

Dritte Sprache Englisch

1 Stundendotation

	1. Jahr	2. Jahr	3. Jahr
Allgemein bildendes Fach	4	3	4
GER	B1	B1+	B2

2.1 Allgemeines Bildungsziel

Das Erlernen von Fremdsprachen fördert die Öffnung gegenüber fremden Kulturen und das Verständnis für andere kulturelle Werte. Es befähigt die Lernenden, die eigene Persönlichkeit weiterzuentwickeln und sich in der Welt sprachlich zurechtzufinden.

Im Englischunterricht lernen Schülerinnen und Schüler die Sprache, die weltweit als gemeinsames Kommunikationsmittel verwendet wird. Zudem gewährleistet Englisch als dominante Fachsprache den Zugang zur meisten Fachliteratur für verschiedene Berufe. Im Weiteren werden die Lernenden für englischsprachige Kulturen sensibilisiert und erhalten einen Einblick in deren Literatur.

Die Fähigkeit, sich mündlich und schriftlich in angemessener Form korrekt und verständlich auszudrücken, wird gefördert, wobei im Unterricht das Sprechen und Verstehen, das heisst die mündliche Kommunikationsfähigkeit, eine Vorrangstellung einnimmt. Auch wird eigenständiges Lernen und die selbständige Beschaffung und zweckmässige Verarbeitung von Informationen gefördert.

2.2 Didaktische Hinweise

Im Unterricht wird der Schulung und Förderung der mündlichen Kommunikationsfähigkeit aber auch dem schriftlichen Ausdruck Beachtung geschenkt. Zur Erreichung der Lernziele ist eine angemessene methodische Vielfalt anzustreben. Auch erweiterte Lernformen sind zu berücksichtigen. Neben den von der Fachschaft bestimmten Lehrmitteln sind je nach Situation auch authentische Materialien zu verwenden.

Schülerinnen und Schüler erlernen Präsentationstechniken und arbeiten wenn möglich in Projekten. Sie wenden nach Möglichkeit und Zielsetzung moderne Technologien an.

Kontakte mit muttersprachlichen Vertretern und Vertreterinnen des Englischen und Aufenthalte im anglophonen Sprachraum erhöhen die Motivation und Bereitschaft, diese Fremdsprache zu erlernen, und sind daher zu fördern.

Sachtexte aus anderen Fächern (Interdisziplinarität) sind nach Möglichkeit und Absprache einzubauen.

Lernziele, Lerninhalte, Querverweise

1. Jahr		
Lernziele	Lerninhalte	Querverweise
<p>Niveau B1 des GER erreichen</p> <p>Kurztexte, Beschreibungen, Dialoge zu vertrauter Thematik verstehen Berichte aus dem beruflichen Alltag und aus Interessensgebieten verstehen Vereinfachte literarische Texte und Sachtexte verstehen Gezielt nach Informationen suchen</p> <p>Spontan und aktiv an Gesprächen über vertraute Themen des Alltags teilnehmen Eigene Meinung äussern und begründen In zusammenhängenden Sätzen Ereignisse beschreiben Einfache Geschichten nacherzählen</p> <p>Zusammenhängende Texte über vertraute Themen schreiben Texte korrigieren</p> <p>Einen Einblick in das Leben englischsprachiger Kulturen gewinnen</p>	<p>Arbeit mit dem Lehrbuch gemäss Beschluss der Fachschaft Vertiefende Repetition wichtiger Kapitel der Grammatik und weiterer Aspekte des Sprachgebrauchs Erarbeiten eines ausgewählten Aufbauwortschatzes wichtiger Sachgebiete</p> <p>Vereinfachte, kurze Video- und Audiosequenzen, z.B. Filmtrailer, Werbespots, Gesprächssituationen aus dem Alltag</p> <p>Literarische Texte, Sachtexte</p> <p>Konversationsübungen, Diskussionen, Gruppenarbeiten (z.B. Rollenspiele, Fotoroman) bzw. Einzel- oder Paararbeiten zu bestimmten Themen Kurzreferate</p> <p>Briefe, Stellungnahmen, Zusammenfassungen, Beschreibungen, Kurztexte, Formulare Arbeit mit zwei- und einsprachigen Wörterbüchern</p> <p>Hör- und Lesetexte</p>	<p>Musik: Liedertexte</p>

2. Jahr		
Lernziele	Lerninhalte	Querverweise
<p>Niveau B1+ des GER erreichen</p> <p>Längeren Redebeiträgen und komplexer Argumentation folgen, wenn die Thematik vertraut ist Informationen aus den Medien verstehen</p> <p>Ausgewählte literarische Texte oder Sachtexte in vereinfachter und originaler Form verstehen</p> <p>Spontan und aktiv an Gesprächen teilnehmen Vor- und Nachteile erörtern und eigene begründete Meinungen äussern</p> <p>Auskunft geben über vertraute Themenbereiche</p> <p>Zusammenhängende Texte über verschiedene Themen schreiben</p> <p>Vertiefte Kenntnisse zu ausgewählten thematischen oder literarischen Aspekten erwerben. Einblicke in Lebensgewohnheiten der englischsprachigen Welt erlangen</p>	<p>Arbeit mit Lehrwerken gemäss Beschluss der Fachschaft Weiterführung und Vertiefung der Arbeit zu Grammatik und Sprachgebrauch Ausweitung der Arbeit zum Wortschatz Vorbereitung auf die FCE-Prüfung (First Certificate Exam)</p> <p>Hörttexte, Radio- und Fernsehsendungen</p> <p>Vereinfachte und originale literarische Texte und Sachtexte</p> <p>Konversationsübungen, Diskussionen, Gruppenarbeiten (z.B. Rollenspiele), Einzel- und Paararbeiten zu bestimmten Themen</p> <p>Simulation von Bewerbungsgesprächen, Wegbeschreibungen</p> <p>Formelle Briefe, Stellungnahmen, Zusammenfassungen, Aufsätze, Lebenslauf, Bewerbungsschreiben</p> <p>Literarische oder thematische Schwerpunkte</p>	<p>Musik: Liedertexte</p>

3. Jahr		
Lernziele	Lerninhalte	Querverweise
<p>Niveau B2 des GER erreichen</p> <p>Längeren Redebeiträgen und komplexer Argumentation folgen Ton- und Filmdokumente sowie Spielfilme verstehen</p> <p>Einblicke in die Literatur erlangen Ausgewählte literarische Texte begreifen und analysieren Sachtexte verstehen</p> <p>Sich spontan und fließend ausdrücken Sich zu verschiedenen Themen klar und differenziert äussern</p> <p>Sprachstrukturen erfassen und in eigenen Texten anwenden Sich über anspruchsvolle Themen klar und strukturiert ausdrücken</p> <p>Vertiefte Kenntnisse zu ausgewählten thematischen oder literarischen Aspekten erwerben Auswirkungen der englischen und amerikanischen Kultur auf die moderne Gesellschaft erfassen</p>	<p>Weiterführung und Vertiefung der Arbeit zu Grammatik und Sprachgebrauch Weiterführung der Wortschatzarbeit Vorbereitung auf die FCE-Prüfung (First Certificate Exam)</p> <p>Hörtexte, Radio- und Fernsehsendungen, Spielfilme</p> <p>Literarische Texte, Sachtexte</p> <p>Konversationsübungen, Diskussionen, Kommentieren von Filmen, Buchbesprechungen etc. Präsentation über Kurzpraktikum</p> <p>Stellungnahmen, Zusammenfassungen, Briefe, Kommentare, Aufsätze, Formulare</p> <p>Literarische oder thematische Schwerpunkte</p>	<p>Musik: Liedertexte Geschichte: aktuelle, politische, gesellschaftliche Themen besprechen, diskutieren</p>