma Nicolai Scamfiensis Rhaeti A° 88 (1688) die 12 Januarÿ - deutsch-lateinischer Frage-Antwort-Katechismus.

10) Fragmente religiöser Texte und Gebete, datiert 1654. Lieder - inc. Eau plauntz â ti ô Siegnar (2 Strophen); Eau plaunsch ati ò Segner (20 Strophen); 139. Psalm Davids.

11) Hochzeitslied mit 45 vierzeiligen Strophen für Gier Nuott Gier und Maria Curadin 1649 (vermutlich von Zuoz).

12) Übersetzung eines Briefes in deutscher Sprache, die Verbi Divini Minister Blasius Alexander, 1622 in Innsbruck hingerichtet, aus dem Gefängnis an seine Frau geschrieben hat. - Siehe auch: Fehlerhafter Druck in: Annalas della Societad Rhaeto Romanscha. Quinta annada. Cuera, 1890.

13) Lieder - inc. Da la variauntza dest fügir taunt sco düna stria (14 Strophen); Eau m voëllg laschaer sün Dieu (5 Strophen); Da cour eau plauntzar stou (34 Strophen); Üna tenda Satan ho pinô (6 Strophen); (Fragmente von Liedern und Texten), datiert 1643.

14) Gebete, Psalmen, Lieder - inc. Eau n he grand desideri da üna buna fin (8 Strophen); O quaunt granda gloerg ho Deis pino (10 Strophen).

15) Teütscher und wältscher Worten Memorial Büchlein für Barthlome Claus von Skanfs, in 1658 jar Schüler zu Saas in Pretigöw - Fragment.

16) Psalmen, Gebete, Lieder - inc. O dutschischum mieu Salvedar (5 Strophen, am 28. Januar 1660 von Battrumio Clo Juen geschrieben); Leidamaing vulains nuss chianter üna nouva chianzun (26 Strophen).

17) Katechismus in deutscher Sprache.

17. Jh - 18. Jh**A/N 0532.18-20**

18) Frage-Antwort-Katechismus - Stylus u furoma da chatechisaer et da dinformaer la iuventüna christiauna aanz co artschaivaer la S. Tschaina - Besitzervermerk: Uorsla A. Janatsch, S-chanf, 30. Januar 1740.

19) Spiel vom reichen Mann und armen Lazarus; Lieder - inc. Am voëlg Deus agiuder (12 Strophen); Sü leidamaing ans voelgia Ig' Singer fer.

20) Lieder - inc. No eschan qui units per gnir bain instruits (4 Strophen, Avont Scoula); Eau t'ingrazch da tuot meis cour (5 Strophen) - signiert Anna Liss.

1836**A/N 0533**

Una biala canzun davart laua ad ilg vin (15 Strophen) mit dem interessanten Vermerk: Scrit en Versomi (Versam) ils 31 da Jenner 1836.

18. Jh - 19. Jh**A/N 0534**

Ina bella canzun a chi ca Igi plai bein (28 Strophen).

1850**A/N 0535**

Lied - inc. Jou sai anzana din bi casti (24 Strophen), datiert 1850.

1820**A/N 0536**

Erbteilung vom 24. Januar 1820 unter den Erben von Anna Maria Conrad geb. Prevost von Müstair, als da sind die Nachkommen von Frau Barbla Pernsteiner geb. Prevost und Clot Pitsch.

1857**A/N 0537**

Antwort vom 13. Januar 1857 von Peter Anton de Latour in Breil / Brigels auf eine gerichtliche Vorladung.

19. Jh**A/N 0538**

Lieder - inc. (17 Strophen, erster Teil bis zur Unleserlichkeit beschädigt); Pasch pudess bugent vartire mai schilg mund quei antalgis (5 Strophen); Veng nou mortal mei mire po sco ti sunt staus sin terra (13 Strophen); O Deus aude mieu suspirar plirare, lai mei en mes bassengs buc desperare (8 Strophen); O mund ti traditur, vangonz ei buc d'hanur (5 Strophen); Ach chi vess pó mai gig ca jou schi liederlich (11 Strophen); O temps grazius co mai vens da nus (13 Strophen); Lein bein patarchiar da buc surduvrar (6 Strophen); Kom herr ihr Menschen Kinder und lossen vas ich sag (18 Strophen).

- 19. Jh** A/N 0539
Zwei Liebeslieder - inc. Cherra perche taunt suspüras (12 Strophen, Abschiedslied eines Verlobten); Bisaun tü mieu cor char vaints tü tiers me a tramalg (21 Strophen).
- 20. Jh** A/N 0540
Las surpraisas - Farsetta in einem Akt von Florian Melcher (1875-1913).
- 1867** A/N 0541
Dertgira nauscha ne Dertgira tanida sur il Tscheiver e la Cureisma - Rueun 1867.
- 17. Jh** A/N 0542
Trauerlied auf den Tod von Weibel Jachen Pol Clo, Schreiber Jon Peider und Giargiola, die 1676 auf dem "quolm" (Albula) in einer Lawine umgekommen sind (53 Strophen).

Lieder - inc. A nair eug m völg vastire (aus dem Deutschen übersetzt, 1656); Lattscham eir in padir; O lesum Christt vair filg da Deis; Ilg cler sulay splandura plaun; In praistans pasch Singur anuo; la vajra cretta avauntt Deis; Amaÿ ha tutt ilg dalett meis (1648 aus dem Deutschen ins Romanische übersetzt durch Jon Pitschen Veng); Deis bap Deis filg e deis Soing Spiertt.
- Wiederholung des Trauerlieds auf den Tod von drei jungen Männern, die 1676 auf dem "quolm" (Albula) von einer Lawine getötet worden sind (53 Strophen, signiert: eug Guadeng Ander naig scrit).**
- 19. Jh** A/N 0543
Canzun digl ABC mit Melodie.
- 1718** A/N 0544
Trauerlied auf den jähren Tod von Schreiber Baltasar Guersch (von Sta. Maria Val Müstair) am 26. April 1718. - Originelles Lied mit 70 Strophen, in dem der Verstorbene von seiner Frau, den Kindern, der Verwandtschaft, der Nachbarschaft, der Obrigkeit und dem Vaterland Abschied nimmt. Besitzervermerk: Anna Manatschal in Sta. Maria.
- 18. Jh - 19. Jh** A/N 0545
Fragment einer Leichenpredigt.

19. Jh**A/N 0546**

Zwei Lieder / Liedentwürfe auf den Neuenburger Handel 1856/57
- Temporel in Carnaval und Chianzum gueriera schfizzra.

1799**A/N 0547**

Trauerlied auf den Tod von Statthalter Marti Christoffel, Säckelmeister Hans Caprez, Meister Liener Calonder und Tumasch Caflisch von Trin, die (am 23. Februar 1799) in einem Gefecht wider die Franzosen zwischen Trin und Tamins umgekommen sind - und auf den Tod von Hans Domenig von Trin, der (am 23. April 1799) bei einem erneuten Durchmarsch französischer Truppen in der Umgebung des Dorfes erschossen worden ist - sowie auf die Folgen der kriegerischen Handlungen (114 Strophen).

19. Jh**A/N 0548**

Fragment eines Liedes mit Ermahnungen zu jedem Stundenschlag.

1806**A/N 0549**

Lied mit Ermahnungen zu jedem Stundenschlag, am 13. April 1806 von Mattias J. Pitsch geschrieben.

18. Jh**A/N 0550**

Lieder - inc. ABC lein nuss cantar (Fragment); O temps marvilgius co mai ven da nuss (20 Strophen); O Jesum Christ ti Senger char (12 Strophen); Ilg ABC lein nuss cantar (25 Strophen), Scadin feschig parden enten quest mund fauls anganuss (10 Strophen, Una bialla canzun davart ils stands d'ilg mund); Tadleit bein cun grond flis (38 Strophen, Üna autra bella canzun da ün juvnal da mals patrachiamets ca ha messau sia spussa en in guault); Ilg ei bein stau ün mal hum velg (26 Strophen, Ün bialla canzun da ün hum velg ca giu angulau a sanricla); Ach iou sto sparchir navend ad ün temps si dare (9 Strophen); O mund ti traditur vangons eis buc da hanur (12 Strophen); Vangit tiers mei vuss juvens tuts danief vuss vi cantare (8 Strophen).

Lied auf die Hinrichtung König Karls I. von England am 30. Januar 1649 - inc. Ach Cronvel (Cromwell) mieu subiet vol buc turpiar (6 Strophen, weitere stark beschädigt; Üna canzun dal reig d'Enge... vangieus mess vieu en ilg marcau da Londer aviartameing en ilg on 1648).

1785 - 1787**A/N 0551**

Protokoll des Zivilgerichts Suot Funtauna Merla vom 12. März 1785 bis 22. Februar 1787. Im Anhang Zahlungen (Procuratori und Pajamaunts da mandaunzas).

- 1835** A/N 0552
Historia de Gion Actif - Leitfaden für das praktische Bauernleben, von Major Martial Anton Modest Schmid von Grüneck-Bubretsch (1802-1863) 1835 in Bologna ins Romanische übersetzt.
- 1530 - 1705** A/N 0553
Regesten verschiedener Dokumente 1530-1705 im Gemeindearchiv von S-chanf, verfasst von Hartmann Caviezel. - Siehe auch Lesesaal: QR 43/172, Register des Gemeinde-Archivs Scanfs.
- 1860** A/N 0554
Festrede für die "Umens da da la Patria Rhätica" ohne Angabe von Verfasser und Jahr. - Es dürfte sich um eine Rede anlässlich der historischen Feier vom 29. Mai 1860 am Piz Mundaun zum Andenken an die Schlacht bei Porclas 1352 handeln.
- 19. Jh** A/N 0555
Odoardo Schasching della Baviera - Komödie in vier Akten, mit Besitzermerken Maria Frizzoni 1825 und Elsy Gloor. - Das Werk wird in Reto R. Bezzola, Litteratura dals Rumauntschs e Ladins, Cuira, 1979, nicht erwähnt!
- 1653** A/N 0556
Landammann Ambrosi Planta Wildenberg und Johann Planta Zuoz übernehmen und bestätigen am 15. Februar 1653 in Chur verschiedene Schuldposten.
- 1818** A/N 0557
Pled da condolenzza - am 23. März 1818 von Verbi Divini Minister Otto Lucius Luzzi in Cinuos-chel für N. N. Cristofel in Ramosch geschrieben.
- 1902** A/N 0558
Auszugsweise Übersetzung des Ausschreibens des ländlichen landwäglichen Ausschusses gemeiner drei Bünde vom 19. Dezember 1797 betreffend Genehmigung des vaterländischen Aufrufes zur allgemeinen Bewaffnung - am 11. Januar 1798 von Conradin J. Rüffet in Chamues-ch kopiert und 1902 in S-chanf abermals kopiert - und irrtümlicherweise auf den 19. Oktober 1797 datiert!
- 20. Jh** A/N 0559
Verzeichnis der romanischen Druckwerke in der Bibliothek von Major Hartmann Caviezel.

19. Jh - 20. Jh	A/N 0560
Anweisungen um Haselhühner, Rebhühner, Auerhühner, Murmeltiere, Füchse und Marder anzulocken und / oder zu fangen.	
19. Jh	A/N 0561
Fragment eines Spottliedes über Verbi Divini Minister Balthasar Castelberg (1748-1835), Dekan des Oberen Bundes, der aus Erbitterung über die Verurteilung seines Sohnes, Verbi Divini Minister Valentin Castelberg, mit diesem zum Katholizismus übergetreten ist (Strophen 2 bis 5, 8 bis 11, 15 bis 18 und 21 bis 23).	
19. Jh	A/N 0562
La Ligia Grischa en Rhätia - üna canzun par ilg pievel (14 Strophen) in zwei identischen Exemplaren.	
19. Jh	A/N 0563
Hirtenlied - inc. La bella vita, la vita digl pastur, cun sia muntanera fa mintga gi siu tour.	
1654	A/N 0564
Mastral Men Arquin in Scuol verkauft am 14. Oktober 1654 den Garten mit dem Brunnen bei seinem Haus an jene Bürger und Einwohner, die Rechte an besagtem Brunnen haben - chi audan proa Ig Bülg et Plaza da Cloza in dit Scuol - für die Summe von 40 Gulden, verteilt auf die berechtigten Haushaltungen im Verhältnis ihrer Distanz zum Brunnen.	

1686 - 18. Jh**A/N 0565****Gebundene Manuskriptsammlung VI von Hartmann Caviezel,
enthaltend:****1) Gebete und geistliche Lieder.****2) Trauerlied auf den Tod von Jachiam L. Bart, der am 17.
November 1694 im Alter von 19 Jahren und 5 Monaten
unerwartet verschieden ist.****3) "Libellus Exercitiorum" mit deutsch-lateinischen
Übersetzungsübungen von Thomas B. Nicolai von S-chanf,
datiert 2. Januar 1688.****4) Deutsch-romanische Wörterlisten und Redewendungen.****5) Gebete und deutsch-romanische Übersetzungsübungen.****6) Lieder, zum Teil mit Melodien - inc. Quaunt belg me Igiüsa' Ig
cher spus mieu (12 Strophen, Chiantzun da Noatzas); Üna spusa
virtiusa supravaunza argient et or (8 Strophen); Tres gratzch' et
agiüd da nos Segner vair Dieu havains nus darchio lan chi passa
complieu (10 Strophen).****7) Fragen und Antworten zum Abendmahl - alchünas dumandas
da vard la S. Tschaina dalg Segner.****8) "Exercitia ad imitationem vestibuli" - deutsch-lateinische
Übersetzungsübungen.****9) Katechismus, am 24. Februar 1686 von Batromieu B. Clo "zuo
Talfatz" vom Deutschen ins Romanische übersetzt. Lieder, zum
Teil mit Melodien, zum Teil auch nur Melodien - inc. Pardirscha
taj o orm in maj teis Segner a retschaiver (10 Strophen,
Abendmahlslied); Beadt ais quel da cour chi tem il Segner (4
Strophen, Canzun da noatzas); Qui tuocca chia I Segner nos
Deis non invlida ns nudria ens consalva et saimper ans giüda (8
Strophen); Tres gratzchia ett agiütt da noas Segner vair Dieu
havains nus darchio lan chi passa cunplieu (10 Strophen,
Neujahrslied).****1771 - 1776****A/N 0566****Umfangreiche, gebundene Sammlung von Predigten in
romanischer, deutscher und italienischer Sprache. Als Besitzer
weist sich auf der vorderen, inneren Umschlagseite ein Joh.
Rascher aus, ein Pfarrer dieses Namens ist unbekannt.**

19. Jh**A/N 0567**

Liedersammlung mit 206 Seiten Melodien und Texte geistlicher Lieder. - Ein auf dem Vorsatzblatt eingeklebter, maschinengeschriebener Merkzettel besagt: "Las chanzuns cuntgnidas aint in quaist manuscrit derivan tuottas our da Wietzel, Frizzoni o our da Guidon; chanzuns origineleas nu sun aint üngünas." - Laut Besitzervermerk auf dem Vorsatzblatt gehörte das Buch Margeritha Bischoff-Vital. Ein Eintrag von zweiter Hand vermerkt, dass die Besitzerin die Ehefrau von Verbi Divini Minister Florian Bischoff (1842-1884) von Scuol war. - Auf dem hinteren Deckel ist ein maschinengeschriebener Brief von Verbi Divini Minister Flurin Darms eingeklebt, datiert Puntraschigna, 8. April 1953, mit Anmerkungen zur Biographie von Pfarrer Bischoff.

1820**A/N 0568**

Sammlung geistlicher Lieder mit 200 Melodien in rotem Einband mit dem Besitzervermerk "Agnes Gilly" in Golddruck, datiert 1820. Einzelne Lieder sind mit bis zu 7 Melodien vertreten. Die Melodien 26 bis 31 sind herausgerissen worden und fehlen! Die Sammlung ist durch ein ausführliches Register mit Angabe der Komponisten erschlossen. Neben bekannten Melodien aus den Werken von Bachofen, Nägeli, Simler und Sweelinck und aus Schmidlins "Seelenmusik" finden sich auch Kompositionen aus Frankreich - "Melodia francesa" - und einheimische Kompositionen von Verbi Divini Minister Madlaina, Major Perini, Verbi Divini Minister Andrea Schucan und Trippel.

12.04.1778**A/N 0569**

"Cudash da musica schrit tres me Jachiam Bonom in adoever da ma sour Barbla J. Bonom A° 1778" mit einer Sammlung geistlicher Lieder samt Melodien und Register.

Sehr schöne Handschrift in gebrochenem und genähtem Einband.

19. Jh**A/N 0570**

Sammlung geistlicher Lieder aus der Surselva mit Melodien von Johann Heinrich Egli (1742-1810), Paulus Immler (1716-1777), Hans Georg Nägeli (1773-1836), Samuel Weishaupt (1794-1874) und anderer.

Die Seiten 1-8 sind herausgerissen, die Seiten 41/42 und 89/90 beschädigt worden, die letzten Seiten fehlen.

18. Jh - 19. Jh**A/N 0571**

Sammlung geistlicher Lieder aus dem Oberengadin mit Melodien und Register. Die Melodien / Lieder stammen zum grossen Teil aus den Sammlungen von Johann Caspar Bachofen (1695-1755), Barthold Heinrich Brockes (1680-1747), Gian Battista Frizzoni (1727-1800), Johann Schmidlin (1722-1772), V. D. M. Andrea Schucan (gestorben 1758), Johann Wilhelm Simler (1605-1672), Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621) und aus der "Seelenmusik" von Heinrich Müller (1631-1675).

1825**A/N 0572**

Schmähgedicht auf Verbi Divini Minister Baltazar v. Castelberg (1748-1835), Dekan des Grauen Bundes, der aus Erbitterung über die Verurteilung seines Sohnes, Verbi Divini Minister Valentin v. Castelberg, mit diesem an Ostern 1825 auf dem bischöflichen Hof zu Chur zur römisch-katholischen Kirche übertrat. Inc. - Protestans! vus tuts ansebel, chi ca sieu salid ten char (27 sechszeilige Strophen).

1609 - 18. Jh**A/N 0573**

Frage-Antwort-Katechismus. - Lied: inc. S'allegra pür Jerusalem dl' infaunt naschieu in Betlehem (8 Strophen, Chianzun da nadel). - Historia dala reformatiun da noas paas la Rhätia. - Fragment eines Trauerliedes auf Verbi Divini Minister Jachem Pallioppi, am 26. Dezember 1715 in Celerina verstorben (3 Strophen). - Abschrift der geistlichen Lieder, komponiert von Anvolt Peter Rier in Samnaun und auf Kosten von Schimun T. Melcher und Nuot Janet 1745 in Strada gedruckt. - Trauerlied auf den jähen Tod von Tenent Colonel Andrea de Castelmur, Söldner in französischen und genuesischen Diensten (51 achtzeilige Strophen).

Interessanter, massiver Kalbsledereinband, der in einer beigelegten Notiz (Schreibmaschinenschrift) ausführlich beschrieben wird.

Besitzervermerk: "A° 1609 in 8bris quaist cudasch pertain à mi Jan Jan Bunom da Tschlarigna."

1645 - 1823**B/N 1294**

542-seitiges, in Leder gebundenes Buch mit Anleitungen zum Vogel- und Fischfang (S. 29-41), mit einem Pflanzbüchlein (S. 42-62), mit einem Arzneibüchlein (S. 62-77, für die Wartzen etc.), mit einem Wunderbüchlein (S. 80-92, 97-127, Flöhe töten etc.), mit Rezepten zur Herstellung von Farben (S. 127-135, Rösleinfarb zu machen etc.) sowie einem Kunstabchlein (S. 141-286, Bart und Haar wachsen zu machen, aus Kupfer Goldt zu machen etc.) - gefolgt von Gebeten und Anrufungen (S. 301-426) und ab S. 427 mit Rezepten für Hausmittelchen für Mensch und Tier (für übel Hören, für die Verstopfung des Bauchs etc.) und allerlei Anleitungen (Krähen mit Händen zu fangen, das die Reb-Hüner trunken werden, was die Frawen fruchtbahr machet etc.).

Besitzervermerke: 20. Juni 1671 Ammann Johann de Cawiezel, Tomils, und 1710 Joannes de Cawiezel, Tomils.

1728 - 1780**B/N 1295**

Fortunat Juvaltas lateinische "Denkwürdigkeiten" in einer Abschrift aus der Zeit um 1728.

Siehe auch: Denkwürdigkeiten des Fortunat von Juvalta 1567-1649. Aus dem Lateinischen übersetzt und mit Anmerkungen herausgegeben von Conradin v. Mohr. Chur, 1848.

Anhang: Verzeichnis der Landammänner der Gerichtsgemeinde Oberengadin, der sogenannten Mastrels in Civil da Samedan, der Nuders da Comoen und der Truaduors da Zuoz von 1599 bis 1780. Vergleiche: Vonzun, Gaudenz. Ils mastrals d'Engiadin'ota. In: Annalas da la Società retorumantscha, Annada XC, Mustér, 1977.

1753 - 1762**B/N 1296**

Rechenbuch für Johann Seeli von Scharans, datiert 26. Dezember 1753, mit vielen Rechenbeispielen, gefolgt von Formularen in deutscher Sprache nebst einer "forma da dumondar üna felgia en la leg." - Auf der Innenseite des Einbands kurze Chronik 1727-1742 von bemerkenswerten Ereignissen (Feuersbrünste) in Scharans und Umgebung.

1654**B/N 1297**

Satzungen und Statuten, welche die am 31. Mai 1654 zu Fideris versammelten Ratsboten des Zehngerichtenbunds für die drei Hochgerichte im Prättigau beschlossen (mit Register). - Im Anhang Abschrift des Briefes, mit welchem sich die 4 1/2 Hochgerichte Davos, Klosters, Castels, Schiers-Seewis sowie Churwalden für 75'000 Gulden von Erzherzog Ferdinand Karl von Österreich loskaufen.

- 18. Jh** B/N 1298
Anotationes selectae, auss dem Corpus Juris Militaris, auss den Kriegs-Articlen von allen europäischen Pontentaten und Republiken über allerley processen und casus so sich in Kriegsdiensten können begeben. - 117 Seiten, Einband fehlt.
- 1881** B/N 1299
"Bündtens Fractionen - Ein Beitrag zur Geschichte Graubündens" von Ludwig / Louis Rudolph v. Salis-Maienfeld (1863-1934), Professor in Basel, am Silvesterabend 1881 seinem Freunde Robert v. Planta-Zuoz gewidmet.
- 1622 - 1624** B/N 1300
Schulheft mit deutschen und lateinischen Formularen, Rechenbeispielen und deutsch-lateinischen Übersetzungen, mit Besitzervermerk Johannes Pitschi.
- 1871 - 1908** B/N 1301
Chronologische, naturhistorische und geschichtliche Notizen über "alt frÿ Rhätien" oder Graubünden, gesammelt und zusammengestellt von Hartmann Caviezel.
- 15. Jh - 16. Jh** B/N 1302
Epistola beati Bernardi ad Raÿmundum militem et cetera [Briefe des Hl. Bernhard von Clairvaux (1090-1153)].

Besitzervermerk: Jacobi Ruinella J. V. D. (Iurii Utiusque Doctor Jacob Ruinelli (um 1533-1578) promovierte 1555 in Padova zum Dr. beider Rechte und erwarb 1562 Schloss Baldenstein in Sils / Seglias). - Mit Leder überzogener und mit Metall beschlagener Holzdeckel mit Resten von Schliessen.
- 1791** B/N 1303
Schulheft von Nikolaus Paul Gross 1791 mit deutscher Grammatik.
- 18. Jh** B/N 1304
Militärisches Reglement für das Schweizer Garderegiment in preussischen Diensten, datiert 1759, mit rückseitigem Besitzervermerk Simeon Schucan von Zuoz, 28. April 1793.
- 1676 - 1677** B/N 1305
Rechenbuch, Sammlung von Formularen und Redewendungen mit Besitzervermerk: "Diss Rächa Buch gehert mir Christian Caminada von Flerden 1676."

Ein fünfzeiliger Nachtrag zu einem Schuldbrief-Formular, datiert 13. Juli 1719, weist auf Verbi Divini Minister Christian Caminada als Besitzer hin, der von 1688 bis 1730 als Pfarrer in Donat amtete.

1676 - 1731**B/N 1306****Namensverzeichnis der von der Gerichtsgemeinde Puschlav von 1676-1731 an den Bundestag abgeordneten Boten.****19. Jh****B/N 1307****Rezeptbüchlein eines Zuckerbäckers mit dem Vermerk Emil à Porta, Hôtel d'Engleterre, Kopenhagen.****18.10.1802****B/N 1308****Brief vom 18. Oktober 1802 von Anton v. Salis (1737-1806) in Chur an Scipio v. Juvalta (1735-1824) in Zuoz.****19. Jh - 20. Jh****B/N 1309****Gedruckte Vorschrift von G. B. Paravia, Torino, Milano, Firenze.****03.12.1904****B/N 1310****Brief vom 3. Dezember 1904 von Verbi Divini Minister Benedikt Hartmann (1873-1955), Pfarrer in Thusis, an Major Hartmann Caviezel.****1898 - 1904****B/N 1311 (1-7)****Sieben illustrierte Neujahrskarten, Buchzeichen, Adressänderungsanzeigen von Robert Forrer (1866-1947) in Strassburg, Schweizer Sammler, Kunsthändler und -historiker, Archäologe und Museumsdirektor, an Hartmann Caviezel.****18. Jh****B/N 1312****"Königlicher Discurs" zwischen König (Karl I. (1600-1649) von England, Schottland und Irland) und Chromwel (Oliver Cromwell (1599-1658), "Königsmörder" und Lordprotektor von England, Schottland und Irland).****1891 - 1896****B/N 1313 (1-4)****Vier Briefe von Jakob Heierli (1853-1912), Erforscher der Urgeschichte der Schweiz, an Hartmann Caviezel.****1891****B/N 1314 (1-4)****Vier Briefe 1891 von Regitze v. Federspiel geb. Freiin v. Knuth aus Rygaard bei Hellerup (Dänemark) an Hartmann Caviezel betreffs Fotografien und Münzen der Fürstbischöfe von Chur Ulrich v. Federspiel und Johann Anton v. Federspiel.**

1908 - 1909**B/N 1315 (1-2)****Zwei Dankeskarten 1908-1909 von Johann Rudolf Rahn
(1841-1912), Kunsthistoriker, an Hartmann Caviezel.****1887****B/N 1316****Zwei zusammengeklebte Briefe 1887 von Johann Rudolf
Toggenburg (1817-1893) von Laax, National- und Regierungsrat,
an Hartmann Caviezel betreffend die Familie v. Frundsberg.****14.06.1886****B/N 1317****Brief vom 14. Juni 1886 von Graf Fries auf Schloss Cérno in Hora
(Mähren) an Hartmann Caviezel betreffend die Familie Fries.****1898 - 1909****B/N 1318 (1-9)****Dankesadressen und -briefe, Mitteilungen, Glückwunschkarten,
etc. verschiedener Absender an Hartmann Caviezel.****09.02.1892****B/N 1319****Brief vom 9. Februar 1892 von Verbi Divini Minister Johann
Tramèr (1812-1893), Pfarrer in S-chanf, an Hartmann Caviezel mit
Neuigkeiten aus S-chanf.****05.09.1906****B/N 1320****Reise-Lied für die Bündtner Deportierten nach Innsbruck -
Feldkirch, den 4. Juni 1799 - vom Original im Besitz von
Regierungsrat Balthasar Vieli in Rhäzüns durch Hartmann
Caviezel kopiert.****16.02.1735****B/N 1321****Fragment (?) eines deutsch-lateinischen Trinkspruches (?),
datiert 16. Februar 1735.****17. Jh - 18. Jh****B/N 1322****Copia einer Conjuration in Bündten (27. Januar 1637 -
Kettenbund zur Vertreibung der Franzosen); Ursprung der
bündnerischen Unruhen A° 1660.**

17. Jh**B/N 1323**

Umfangreiches Fragment eines Formularbuches, dem die ersten 10 Seiten und vermutlich auch die letzten fehlen. Inhalt:
Formulare für Todesanzeigen, Gruss- und Empfehlungsschreiben etc.; für Ansprachen bei Familienfesten, Danksagungen, Bittgesuchen etc.; für Verhandlungen vor Gericht etc.; Form, wie man in der Stadt Chur das Malefizrecht zu halten pflegt; Heirats-, Kauf-, Schuld- und Appellationsbriefe; Form einer Fürbitte eines üblen Verbrechers; Installation des Vicari in Sondrio.

S. 223-233: Abschrift des Waserschen Spruches von 1644 durch Friedrich Michael.

S. 234-238: Salari der Bündner Amtsleute im Veltlin und Rodordnung 1660-1728 der Ämter im Zehngerichtenbund.

S. 239-247 und S. 253-262: Erbfallsordnung des Zehngerichtenbunds, am 31. Mai 1633 durch die Ratsboten beschlossen.

06.03.1908**B/N 1324**

Brief vom 6. März 1908 des eidgenössischen Departements des Innern an C(onstanz) Jecklin, Konservator des rätischen Museums in Chur, betreffend Beitrag an die Restaurierungskosten des Gemäldes "Heuernte" von (Gottlieb Emil) Rittmeyer (1820-1904).

17.06.1795**B/N 1325**

Brief vom 17. Juni 1795 eines Grafen v. Reisach in Neuburg an der Donau an Johann Jacob v. Pestalozzi (1749-1831), Obrist in königlich-sardinischen Diensten.

03.10.1647**B/N 1326**

Brief vom 3. Oktober 1647 von Dürig Enderli an Landammann Balthasar Planta in Zuoz.

25.11.1663**B/N 1327**

Brief vom 25. November 1663 von Carl Sigmundt von Schlandersperg in Glurns an Balthasar Planta in Zuoz.

10.03.1643**B/N 1328**

Schiedsspruch von Johann VI. Flugi v. Aspermont (1595-1661), Bischof zu Chur, Johann v. Bavier (1591-1661), Bürgermeister von Chur, Hans Victor Travers v. Ortenstein (1582-1649), Landvogt zu Castels, Fortunat v. Juvalta (1567-1654), Landvogt von Fürstenau und Chronist, in Sachen Hinterlassenschaft des Rudolf v. Planta Wildenberg (1569-1638).

1674**B/N 1329**

Der ungenannt gebliebene Kirchenvogt der Kirchgemeinde zu Almens, die derzeit von den Pfarrherren Jacob Battaglia in Scharans, Otto Grass in Sils und Bartholome Caprez in Scheid versehen wird, wünscht in einem undatierten Schreiben (Entwurf) an das Kapitel die Anstellung von Conradin Bonorand als eigenen Pfarrer. - Bei Johann Conradin Bonorand, von 1674 bis 1676 Pfarrer in Almens, handelt es sich um jenen sprachgewaltigen Prädikanten, der eine Predigt in sieben Sprachen, eine andere ohne den Buchstaben R in Druck gab.

10.04.1655**B/N 1330**

Brief vom 10. April 1655 von [...] Crapp an Landammann Balthasar Planta in Zuoz.

19. Jh**B/N 1331**

Notizen zu Feuersbrünsten von 925 bis 1674 in Chur.

31.01.1899**B/N 1332**

Entwurf eines Briefes von Hartmann Caviezel an Jakob Heierli (1853-1912), Erforscher der Urgeschichte der Schweiz, datiert 31. Januar 1899, betrefts den Fund eines Eisenbeils.

19. Jh**B/N 1333**

Notizen zu den Pfarrherren in Zuoz und Kirchenbuchaufzeichnungen zur Familie Rampa in Zuoz.

19. Jh**B/N 1334**

Die Landsknechte - ein Cultur-Historisches Bild - Manuscript und Materialien von Hartmann Caviezel.

19. Jh**B/N 1335**

Georg v. Frundsberg - Manuscript und Materialien von Hartmann Caviezel.

1862**B/N 1336**

Alterthümliche Merkwürdigkeiten die sich in Flims zugetragen haben - nach einer Chronik von 1862 und mit dem Vermerk: Von Präs. Rudolf erhalten am 12. August 1897.

19. Jh**B/N 1337**

**Notizen in deutscher Sprache aus Mathieu Steffen Mauretzen,
Ideas sopra las diffarentias, chia agiteschen noss hundro
comoen, reguard la Juridictum civilla. Chiamuesch, 15. April
1796.**

**Obiges Werk, 70 Seiten umfassend, ist anscheinend 1796 im
Druck erschienen. - Vergleiche auch: Mathias Steiven Muretzen,
Mémoria del ovazum stramentusa del'Anno 1772. In: Annalas
della Societad Rhaeto-Romanscha, treza annada, Cuera 1888.**

1714 - 1804**B/N 1338**

**Foliant von 417 Seiten mit eingebundener Druckschrift,
enthaltend: Landsatzungen der Gerichtsgemeinde Schiers,
Grüschi und Fanas, anno 1714 niedergeschrieben (S. 62-148). -
"Form wie mann in criminallischen Sachen handlen sol", anno
1652 vom Zehngerichtenbund angenommen (S. 149-168). -
Malefizordnung (S. 178-210). - Verschiedene Landes- und
Gerichtsordnungen und Gemeindesatzungen (S. 215-224). -
Veltliner Ämter (S. 211 und 225-241). - Nachtrag zum Landbuch
des oberen Schnitzes, datiert 1770 (S. 268-279). - Referat und
Urteil des Kantons-Appellationsgerichts betreffs einer Erbschaft
in Serneus 1804 (S. 281-286). - Ehegerichtliche Betrachtungen (S.
287-298). - Verschiedene Satzungen der Gemeinde Fanas 1647,
1729 (S. 328-335). - Prättigauer Chronik 1763 -1796 der
Naturereignisse, Erscheinung eines Kometen, Teuerung,
Heupreise etc. (S. 337-354). - Beschlüsse der Nachbarschaft
Fanäs 1759 (S. 366-369). - Prättigauer (Bündner) Chronik betreffs
Wunderzeichen, Unwetter, Heumangel, Feuersbrünste, Erdbeben
etc. 1688-1756 (S. 370-402). - Verzeichnis der edlen Geschlechter
Bündens (S. 403-405). - Ursprung und Herkommen der Bündner
(S. 408-410). - Beschlüsse der Nachbarschaft Fanas (S. 412-417).**

**Drucksache: Edict der Ausländischen Gold- und Silbernen
Münzen Werth betreffend, Augsburg, 1680 - mit sehr guten
Abbildungen der gängigen Münzen und handschriftlichen
Notizen betreffend Umrechnung.**

**Die ersten Seiten fehlen. Der Band war offensichtlich für die
Aufnahme anderer Aufzeichnungen bestimmt, wie das
alphabetisch angelegte Register auf den ersten Seiten beweist.**

**Hinweis auf den Besitzer (?) unter dem Vorsatz des
Rückendeckels: Christen Fluor strickhen macher.**

18. Jh**B/N 1339**

Bestellbriefe für den Landeshauptmann, Vicari und Podesta im Veltlin, für den Commissari zu Chiavenna und den Podesta zu Plurs sowie den Landvogt der Herrschaft Maienfeld. -
Instruktionen für den Präsidenten und die Syndicatoren. -
Provisionalpunkte die Amtsleute und Syndicatoren im Veltlin betreffend. - Eid von Landeshauptmann, Vicari und Commissari, der Podestaten und des Landvogts. - Verzeichnis der Audienzgelder, so die Herren Amtsleute dem Bundestag bezahlen. - Verzeichnis der Siegelgelder. - Eidesformel der Untertanen, 1752 deutsch und italienisch. - Verzeichnis der Audienzgelder. - Crida della Sindicatura. - Instruktionen für die Assessoren der Evangelisch-rätischen Synode. - Formulare. - Eid des Bundespräsidenten, des Bundesschreibers und des Bundesweibels.

Sehr schön geschriebener und eingebundener Band.

18. Jh**B/N 1340**

"Stadt Gesatz samt Gerichts-Ordnungen Lobl. Stadt Chur" mit Register und Besitzervermerk H. Caviezel 1866.

1799**B/N 1341****Autographensammlung von Major Hartmann Caviezel
(1836-1911), enthaltend:****1799****B/N 1341.001-015**

- 1) Feldmarschall Heinrich Josef Johannes Graf v. Bellegarde (1756-1845) an N. N. v. Juvalta in Zuoz - Susch, 10. April 1799.
- 2) Gaudenz v. Planta (1757-1834), Regierungs-Statthalter des Kantons Rhätien, an die Municipalität in Avers - Chur, 18. Februar 1803.
- 3) Offene Ordre von Generalfeldwachtmeister Ritter v. Bürger an die Gemeinde S-chanf - Chiavenna, 1. Januar 1799.
- 4) Passierschein von N. N. Lambertenghi für Gioan Enrico Perini (1735-1803) von S-chanf, Jurist und Besitzer der wissenschaftlichen Bibliothek Perini - Tirano, 19. Frimale Anno 6°.
- 5) Giovanni de Salis-Soglio an Scipio v. Juvalta (1735-1824), Podestà und Landeshauptmann im Veltlin, in Zuoz - Chur, 30. Juni 1816.
- 6) Giovanni de Salis-Soglio an einen ungenannten Empfänger - Feldkirch, 17. Juli 1814.
- 7) Prälat Karl Friedrich v. Gerok (1815-1890), deutscher Theologe und Lyriker, an eine ungenannte Adressatin - Stuttgart, 12. November 1885.
- 8) Peter Conradin v. Moor (1819-1886), Advokat und Historiker, bescheint, von Hartmann Caviezel 25 Franken für eine Vernehmlassung empfangen zu haben - Chur, 18. März 1867.
- 9) K. k. prov. Oberberg-Commissariat an k. k. prov. Hüttenamt in Fügen - Hall, 12. März 1814.
- 10) und 11) Verbi Divini Minister Johann Tramèr (1812-1893) an Hartmann Caviezel und Gemahlin Maria geb. Willy von S-chanf - S-chanf, 14. Mai 1889 und 20. Juni 1892.
- 12) und 13) Simeon Bavier (1825-1896), Bundesrat und Minister, an Hartmann Caviezel - Malans, 22. August 1892 und 28. August 1895.
- 14) und 15) Johann Rudolf Rahn (1841-1912), Kunsthistoriker und Denkmalpfleger, an Hartmann Caviezel - Zürich, 4. Juli 1887 und 17. Mai 1890.

1799**B/N 1341.016-033**

16) Alexander Freiherr v. Dusch (1851-1923), Staatsanwalt, Minister und badischer Regierungschef, an Hartmann Caviezel - Heidelberg, 16. September 1891.

17) Jakob Kaiser (1834-1918), Bundesarchivar, an den Vorstand der historisch-antiquarischen Gesellschaft des Kantons Graubünden in Chur - Bern, 13. Juni 1888.

18) und 19) Eduard Killias (1829-1891), Stadt- und Bezirksarzt in Chur, Sommerkurarzt in Tarasp und Präsident des Bündner Ärztevereins, an Hartmann Caviezel - Chur, 15. Oktober 1886, und Chur, 9. November 1890.

20) Placidus Plattner (1834-1924), Zeitungsmann und Bündner Regierungsrat, an Hartmann Caviezel - Chur, 12. Dezember 1891.

21) K. Herzog, Kantonsbibliothekar, an Hartmann Caviezel - Aarau, 10. November 1891.

22) E. Motta an Hartmann Caviezel - Bellinzona, 22. Oktober 1887.

23) Organisationskomitee der Gründungsfeier der Stadt Bern an den Historischen Verein in Chur - Bern, 10. August 1891.

24) und 25) Nina Camenisch (1826-1912), Volksdichterin vom Heinzenberg, an Hartmann Caviezel - Sarn, 12. Juni 1891, und Sarn, 18. Dezember 1891.

26) Heinrich Messikommer (1864-1924), Antiquar und Herausgeber, an Hartmann Caviezel - Zürich, 4. November 1891.

27) bis 29) Dankeskarten verschiedener Absender an Hartmann Caviezel für die Zusendung von Drucksachen - Zürich, 4. Oktober 1890 und 21. Oktober 1889 - Bern, 28. Dezember 1890.

30) und 31) Karten von Gustav Gröber (1844-1911), deutscher Romanist, Redaktor und Herausgeber (Grundriss der romanischen Philologie), an Hartmann Caviezel - Strassburg, 28. Oktober 1890, und Strassburg, 2. November 1890.

32) Karte von Jakob Heierli (1853-1912), Erforscher der Urgeschichte der Schweiz, an Hartmann Caviezel - Zürich, 17. März 1889.

33) Dankesschreiben von Karl August Barack (1827-1900), Germanist und Oberbibliothekar der Kaiserlichen Universitäts- und Landesbibliothek in Strassburg, an Hartmann Caviezel - Strassburg, 3. Januar 1891.

1799**B/N 1341.034-051**

34) A. Vital an Hartmann Caviezel - Chur, 24. Januar 1899.

35) bis 39) Professor Albert Schneider (1836-1904), Jurist und Präsident der Kommission des Schweizerischen Idiotikons, an Hartmann Caviezel - Zürich Hottingen, 18. August 1898, 26. August 1898 (zwei), 13. September 1898, 6. Januar 1899.

40) Der Centralvorstand der Schweizerischen Thierschutz-Vereine an das Präsidium des Thierschutzvereins Chur - Weiningen, 1. Juni 1896.

41) Professor Albert Schneider (1836-1904), Jurist und Präsident der Kommission des Schweizerischen Idiotikons, an Hartmann Caviezel - Passugg, 9. August 1898.

42) Entschuldigungsschreiben von Friedrich Schulthess (1832-1904), Buchdrucker und Verleger, an Hartmann Caviezel - Zürich, 8. Juli 1898.

43) Alexander Freiherr v. Dusch (1851-1923), Staatsanwalt, Minister und badischer Regierungschef, an Hartmann Caviezel betrefts Herkunft der Familie Dusch - Mauren bei Böblingen, 29. August 1891.

44) und 45) Johann Rudolf Rahn (1841-1912), Kunsthistoriker und Denkmalpfleger, an Hartmann Caviezel - Zürich, 12. Mai 1890 und 8. August 1898.

46) Dankesschreiben der Königlich Bayerischen Akademie der Wissenschaften an Hartmann Caviezel - München, 31. August 1894.

47) Jakob Kaiser (1834-1918), Bundesarchivar, an Hartmann Caviezel - Bern, 28. Juni 1887.

48) N. N. v. Mor an Hartmann Caviezel betrefts Herkunft der Familie Mor - Prag, 12. März 1889.

49) und 50) Graf Gossard v. Trapp an Hartmann Caviezel betrefts Erwerb einer Schrift von Rudolf v. Planta - Churburg (Vintschgau), 1. Oktober 1895, und Innsbruck, 2. November 1895.

51) Gerold Meyer v. Knonau (1843-1931), Historiker und Präsident der Historischen Gesellschaft Zürich, an Hartmann Caviezel - Zürich, 10. Mai 1897.

1799**B/N 1341.052-071**

52) Dank von Professor G. Tobler an Hartmann Caviezel - Bern, 10. Februar 1899.

53) bis 55) Jakob Ulrich (1856-1906), Romanist, Professor und Herausgeber rätoromanischer Texte, an Hartmann Caviezel - Zürich, 22. Januar 1895, 5. Februar 1895 und undatiert.

56) N. N. v. Mor an Hartmann Caviezel - Prag, 6. Februar 1889.

57) Verbi Divini Minister Martin Klotz (1819-1912) an Hartmann Caviezel - Igis, 17. Juni 1891.

58) Dankschreiben von Emil Johann Rudolf Frey (1838-1922), Bundespräsident der Schweizerischen Eidgenossenschaft, an Hartmann Caviezel - Bern, 5. [...] 1894.

59) G. Ulrici an Hartmann Caviezel - Galle, 6. Mai 1878.

60) Charles François Trachsel (1816-1907), Lithograph, ausserordentlicher Minister des Königs beider Sizilien und Numismatiker, an Hartmann Caviezel - Lausanne, 2. August 1886.

61) Jakob Ulrich (1856-1906), Romanist, Professor und Herausgeber rätoromanischer Texte, an Hartmann Caviezel - Zürich, 24. Januar 1896.

62) Baseli Berther (1858-1931), Benediktinerpater, Lokalhistoriker und Begründer der rätoromanischen Abteilung der Klosterbibliothek in Disentis, an Hartmann Caviezel - Disentis, 21. Dezember 1890.

63) Adalbert Vokinger (1859-1896), Heraldiker und Staatsarchivar, an Hartmann Caviezel - Stans, 18. Juli 1892.

64) Emilio Tagliabue, Historiker, an Hartmann Caviezel - San Bernardino, 12. Juni 1891.

65) Professor G. Tobler an Hartmann Caviezel - Bern, 17. Oktober 1890.

66) bis 69) Dank verschiedener Absender an Hartmann Caviezel für den Empfang von Drucksachen - Aarau, 17. Juli 1894 - Genève, 21. Oktober 1889 - Strassburg, 31. Dezember 1888 - Zürich, 6. März 1893.

70) und 71) Johann Wahrmund Hess (1826-1909), Schulinspektor und Historiker, an Hartmann Caviezel - Ellwangen, 23. Mai 1891 und 26. August 1891.

1799**B/N 1341.072-104**

72) und 73) Dank verschiedener Bibliotheken an Hartmann Caviezel für zugestellte Druckwerke - Bern, 23. Dezember 1890 und 30. Juni 1894.

74) Paul Gervais de Rouville (1823-1907), fondateur de l'école de géologie de Montpellier, an Verbi Divini Minister Gottfried Ludwig Theobald (1810-1869) in Genf, später Professor an der Kantonsschule in Chur, fruchtbarer Publizist und Erforscher der Geologie Graubündens - Montpellier 6. April 1854.

75) Dankesschreiben der Universitäts-Bibliothek Heidelberg an Hartmann Caviezel - Heidelberg, 17. Juli 1894.

76) Die Société Suisse de Numismatique an einen ungenannten Adressaten - Genf, undatiert.

77) David Ritter v. Schönherz (1822-1897), Kunst- und Kulturhistoriker, Leiter des Staatsarchivs in Innsbruck, bedankt sich bei der Historisch-Antiquarischen Gesellschaft von Graubünden für die Verleihung der Ehrenmitgliedschaft - Innsbruck, 27. Februar 1897.

78) Die Universitäts-Bibliothek Basel dankt Hartmann Caviezel für ein Druckwerk - Basel, 14. Dezember 1888. - Rückseitig aufgeklebt drei Karten: a) Entschuldigung eines Unbekannten; b) Visitenkarte mit Karikatur von Gian Fadri Caderas (1830-1891), Handelsmann in Italien, Redaktor und Poet im Oberengadin. c) Gerold Meyer v. Knonau (1843-1931), Historiker, an Hartmann Caviezel - Oberstdorf, 12. August 1901.

80) bis 95) Verschiedene Absender danken Hartmann Caviezel für die Zustellung seiner Publikationen - 1883-1899.

96) Oberst Peter Theophil Bühler (1841-1913), Bündner Regierungs- und Nationalrat, verdankt Hartmann Caviezel eine Einladung zum Mittagessen - Chur, 24. Januar 1899.

97) bis 100) Dankesadressen verschiedener Absender an Hartmann Caviezel für die Zustellung von Publikationen - 1890-1901.

101) bis 104) Vier Schreiben von Thomas v. Albertini (1829-1921), Bündner Kantonsrichter, Regierungs- und Nationalrat, an seinen Freund Hartmann Caviezel, unter anderem betreffs eines Porträts eines Familienangehörigen - Hottingen, 2. Januar 1891 und 7. Januar 1891 - La Punt, 10. August 1901 - Lugano, 7. November 1901.

1799**B/N 1341.105-128**

105) Anton Blomberg, Kongl. Vitterhets Historie och Antiquitets Akademien, verdankt Hartmann Caviezel die Zustellung der Jahresberichte der Historisch-antiquarischen Gesellschaft von Graubünden - Stockholm, 3. August 1892.

106) Professor G. Tobler an Hartmann Caviezel - Bern, 3. August 1894.

107) Alexander Balletta (1842-1887), Übersetzer, Journalist und Redaktor, empfiehlt J. C. Flütsch von St. Moritz für die Polizeidienerwahlen - Chur, 10. Oktober 1886.

108) Die Kommission der Internationalen Ausstellung für Musik und Theaterwesen Wien 1892 dankt Hartmann Caviezel für eine für die Ausstellung eingelangte Sendung - Wien, 7. April 1892.

109) und 110) Dankeskarten an Hartmann Caviezel für die Zusendung von Publikationen - 17. Juli und 26. November 1894.

111) Gion Antoni Bühler (1825-1897), Schriftsteller, Förderer des "romontsch fusionau" und erster Präsident der Societad Retorumantscha SRR, lädt Hartmann Caviezel zu einer Vorstandssitzung der SRR ein - Chur, 6. März 1893.

112) W. Kupferschmid entschuldigt sich für die verspätete Zustellung der Verhandlungen des schweizerischen Vereins für Gefängnis- und Strafwesen - Zug, 18. Oktober 1904.

113) bis 115) Karten von Jakob Heierli (1853-1912), Erforscher der Urgeschichte der Schweiz, an Hartmann Caviezel - Zürich, 31. Dezember 1892, 18. November 1902 und 22. Januar 1903.

116) bis 126) Postkarten mit Dankesadressen, Neujahrsgrüßen, Auskünften und Anfragen verschiedener Absender an Hartmann Caviezel - 1881-1902.

127) Salomon Schlavig (-1793) von Thusis in Familienangelegenheiten an Landammann Wolfgang Friedrich v. Juvalta von Zuoz in Sondrio - La Punt, 31. Juli 1772.

128) N. N. de Montalta meldet Johann Georg de Toggenburg (1765-1847) in Ruschein, Landrichter und österreichischer Verwalter der Herrschaft Rhäzüns, seine glückliche Heimkehr - Laax, 9. Dezember 1792.

1799**B/N 1341.129-149**

129) Professor Otto Stoll (1849-1922), Mediziner, Sprachforscher und Völkerkundler, ersucht Hartmann Caviezel um die leihweise Überlassung von Manuskripten medizinischen Inhalts - Zürich, 22. Dezember 1901.

130) Jakob Heierli (1853-1912), Erforscher der Urgeschichte der Schweiz, an Hartmann Caviezel - Zürich, 27. Januar 1896.

131) bis 139) Verschiedene Schreiben von Mitgliedern der HAGG betreffs Adressänderungen, Dankesschreiben für die Überlassung von Publikationen, Gesuche um Ausleihe oder Tausch von Publikationen - 1894-1903.

140) N. N. Tombal in französischer Sprache an ihren ungenannten Enkel in Frankreich, der eben das Leutnantsbrevet erhalten hat, über ihre Befindlichkeit - S-chanf, Oktober 1857.

141) Antonio Torricella, Major in piemontesischen Diensten, bescheinigt, dass Graf Nicolaus Christ de Sanz von Luzein (1732-1799), Generalmajor in Diensten Piemonts und bekannt durch seine heimliche Vermählung mit Margaretha v. Planta-Wildenberg, am 5. Februar 1799 in Cuneo verstorben ist - Chiavenna 1. November 1837.

142) Verbi Divini Minister Paulus Kind (1734-1802), Pfarrer zu Haldenstein, bescheinigt, dass Johann Luzius v. Saluz am 3. August 1746 geboren worden ist - Chur, 12. Dezember 1768.

143) Das "Commissariat des relations commerciales de la Suisse" in Marseille stellt dem 15-jährigen Zuckerbäcker Sébastien Fimian (1791-1858) von Zuoz einen Pass für die Heimreise aus - Marseille, 6. Oktober 1808.

144) Daniel St... an Baronin Emilie v. Salis geb. v. Schauenstein und Ehrenfels in Zizers, - Chur, 15./29. April 1702.

145) bis 147) Verbi Divini Minister Johann Tramèr (1812-1893) an Hartmann Caviezel und Gemahlin Maria geb. Willy - S-chanf, Datum verklebt, 27. Oktober 1890, 31. Dezember 1890.

148) Jakob Heierli (1853-1912), Erforscher der Urgeschichte der Schweiz, schickt Hartmann Caviezel ein Kistchen mit Münzen und Schreiben zurück - Zürich, 27. Dezember 1902.

149) Christian v. Jecklin an Hartmann Caviezel betreffs Jahresbeitrag der HAGG - Paris, 13. Januar 1905.

1799**B/N 1341.150-166**

150) N. N. Schmid an seinen Schwager Oberst Johann Ulrich v. Buol in Parpan betrefts einer Offizierscharge in Frankreich für seinen Bruder Christoffel - Mollis, 26. November 1767.

151) und 152) Paul Christ (1836-1908), Verbi Divini Minister, Rektor der Kantonsschule Chur, Stadtarchivar von Chur und Professor der Theologie in Zürich, an Hartmann Caviezel, unter anderem wegen der angeblichen Beseitigung von Rödeln im Stadtarchiv Chur - Zürich, 2. November 1889 und 8. November 1889.

153) Fritz Jecklin (1863-1927), Historiker, Konservator des Rätischen Museums und Staatsarchivar von Graubünden, an einen ungenannten Adressaten, mit einem Seitenhieb gegen den damaligen Staatsarchivar Simeon Meisser (1845-1913) - Hottingen, 15. Februar 1890.

154) Professor Georg Wyss (1816-1893), Historiker und Präsident der Allgemeinen Geschichtsforschenden Gesellschaft der Schweiz, an Hartmann Caviezel - Zürich, 19. Mai 1890.

155) Johann Wahr mund Hess (1826-1909), Schulinspektor und Historiker, an Hartmann Caviezel - Ellwangen, 3. August 1891.

156) Dankesschreiben von Karl August Barack (1827-1900), Oberbibliothekar der Kaiserlichen Universitäts- und Landesbibliothek in Strassburg, an Hartmann Caviezel - Strassburg, 30. Juli 1894. - Rückseitig aufgeklebt Mitteilung von Kantonsoberst v. Salis-Soglio an Lieutenant Moritz Willi in S-chanf - Chur, 22. März 1859.

157) N. N. Mezler d'Andelberg, Chirurg-Major im Kaiserlich-königlichen Feld-Hospital, an N. N. Buol de Strassberg, Major im Regiment Colleredo in San Nazarro - Novi, 20. Oktober 1747.

158) bis 162) Dank verschiedener Absender an Hartmann Caviezel für die Zusendung der Druckschrift "Canzuns popularas della Domliesca" - März / April 1909.

163) Johann Wahr mund Hess (1826-1909), Schulinspektor und Historiker, an Hartmann Caviezel - Ellwangen, 16. Juli 1891.

164) Philipp Heinrich Wolf (1822-1902), Verbi Divini Minister, Gründer des Zürcher Tierschutzvereins, an den Vorstand des Tierschutzvereins Chur - Weiningen, 11. April 1888.

165) und 166) Zwei Schreiben betrefts Austausch von Publikationen - 1891 und 1903.

1799**B/N 1341.167-178**

167) bis 171) Guido Adler (1855-1941), Musikwissenschaftler und Herausgeber des 83-bändigen Werkes "Denkmäler der Tonkunst in Österreich", als Mitglied der Kommission der Internationalen Ausstellung für Musik- und Theaterwesen Wien 1892 an Hartmann Caviezel betreffs Manuskripte rätoromanischer Kompositionen - Prag und Wien, 1892.

172) Alfons Tuor (1871-1904), surselvischer Dichter und Schriftsteller, dankt Hartmann Caviezel für eine wohlwollende Renzension - Stäfa, 19. Januar 1895.

173) Robert Forrer (1866-1947), Schweizer Sammler, Kunsthändler und -historiker, Archäologe und Museumsdirektor, an Hartmann Caviezel - Strassburg, 25. Januar 1893.

174) Moriz Philipp Carrière (1817-1895), Schriftsteller und Philosoph, an einen ungenannten Adressaten - München, 31. Juli 1878.

175) Der "Conseil d'Administration" der 6. Division bescheinigt, dass Jean Scharner (Tscharner), Füsiler im 2. Schweizer Infanterieregiment der "Grande Armée", an Rheumatismus leidet - Mayence (Mainz), 29. Dezember 1812.

176) Empfehlung für den Schneidemüller (Betreiber eines Sägewerks) Christoph Wiese aus Friedrichsdorf (Przeborowo) im Amt Driesen (Drezdenko) - Berlin, 12. Dezember 1796.

177) Elisabeth Paravicini und Major Josias Pellizari im Namen von Oberstlieutenant Battista de Paravicini verkaufen an Zunftmeister Baptista Bavier ein Stück Baum- und Weingarten samt einem Häuslein im Gäuggeli für 850 Gulden Churer Währung - 10./21. Dezember 1726.

178) Pass des Bürgermeisters Lefebvre in Nevers (Nièvre) für den 16-jährigen Zuckerbäcker Jacques Creist (Christ) (1811-1875) von Pontresina, der nach Hause reist - Nevers, 1. August 1827.

1887 - 1908**B/N 1342**

Gebundenes Drucksachen-Konvolut von Major Hartmann Caviezel mit Rückenprägung "H. Caviezel.", enthaltend:

1887 - 1908**B/N 1342a-d**

a) eigene Publikationen, so: General-Lieutenant Johann Peter Stoppa und seine Zeit - 1893; Räto-romanische Kalender-Litteratur - 1891; Litteratura veglia - 1887; Litteratura veglia - 1888; Process da striegn - 1889; Üna charta da Blasius Alexander Blech del an 1622 e quater plaids de cummin - 1890; Register dils mastrals (mistral) dil cumin d'Ortenstein preu ord ils protocolls a documeints da numnau cumin - 1892; Igl Saltar dils Morts - undatiert; Litteratura veglia (raeto-romanscha) - 1894; Verzeichniss der Münz-Präge-Stempel-Stöcke & Walzen (Cylinder), aufbewahrt im raetischen Museum zu Chur - 1892; Bericht über die Thätigkeit des bündnerischen Hülfsvereins für arme Knaben, die ein Handwerk lernen wollen, vom Januar 1839 bis Januar 1889 zum fünfzigjährigen Jubiläum des Vereins, zusammengestellt aus den Protokollen und Rechnungen - 1889; Ils Statuts ner Urdens a Tschentaments dad amadus Cumins numnadameng da Fürstenau ad Ortenstein c'ean renovai Anno 1702, ilg 25. gi da Janèr a Nouvains, si'lg Territori dad Ortenstein, angirai. Datum de la Versiun rumonscha: anno 1773, elg Dècember -1895; Litteratura veglia - undatiert; Canzuns popularas della Domliesca - 1908; Die Landschaft Avers - undatiert.

b) eigene Zeitschriften- und Zeitungsbeiträge zu geschichtlichen Themen, so: Die neuesten archäologischen Funde in Graubünden - 1890; Zur Schlacht an der Kalven - 1892; Grabfunde in Chur - 1888; Bündner Studenten auf der Hochschule zu Padua - 1890; Neues Wappenbuch der Stadt Chur - 1890; Die neuesten Funde in den schweiz. Pfahlbauten - 1885; Buntes Allerlei aus dem Oberengadin - 1887; Etwas vom St. Salvatorenthurm in Chur - 1892; Fund eines Massengrabs in Chur - 1902; Der Gräberfund in Ems - 1908; Allerlei Notizen aus einem Manuskript aus dem Jahre 1749 betreffend die Gemeinde Ems bei Chur - 1896.

c) eigene Zeitungsnotizen zum Tagesgeschehen, so: Verhandlungen des Grossen Stadtrates von Chur; archäologische Bodenfunde; Anlässe der Historisch-antiquarischen Gesellschaft von Graubünden; Nachrufe (Nekrologe); etc.

d) Zeitschriften- und Zeitungsbeiträge historischer Art anderer Verfasser.

1887 - 1908**B/N 1342e-f**

e) Zeitungsmeldungen betreffend Hartmann Caviezel als Vortragsredner, Verfasser historischer Abhandlungen, Säckelmeister der Historisch-antiquarischen Gesellschaft von Graubünden, Zeitungsberichterstatter, Gründungsmitglied und Archivar der Societad Retorumantscha, Mitglied des Bündnerischen Hilfsvereins für arme Knaben, Präsident des Bündnerischen Tierschutzvereins, Kandidat für das Kreisgericht, Komitee-Mitglied des protestantisch-kirchlichen Hülfsvereins, Gönner des Rätischen Museums, Präsident des Konsumvereins Chur, etc.

f) Varia, so: Anleitung für die Korrespondenten des Bündn. Thierschutzvereins - 1891; Bericht des Vorstandes des Bündn. Thierschutzvereins - 1889/90, 1891/92; Statuten des Pompier-Corps Chur - 1893; Bestimmungen betreffend Prämirung von Bediensteten für humane Behandlung der ihnen anvertrauten Thiere - 1894; Stall-Ordnung - 1894.

30.05.1891**B/N 1343**

Verbi Divini Minister Ernst Lechner (1825-1912) begründet gegenüber Hartmann Caviezel, warum er nicht der Historisch-antiquarischen Gesellschaft von Graubünden beitreten will - Thusis, 30. Mai 1891.

17.04.1691**B/N 1344**

Steffan Perrin und seine Hausfrau Margreten Benettin in Frieswiss (Hof am Rhein zwischen Untervaz und Mastrils) verkaufen an Melch Melcher und seine Frau Jona Salzgeberin und ihren Erben ihr Gut zu Frieswiss um 100 Gulden Churer Münz.

Kopie vom 17. April 1691 einer am Allerheiligenstag 1644 ausgestellten Urkunde auf Pergament.

1712 - 1912**B/N 1345**

Rechnungsbuch 1712 bis etwa 1780 in deutscher Sprache mit wenigen Notizen um 1912 in romanischer Sprache, vermutlich von Breil / Brigels, enthaltend viele Familiennamen, wie Ballitta, Bollongia, Cabiallavita, Cadunau, Cahans, Cagienard, Camichel, Capeder, Capitschen, Caplazi, Carigieth, Casanova, Catommen, Caveng, de Gonda, de Rungs, Fligginas, Frisch, Lienhart, Matias, Mihaël, Muot, Murezi, Plaunkha, Seeli, Seiler und weitere.