



## AF Deutsch als erste Landessprache

### 1 Stundentafel/-dotation

Wochenstunden	4F	5F	6F
	4	4	4

### 2 Allgemeine Bildungsziele des Lernbereichs

#### 2.1 Beitrag des Faches zu den Bildungszielen gemäss Rahmenlehrplan für FMS

Die allgemeinen Ziele des Sprachunterrichts sind die Entwicklung und Vertiefung der mündlichen und schriftlichen Kommunikationsfähigkeit.

Die Schülerinnen und Schüler beherrschen Deutsch im mündlichen und schriftlichen Gebrauch.

Im Hinblick auf die beruflichen Ziele sowie auf ihre Mobilität im beruflichen und privaten Bereich ist es für die Schülerinnen und Schüler der FMS besonders wichtig, ihre mündliche sowie schriftliche Ausdrucksfähigkeit sowohl in der ersten Landessprache als auch in mehreren Fremdsprachen zu entwickeln. Sie werden mit gängigen Kommunikationssituationen und -formen in wichtigen Berufsfeldern vertraut und lernen, sicher und gewandt aufzutreten.

Der Sprachunterricht verlangt von den Schülerinnen und Schülern, sich mit mündlichen und schriftlichen Darstellungen und Meinungsäusserungen in literarischen Texten, Sachtexten und Erzeugnissen der Massenmedien auseinanderzusetzen. Damit wird die Kritikfähigkeit der Schülerinnen und Schüler gefördert.

Die Schülerinnen und Schüler werden mit Lebensformen und Kulturen der eigenen Sprachregion vertraut und sollen sich der eigenen kulturellen Identität bewusst werden.

Dem Lernbereich Sprachen kommt eine fächerübergreifende Bedeutung zu, weil jeder Unterricht auf das Medium «Sprache» angewiesen ist. Wer über gute sprachliche Kompetenzen verfügt, ist auch fähig, am gesellschaftlichen und kulturellen Leben aktiv teilzuhaben. Allein die Sprache ermöglicht Kommunikation, Reflexion und Interaktion. Sprachkompetenz fördert das Verstehen, den Ausdruck und damit die Soziabilität. Nicht zuletzt ist die Förderung der kommunikativen Kompetenz ein entscheidender Beitrag zur Persönlichkeitsentwicklung.



## 2.2 Beitrag des Faches zu den überfachlichen Kompetenzen

Überfachliche Kompetenz	Lernziele
Medien und ICT	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte gestalten</li> <li>• Digitale Texte überarbeiten</li> <li>• Selbstständige Arbeit</li> <li>• Informationsbeschaffung</li> <li>• Zuverlässige und nicht zuverlässige Quellen</li> </ul>
Berufswahl	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formelle E-Mails, Bewerbung, Geschäftsbrief</li> </ul>
Debattieren	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Auseinandersetzung mit eigenen und anderen Positionen</li> <li>• Sachlich und differenziert argumentieren</li> </ul>
Kritikfähigkeit	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Meinungsäusserungen kritisch hinterfragen (Literatur, Sachtexte, Medien)</li> </ul>
Recherchieren	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geeignete Quellen, Sekundärliteratur</li> </ul>
Sprachkompetenz	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kommunikation, Interaktion, Reflexion</li> </ul>

## 3 Zusammenarbeit mit anderen Fächern

### 3.1 Interdisziplinarität

#### Klassenstufe: 4F

Fach	Interdisziplinäre Themen
Bildnerisches Gestalten	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zusammenspiel Text-Bild</li> </ul>
Erstsprachen/Zweitsprachen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vergleich der Strukturen</li> </ul>
Mathematik	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textaufgaben</li> </ul>
Musik	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Artikulation</li> </ul>
Wirtschaft und Recht	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produktionsbedingungen der Medien</li> </ul>
alle	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kurze Redebeiträge, Kurzreferate</li> <li>• Sachtexte</li> <li>• Handlungsanleitung, Bedienungsanleitung</li> </ul>

#### Klassenstufe: 5F

Fach	Interdisziplinäre Themen
Bildnerisches Gestalten	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Drehbuch, Skizze</li> <li>• Kunstepochen</li> </ul>
Biologie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wissenschaftliche Sprache, korrektes Formulieren wissenschaftlicher Beobachtungen und Interpretationen</li> <li>• Textverständnis: Relevanz und Solidität</li> </ul>
Erstsprachen/Zweitsprachen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Literaturepochen</li> </ul>



Geschichte	<ul style="list-style-type: none"><li>• Epochen in Geschichte und Politik</li><li>• Debatten (Staatskunde)</li><li>• Propaganda, Massenmedien</li><li>• CH-Literatur 19. Jh., Belletristik bis 1945</li></ul>
Musik	<ul style="list-style-type: none"><li>• Musikalität von Texten</li><li>• Musikepochen</li></ul>
Psychologie/Pädagogik/ Philosophie	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reflexion des eigenen Sprachverhaltens</li><li>• Kommunikation und Interaktion</li><li>• Formen und Funktionen von Geschichten</li></ul>
Wirtschaft und Recht	<ul style="list-style-type: none"><li>• Produktionsbedingungen der Medien</li></ul>
alle	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sachtexte</li><li>• Zusammenhang von Intention, Adressat und Argumentationsweise</li></ul>

### Klassenstufe: 6F

Fach	Interdisziplinäre Themen
Bildnerisches Gestalten	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kunstepochen</li></ul>
Erstsprachen/Zweitsprachen	<ul style="list-style-type: none"><li>• Literaturepochen</li><li>• Probleme des Übersetzens, Kantonssprachen</li></ul>
Geschichte	<ul style="list-style-type: none"><li>• Epochen in Geschichte und Politik</li><li>• Rhetorik, Wahlplakate</li><li>• Ideologische Texte</li></ul>
Musik	<ul style="list-style-type: none"><li>• Musikepochen</li></ul>
Psychologie/Pädagogik	<ul style="list-style-type: none"><li>• Spracherwerb</li><li>• Persönlichkeit und Identität</li></ul>

### 3.2 Selbstständige Arbeit (Koordination der Arbeitsmethoden)

Das Fach Deutsch bildet grundsätzliche Fertigkeiten zur Entwicklung eines Textzusammenhangs (Kohäsion und Kohärenz) aus und bietet immer wieder Übung zur Gestaltung des Schreibprozesses von der Planung bis zur Überarbeitung. Spezifisch wird auf formale Anforderungen des Zitierens und den wissenschaftlichen Schreibstil eingegangen.

Die Schülerinnen und Schüler

- hinterfragen fremde wie eigene Argumente.
- formulieren mit klarer Begrifflichkeit, präzise und angemessen.
- verknüpfen Argumente überzeugend und sprachlogisch korrekt.
- überarbeiten und verbessern eigene Texte in Bezug auf sprachliche Korrektheit, sprachlichen Ausdruck und Textkohärenz.



### 3.3 Arbeitstechnik/Lerntechnik

Die Schülerinnen und Schüler

- lernen verschiedene Arbeits- und Lerntechniken kennen.
- nutzen Hilfsmittel zur Informationsbeschaffung (Bibliotheken, Datenbanken, Internet).
- wenden Methoden des Umgangs mit Primär- und Sekundärliteratur an.
- verfügen über verschiedene Notiz-Techniken.
- belegen und zitieren formal korrekt.
- nutzen kreative Ideen-Sammel-Techniken.
- nutzen Techniken der Text-Produktion (u.a. Computer-Anwendung).

## 4 Fachdidaktische Hinweise

### 4.1 Unterrichtsmethodik

Voraussetzung zur Erfüllung der Aufgaben des Deutschunterrichts sind der Gebrauch und die Einübung der Standardsprache in allen Fächern in mündlicher sowie in schriftlicher Form. Alter und Entwicklungsstufe der Schülerinnen und Schüler sind bei der Planung des Unterrichts im Rahmen der Stoffprogramme zu berücksichtigen.

Das Ziel, die Schülerinnen und Schüler im Zuhören, Lesen, Sprechen und Schreiben auszubilden (fördern und fordern), hat Vorrang auf allen Klassenstufen. In zunehmendem Masse wird die Auseinandersetzung mit verschiedenen Textsorten (bei steigenden Anforderungen) in den Unterricht einbezogen. Die Stoffprogramme sind verbindlich.

Es ist jeweils der Zeitpunkt der Einführung eines Themenbereiches angegeben; diese Stoffe werden in den folgenden Klassen vorausgesetzt sowie vertieft. Die Lehrkräfte setzen Schwerpunkte im Rahmen der Stoffprogramme.

### 4.2 Leistungsbewertung

Pro Semester finden mindestens vier Leistungsbeurteilungen statt. Eine davon kann/soll sich auf eine mündliche Leistung wie einen Vortrag oder eine mündliche Prüfungssituation beziehen. Anzahl, Art und Gewichtung der Leistungsbeurteilung sowie die Modalitäten der Beurteilungsformen werden der Klasse von der Lehrperson zu Beginn des Semesters bekanntgegeben. Die Leistungsbeurteilungen werden mindestens zwei Wochen zuvor angekündigt und im Schulnetz erfasst.

Die Lehrperson kann auch den Gesamteindruck über die mündlichen Leistungen und die Arbeitshaltung im Unterricht bewerten. Die Modalitäten sind ebenfalls zu Beginn des Semesters mitzuteilen. Die Gesamtbeurteilung darf den ungerundeten Durchschnitt der Leistungsbeurteilungen im Semester um maximal einen halben Notenpunkt verändern.



## 5 Fachgebiete und Lernziele

Klassenstufe: 4F

### Fachgebiet 1: Mündliche Kommunikation

Teilgebiete	Fachliche Kompetenzen (Lernziele) Die Lernenden
1.1 Hören	<ul style="list-style-type: none"><li>• hören aufmerksam und kritisch zu und geben das Gehörte wieder.</li><li>• kennen Notiztechniken und wenden sie in konkreten Situationen an.</li></ul>
1.2 Sprechen und Präsentieren	<ul style="list-style-type: none"><li>• drücken sich frei, flüssig und angemessen in der Standardsprache aus.</li><li>• lesen verschiedene Texte sinntragend vor.</li><li>• formulieren kurze Redebeiträge prägnant.</li><li>• präsentieren Kurzreferate adressatengerecht.</li><li>• und geben konstruktive, auf Kriterien basierende Rückmeldungen und nehmen solche entgegen.</li></ul>
1.3 Diskutieren und Argumentieren	<ul style="list-style-type: none"><li>• erarbeiten und begründen eigene Positionen und setzen sich mit anderen Positionen auseinander.</li></ul>

### Fachgebiet 2: Schriftliche Kommunikation

Teilgebiete	Fachliche Kompetenzen (Lernziele) Die Lernenden
2.1 Sachtexte verstehen	<ul style="list-style-type: none"><li>• unterscheiden Sachtexte von Texten mit literarischem Anspruch.</li><li>• stellen Fragen an den Text und beantworten sie.</li><li>• weisen Signale für Objektivität und Subjektivität in Texten nach.</li><li>• erkennen formale und inhaltliche Besonderheiten und thematisieren ihre gegenseitige Abhängigkeit.</li><li>• erfassen den einem Text zugrunde liegenden logischen Aufbau.</li><li>• unterscheiden verschiedene Genres (z.B. Bericht, Reportage, Kommentar, Satire) anhand formaler und inhaltlicher Besonderheiten.</li></ul>
2.2 Lesestrategien	<ul style="list-style-type: none"><li>• setzen Methoden der Lesedokumentation (z.B. Markierungen, Randnotizen, Verzeichnisse, Zeitleiste, Zusammenfassungen) gezielt ein.</li><li>• recherchieren zielorientiert zum Gelesenen.</li></ul>
2.3 Schreibkompetenz	<ul style="list-style-type: none"><li>• planen, schreiben und überarbeiten Texte unter Berücksichtigung inhaltlicher und formaler Vorgaben.</li></ul>
2.4 Schreibarten und Textsorten	<ul style="list-style-type: none"><li>• unterscheiden die Schreibarten Dokumentieren, Appellieren und Argumentieren.</li><li>• beschreiben Sachverhalte, Zusammenhänge und Prozesse nachvollziehbar.</li><li>• kennen die gängigen Vorgaben für Textsorten des Alltags und sind in der Lage, sie situationsgerecht anzuwenden (z.B. formelle E-Mails, Bewerbung, Geschäftsbrief).</li><li>• lernen Formen des kreativen Schreibens (z.B. Limerick, Lipogramm) kennen und erproben sie.</li></ul>



### Fachgebiet 3: Sprachreflexion und Literatur

Teilgebiete	Fachliche Kompetenzen (Lernziele) Die Lernenden
3.1 Grammatik	<ul style="list-style-type: none"><li>vertiefen wesentliche Bereiche der Grammatik.</li><li>wenden sprachliche Normen bezüglich Orthografie, Satzzeichen und Grammatik sicher an.</li></ul>
3.2 Wortschatz	<ul style="list-style-type: none"><li>erweitern ihren Wortschatz, unter anderem im Bereich Fremdwörter.</li><li>unterscheiden zwischen verschiedenen Gruppensprachen.</li></ul>
3.3 Medien	<ul style="list-style-type: none"><li>orientieren sich bewusst in der Medienlandschaft (z.B. Printmedien, elektronische Medien, Produktionsbedingungen, journalistische Genres, Sprache).</li><li>reflektieren den Prozess der Informationsbeschaffung.</li><li>unterscheiden zuverlässige und nicht zuverlässige Quellen.</li></ul>
3.4 Literarische Texte verstehen	<ul style="list-style-type: none"><li>beurteilen den Grad der Fiktionalität eines Textes.</li><li>erfassen Kernaussagen und setzen sich mit Problemen und Wertvorstellungen auseinander.</li><li>entwickeln und begründen Interpretationsansätze.</li><li>unterscheiden die Gattungen Epik, Dramatik und Lyrik.</li><li>verfügen über grundlegende Kenntnisse der Textanalyse und wenden sie an.</li></ul>

Klassenstufe: 5F

### Fachgebiet 1: Mündliche Kommunikation

Teilgebiete	Fachliche Kompetenzen (Lernziele) Die Lernenden
1.1 Hören	<ul style="list-style-type: none"><li>erweitern die Notiztechniken und wenden sie in verschiedenen Situationen an.</li></ul>
1.2 Sprechen und Präsentieren	<ul style="list-style-type: none"><li>bereiten komplexe Inhalte adressatengerecht auf und präsentieren sie.</li><li>setzen Präsentationstechniken und Visualisierungsmittel gezielt ein.</li></ul>
1.3 Diskutieren und Argumentieren	<ul style="list-style-type: none"><li>führen Diskussionen und Debatten über komplexe Sachverhalte und reflektieren das eigene Sprachverhalten.</li><li>argumentieren sachlich und differenziert und hinterfragen fremde wie eigene Argumente kritisch.</li></ul>

### Fachgebiet 2: Schriftliche Kommunikation

Teilgebiete	Fachliche Kompetenzen (Lernziele) Die Lernenden
2.1 Sachtexte verstehen	<ul style="list-style-type: none"><li>analysieren bei informierenden und argumentierenden Texten den Zusammenhang von Intention, Adressat und Argumentationsweise.</li><li>beurteilen die sprachliche, inhaltliche und gedankliche Qualität von Texten.</li></ul>
2.2 Lesestrategien	<ul style="list-style-type: none"><li>beurteilen eigene Interpretationen kritisch.</li><li>vertiefen Methoden der Lesedokumentation.</li></ul>



2.3 Schreibkompetenz	<ul style="list-style-type: none"><li>• formulieren mit klarer Begrifflichkeit, präzise und angemessen.</li><li>• verknüpfen Argumente überzeugend und sprachlogisch korrekt.</li><li>• überarbeiten und verbessern eigene Texte in Bezug auf sprachliche Korrektheit, sprachlichen Ausdruck und Textkohärenz.</li></ul>
2.4 Schreibarten und Textsorten	<ul style="list-style-type: none"><li>• kennen die Merkmale der Textsorte freie Erörterung.</li><li>• verfassen freie Erörterungen zu Sachverhalten mit linearem und dialektischem Aufbau.</li><li>• geben den Inhalt einfacher literarischer Texte und Sachtexte in eigenen Worten wieder und setzen sich mit ihnen auseinander.</li><li>• verfassen formal und inhaltlich korrekte Sachtextanalysen.</li><li>• erproben weitere Formen des kreativen Schreibens.</li></ul>

### Fachgebiet 3: Sprachreflexion und Literatur

Teilgebiete	Fachliche Kompetenzen (Lernziele) Die Lernenden
3.1 Grammatik	<ul style="list-style-type: none"><li>• vertiefen Orthografie und Zeichensetzung.</li></ul>
3.2 Kommunikation	<ul style="list-style-type: none"><li>• kennen Grundmodelle der Kommunikation (z.B. Watzlawick, Schulz von Thun).</li><li>• reflektieren Kommunikationsvorgänge und das eigene Gesprächsverhalten.</li><li>• erfassen Kommunikationssituationen und gestalten diese bewusst.</li></ul>
3.3 Medien	<ul style="list-style-type: none"><li>• analysieren Medienberichte, unterscheiden Anteile von Manipulation und sachlicher Information.</li><li>• entwickeln und begründen eine kritische Position gegenüber Medienaussagen.</li></ul>
3.4 Literarische Texte verstehen	<ul style="list-style-type: none"><li>• kennen erste Begriffe zur Textanalyse aus der Rhetorik.</li><li>• festigen Genre-Kenntnisse in Epik, Drama und Lyrik.</li><li>• entwickeln komplexere eigene Interpretationen.</li><li>• werten einfachere literarische Texte.</li><li>• erarbeiten ausgewählte literaturgeschichtliche Epochen, charakterisieren sie und ordnen ihnen epochentypische Werke und Genres zu.</li><li>• lesen, interpretieren und werten ganze Werke selbstständig und reflektieren den Lernprozess.</li></ul>



## Klassenstufe: 6F

### Fachgebiet 1: Mündliche Kommunikation

Teilgebiete	Fachliche Kompetenzen (Lernziele) Die Lernenden
1.1 Hören	<ul style="list-style-type: none"><li>• folgen einem längeren Vortrag/Beitrag und verarbeiten das Gehörte.</li></ul>
1.2 Sprechen und Präsentieren	<ul style="list-style-type: none"><li>• kennen die Anforderungen in mündlichen Prüfungen (z.B. Differenziertheit, Relevanz, Kohärenz).</li><li>• formulieren ihre Überlegungen zu literarischen Texten und zu Sachtexten in mündlichen Prüfungen präzise.</li></ul>
1.3 Diskutieren und Argumentieren	<ul style="list-style-type: none"><li>• führen Diskussionen und Debatten über komplexe Sachverhalte und reflektieren das eigene Sprachverhalten.</li><li>• argumentieren sachlich und differenziert und hinterfragen fremde wie eigene Argumente kritisch.</li></ul>

### Fachgebiet 2: Schriftliche Kommunikation

Teilgebiete	Fachliche Kompetenzen (Lernziele) Die Lernenden
2.1 Sachtexte verstehen	<ul style="list-style-type: none"><li>• kennen erste Begriffe zur Textanalyse aus der Rhetorik.</li><li>• analysieren und kategorisieren sicher unterschiedliche Textsorten Intention, Adressat, Argumentationsweise und sprachlicher Gestaltung verdeutlichen.</li><li>• reflektieren fundiert die sprachliche, inhaltliche bzw. gedankliche Qualität von Texten unter Berücksichtigung von Textsorte, medialer Form, Kontext bzw. Verfasserintention.</li></ul>
2.2 Lesestrategien	<ul style="list-style-type: none"><li>• beurteilen eigene Interpretationen kritisch.</li><li>• vertiefen Methoden der Lesedokumentation.</li></ul>
2.5 Schreibkompetenz	<ul style="list-style-type: none"><li>• schreiben schlüssige, widerspruchs- und weitgehend fehlerfreie Texte.</li><li>• kennen Techniken des fachspezifischen wissenschaftlichen Schreibens und wenden diese an (prüfen und bewerten Informationen kritisch; paraphrasieren, zitieren und bibliografieren fremde Texte).</li><li>• verfügen über die Begrifflichkeit rhetorischer Stilmittel und setzen diese beim Schreiben ein.</li><li>• wenden Techniken der Textüberarbeitung an.</li></ul>
2.6 Schreibarten und Textsorten	<ul style="list-style-type: none"><li>• geben den Inhalt anspruchsvoller literarischer Texte und Sachtexte in eigenen Worten wieder.</li><li>• verbessern ihre Fähigkeiten im erörternden Schreiben, inkl. textgebundene Erörterung.</li><li>• erproben Texte mit literarischem Anspruch.</li></ul>





### Fachgebiet 3: Sprachreflexion und Literatur

Teilgebiete	Fachliche Kompetenzen (Lernziele) Die Lernenden
3.1 Grammatik	<ul style="list-style-type: none"><li>• vertiefen Orthografie und Zeichensetzung.</li></ul>
3.2 Linguistik	<ul style="list-style-type: none"><li>• setzen sich mit wichtigen linguistischen Themen auseinander (z.B. Spracherwerb, Sprache und Identität, Sprachphilosophie und dem Verhältnis von Sprache, Denken und aussersprachlicher Wirklichkeit, politische Sprache).</li></ul>
3.3 Literarische Texte verstehen	<ul style="list-style-type: none"><li>• erarbeiten ausgewählte literaturgeschichtliche Epochen, charakterisieren sie und ordnen ihnen epochentypische Werke und Genres zu.</li><li>• verstehen intertextuelle Beziehungen.</li><li>• nutzen ihre Kenntnisse im Umgang mit Literatur zur Erarbeitung selbst gewählter Werke für die mündliche Diplomprüfung.</li></ul>