



AF Englisch

1 Studententafel/-dotation

Wochenstunden	4F	5F	6F
	4	3	4

2 Allgemeine Bildungsziele des Lernbereichs

2.1 Beitrag des Faches zu den Bildungszielen gemäss Rahmenlehrplan für FMS

Englisch ist eine Lingua franca, die in einer globalisierten Welt unerlässlich ist und erhöhte Mobilität ermöglicht. Auch in der Schweiz hat Englisch nunmehr eine zentrale Stellung in den Wissenschaften, in der Berufswelt und in den Informationstechnologien.

Ausserdem spielt die englische Sprache eine dominierende Rolle in der Werbung, im Sport, in den Unterhaltungsmedien und in der Jugendkultur und bietet daher für Jugendliche ein grosses Identifikationspotential. Der Englischunterricht weckt und fördert das Interesse und Bewusstsein für die Eigenheiten der englischsprachigen Kulturen der Welt und befähigt die Schülerinnen und Schüler, sich im englischen Sprachraum und in der globalisierten Welt zurechtzufinden. Er trägt dazu bei, sprachlich kompetente und verantwortungsbewusste Menschen heranzubilden. Er ermöglicht die Kommunikation zwischen Menschen verschiedener Sprach- und Kulturräume und trägt zur Offenheit gegenüber anderen Werten und Wertvorstellungen bei.

Der mehrsprachige bzw. interkulturelle Austausch soll schon während des Sprachunterrichts an der FMS nach Möglichkeit gefördert werden. Fremdsprachenkompetenz und somit der Englischunterricht fördert zudem, zusätzlich zum allgemeinen Sprachunterricht, die Kommunikation, die Reflexion und Interaktion sowie die Soziabilität und leistet einen weiteren Beitrag zur Persönlichkeitsentwicklung. Für das Fachmittelschuldiplom aller Berufsfelder gilt gemäss GER als Richtziel das Niveau B2. Besonders sprachbegabte Lernende der FMS werden unterstützt, einen sprachlichen Kompetenzgrad zu erreichen, der über das Niveau B2 hinausgeht.



2.2 Beitrag des Faches zu den überfachlichen Kompetenzen

Fremdsprachenkompetenzen und somit der Englischunterricht fördern, zusätzlich zum allgemeinen Sprachunterricht, die Kommunikation, die Reflexion und Interaktion sowie die Soziabilität und leistet einen weiteren Beitrag zur Persönlichkeitsentwicklung.

Überfachliche Kompetenz	Lernziele
Kommunikationsfähigkeit / Sprachkompetenz	<ul style="list-style-type: none">• Mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit in den verschiedensten kommunikativen Situationen beherrschen• Informationen aufnehmen und adäquat verarbeiten• Differenziert und überzeugend argumentieren und debattieren• Planung und Strukturierung von Texten, Beiträgen, etc. beherrschen• Ein weiteres Regelsystem und sprachspezifische Schreibnormen beherrschen• Sprachliches Bewusstsein und Sprachreflexion entwickeln
Methodenkompetenz	<ul style="list-style-type: none">• Lern-, Arbeits-, und Prüfungsstrategien entwickeln• Lesetechnik und Methoden der Informationsverarbeitung anwenden• Hypothesen und Fragen selbstständig formulieren• Recherchemethoden kennen und anwenden• Informationen aus Quellen, Diagrammen und Statistiken beziehen• Präsentieren und referieren• Projekte initiieren und durchführen
Selbst- und Sozialkompetenz	<ul style="list-style-type: none">• Kritisch-forschendes und vernetztes Denken entwickeln• Selbstständigkeit weiterentwickeln• Verantwortung für sich selber übernehmen• Neugierde und Selbstmotivation erhalten• Konzentrationsfähigkeit und Durchhaltevermögen einüben• Teamfähigkeit heranbilden• Interkulturelle Kompetenz erwerben (Landeskunde anglofoner Länder)• Selbstreflexion (eigene Werthaltungen, kulturelle Prägungen, etc.) praktizieren
Medien und ICT	<ul style="list-style-type: none">• Alle gängigen Computerprogramme zur Text- und Datenverarbeitung nutzen• Verschiedenen Medien und Quellen für die Recherche zu nutzen wissen• Verantwortungsvoll mit der Internetkommunikation umgehen• Digitale Wörterbücher und einschlägige <i>Digital Tools/Apps</i> kennen- und anwenden lernen



3 Zusammenarbeit mit anderen Fächern

3.1 Interdisziplinarität

Klassenstufe: 4F

Fach	Interdisziplinäre Themen
Deutsch	<ul style="list-style-type: none">Literatur des HolocaustsEmigration: Brecht, Weil, EinsteinPoetry Slam
Geschichte/Politik	<ul style="list-style-type: none">Sklaverei, Segregation, ApartheidUnabhängigkeitsbewegungen: Gandhi, Amerikanische RevolutionNative Americans, Aborigines
Musik	<ul style="list-style-type: none">Pop LyricsHip Hop/ RapThe 60s

Klassenstufe: 5F

Fach	Interdisziplinäre Themen
Deutsch	<ul style="list-style-type: none">Literatur des HolocaustsShakespeare Übersetzungen
Bildnerisches Gestalten	<ul style="list-style-type: none">Malerei der AboriginesWilliam Turner/ William BlakePop Art/ Cartoons
Wirtschaft und Recht	<ul style="list-style-type: none">Wirtschaft der anglofonen LänderBiographien, Artikel, Essays, etc. namhafter Exponenten (Richard Branson, Bill Gates, Emmeline Pankhurst, Sheryl Sandberg, etc.)

Klassenstufe: 6F

Fach	Interdisziplinäre Themen
Mathematik/ Naturwissenschaften	<ul style="list-style-type: none">Biographien, Charles Darwin, Kathrine Johnson, Frances ArnoldAuswirkungen von Entdeckungen auf Kultur und Politikneue Technologien, Weltraumforschung
Geschichte/ Politik	<ul style="list-style-type: none">Kolonialismus, Emigration (Irland/ USA)Sklaverei, Segregation, Apartheid, Black lives matterUnabhängigkeitsbewegungen
Psychologie/Pädagogik/ Philosophie	<ul style="list-style-type: none">Sigmund Freud, Oliver Sacks



3.2 Selbstständige Arbeit (Koordination der Arbeitsmethoden)

Konzeption und Arbeitsplanung

Der handlungsorientierte Unterricht bietet vielfältige Aktivitäten, vielseitige Lernmöglichkeiten sowie Möglichkeiten der persönlichen Entwicklung und Mitgestaltung.

Die Schüler/Schülerinnen

- kennen ihre Stärken und können diese gezielt einsetzen.
- können bei Schwierigkeiten ressourcenorientiert Lösungen entwickeln.
- treffen selbstständige Entscheidungen und begründen diese.
- können Prozesse und Resultate reflektieren.
- erkennen Gesundheit als Ressource und kennen Strategien für deren Erhaltung.

3.3 Arbeitstechnik/Lerntechnik

Die Schülerinnen und Schüler

- verfügen über Lernstrategien für einen effizienten Vokabular- und Grammatikaufbau.
- üben verschiedene Lesestrategien ein (intensives/extensives Lesen) zur Erschliessung von neuem Wissen.
- können Lexika und Wörterbücher in gedruckter und in digitaler Form gezielt nutzen.
- sind vertraut mit verschiedenen Arbeitsformen (z.B. selbstentdeckendes Lernen, fragend-entwickelndes Vorgehen, Einzelarbeit, Teamarbeit, selbstorganisiertes Lernen).
- verfügen über Strategien zur Fehlerüberprüfung (Wörterbücher, Korrekturprogramme, Lektorat).
- erkennen ihre eigenen sprachlichen Lücken und verfügen über Übungstechniken und Lernstrategien, um diese in individueller Arbeit zu schliessen.
- können Informationen aus verschiedenen Quellen beziehen, überprüfen und in ihren Kontext einordnen.



4 Fachdidaktische Hinweise

4.1 Unterrichtsmethodik

Der Unterricht an den FMS zeichnet sich dadurch aus, dass während der Ausbildung verschiedene Unterrichtsformen und -methoden eingesetzt werden. Dazu gehören, neben der Arbeit mit dem Lehrbuch gemäss Beschluss der Fachschaft, bei welcher vornehmlich die kommunikativen und linguistischen Unterrichtsmethoden (*communicative and linguistic methods*) zur Anwendung gelangen, der Lehrer/Schüler-Vortrag, die direkte Instruktion, selbstorganisiertes Lernen, disziplinäre und interdisziplinäre Projektarbeiten, E-Learning sowie weitere Arbeits- und Sozialformen und Exkursionen. Bei der Wahl der Unterrichtsmethoden wird versucht, Lernsituationen zu schaffen, in denen die Lernenden ihrem Entwicklungsstand entsprechend selbstständig (allein oder mit anderen) Lernprozesse vorbereiten, gestalten und reflektieren (evtl. auch bewerten).

Es werden Sozialformen gewählt, die den Lernenden eine aktive Rolle nicht nur ermöglichen, sondern auch abverlangen. Mittels praktischem Tun und Anschaulichkeit soll, wann immer möglich, die Brücke zwischen Theorie und Praxis geschlagen werden. Ebenso soll der Aspekt der Ganzheitlichkeit und der Handlungsorientierung, bei dem Denken, Fühlen und Handeln gleichberechtigt sind, in die Methodenwahl einfließen. In diesem Sinne soll auch den spielerischen und musisch-kreativen Elementen Platz eingeräumt werden. Als weiteres wird angestrebt, ein integrativer Unterricht zu realisieren, bei dem die Lernenden in der Auseinandersetzung mit der Heterogenität ihrer Klasse Bedeutsames für den Umgang mit sich selbst und ihren Mitmenschen erfahren.

4.2 Leistungsbewertung

In der Leistungsbewertung im fachlichen Bereich orientieren wir uns am Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen (GER).

Bewertet werden schriftliche wie auch mündliche Leistungen wie zum Beispiel:

- Klassenarbeiten (Grammatik, Lese-/Hörverständnis, Wortschatz, etc.)
- Textproduktion (Aufsätze, Essays, Formale Briefe/Emails, Protokolle, etc.)
- Mündliche Prüfungen, z.B. zu Literatur
- Präsentationen und Referate (einzeln oder in Gruppen)
- Gruppenarbeiten
- Portfolios

Dabei werden auch überfachliche Kompetenzen wie kommunikative Kompetenz, reflexive Kompetenz, Kompetenz im Bereich der ICT oder Sozialkompetenz mitberücksichtigt.



5 Fachgebiete und Lernziele

Klassenstufe: 4F

Fachgebiet 1: Sprache

B1 bis B1+	Fachliche Kompetenzen (Lernziele) Die Lernenden
Verstehen (Hören)	<ul style="list-style-type: none">• entnehmen die wichtigsten Informationen aus Gesprächen und Nachrichten und Sendungen aus Medien über die Themenbereiche: aktuelle Ereignisse, Arbeit, Schule, Freizeit, usw., wenn Standardsprache gesprochen wird.• verstehen die Hauptaussagen in zunehmend komplexeren Audiodokumenten. <p><i>Mögliche Inhalte: Ton- und Filmdokumente aus Kursbuch, Radio, TV, Internet zu aktuellen und/oder schülernahen Themen.</i></p>
Verstehen (Lesen)	<ul style="list-style-type: none">• verstehen die wesentlichen Aussagen einfacher Gebrauchstexte, Artikel und Berichte zu aktuellen und vertrauten Themen sowie einfacher literarischer Texte.• erschliessen die Bedeutung einzelner unbekannter Wörter aus dem Kontext. <p><i>Mögliche Inhalte: dem Referenzniveau entsprechende literarische und nichtliterarische Texte (Artikel, non-fiction, essays, etc.)</i></p>
Sprechen (dialogisch)	<ul style="list-style-type: none">• verständigen sich in alltäglichen Situationen.• führen spontan Gespräche über Themen, die ihnen vertraut sind.• nehmen an Gruppendiskussionen teil. <p><i>Mögliche Inhalte: Rollenspiele, Diskussionen zu vertrauten Themen und/oder im Zusammenhang mit der jeweiligen Lektüre</i></p>
Sprechen (monologisch)	<ul style="list-style-type: none">• drücken persönliche Ansichten, Meinungen, Interessen und Gefühle aus und begründen diese.• äussern sich zu Alltagsthemen spontan und möglichst flüssend.• tragen Texte/Präsentationen möglichst frei vor. <p><i>Mögliche Inhalte: Inhalte nacherzählen und kommentieren, Buch-/Filmbesprechungen, Kurzvorträge</i></p>



Schreiben	<ul style="list-style-type: none">• schreiben einfache zusammenhängende Texte über verschiedene vertraute Themen unter Berücksichtigung der textsortenspezifischen Konventionen und festigen dabei die Regeln der Rechtschreibung. <p><i>Mögliche Inhalte: Erlebnisberichte, Briefe/E-Mails, Beschreibungen, Pro-Contra Erörterungen</i></p>
------------------	--

Fachgebiet 2: Kulturelle und interkulturelle Kompetenz

B1 bis B1+	Fachliche Kompetenzen (Lernziele) Die Lernenden
Kultur	<ul style="list-style-type: none">• erkennen kulturelle Eigenheiten des englischen Sprachraums und stellen sie der eigenen Kultur gegenüber.
Literatur	<ul style="list-style-type: none">• eignen sich Grundfertigkeiten der Textanalyse in Bezug auf Handlung, Charakterisierung der Figuren, zeitliche Abläufe und kausale Zusammenhänge an.

Klassenstufe: 5F

Fachgebiet 1: Sprache

B1+ bis B2-	Fachliche Kompetenzen (Lernziele) Die Lernenden
Verstehen (Hören)	<ul style="list-style-type: none">• entnehmen die wichtigsten Informationen aus längeren Gesprächen und Nachrichten und Sendungen aus Medien über die Themenbereiche: aktuelle Ereignisse, Arbeit, Schule, Freizeit, usw., wenn Standardsprache gesprochen wird.• verstehen nicht nur Hauptaussagen, sondern auch Details in zunehmend komplexeren Audiodokumenten. <p><i>Mögliche Inhalte: Vermehrt authentische Ton- und Filmdokumente aus Kursbuch, Radio, TV, Internet zu aktuellen und/oder schülernahen Themen.</i></p>
Verstehen (Lesen)	<ul style="list-style-type: none">• verstehen die wesentlichen Aussagen von Sachliteratur, Artikel und Berichte zu aktuellen und vertrauten Themen sowie literarische Texte auf Niveau B2.• erschliessen die Bedeutung unbekannter Wörter aus dem Kontext. <p><i>Mögliche Inhalte: dem Referenzniveau entsprechende literarische und nichtliterarische Texte (Artikel, non-fiction, essays, etc.)</i></p>



Sprechen (dialogisch)	<ul style="list-style-type: none">• verständigen sich in zunehmend komplexeren Situationen.• führen spontan Gespräche, auch über unvertraute Themen.• nehmen an Gruppendiskussionen teil. <p><i>Mögliche Inhalte: Rollenspiele, Diskussionen zu Themen und/oder im Zusammenhang mit der jeweiligen Lektüre</i></p>
Sprechen (monologisch)	<ul style="list-style-type: none">• verständigen sich in zunehmend komplexeren Situationen.• führen spontan Gespräche, auch über unvertraute Themen.• nehmen an Gruppendiskussionen teil. <p><i>Mögliche Inhalte: Rollenspiele, Diskussionen zu Themen und/oder im Zusammenhang mit der jeweiligen Lektüre</i></p>
Schreiben	<ul style="list-style-type: none">• drücken persönliche Ansichten, Meinungen, Interessen und Gefühle aus und begründen diese.• äussern sich auch zu schwierigeren Themen spontan und möglichst fließend.• tragen Texte/Präsentationen frei vor. <p><i>Mögliche Inhalte: Inhalte nacherzählen, kommentieren und interpretieren, Buch-/Filmbesprechungen, Kurzvorträge</i></p> <ul style="list-style-type: none">• schreiben zusammenhängende Texte zu einer Vielfalt von Themen unter Berücksichtigung der textsortenspezifischen Konventionen und festigen dabei ihre Rechtschreibung und ihren Wortschatz. <p><i>Mögliche Inhalte: Briefe/E-Mails, Beschreibungen, Pro-Contra Erörterungen, Rezensionen, 'creative writing'</i></p>

Fachgebiet 2: Kulturelle und interkulturelle Kompetenz

B1+ bis B2-	Fachliche Kompetenzen (Lernziele) Die Lernenden
Kultur	<ul style="list-style-type: none">• erweitern ihre Kenntnisse kultureller Eigenheiten des englischen Sprachraums und stellen sie der eigenen Kultur gegenüber.
Literatur	<ul style="list-style-type: none">• vertiefen und verfeinern Fertigkeiten der Textanalyse.• wenden zunehmend in der Muttersprache gelernte rhetorische Mittel auch in Englisch an in Bezug auf Handlung, Charakterisierung der Figuren, zeitliche Abläufe und kausale Zusammenhänge.



Klassenstufe: 6F

Fachgebiet 1: Sprache

B2- bis B2 (B2+)	
Verstehen (Hören)	<ul style="list-style-type: none">• können längeren, anspruchsvollen Redebeiträgen und Gesprächen weitgehend folgen und deren Hauptaussagen verstehen, sofern Standardsprache gesprochen wird.• verstehen die gebräuchlichsten Redewendungen und umgangssprachlichen Ausdrücke. <p><i>Mögliche Inhalte: Authentische Ton- und Filmdokumente aus Radio, TV, Internet zu gesellschaftlich relevanten Themen.</i></p>
Verstehen (Lesen)	<ul style="list-style-type: none">• verstehen Aussagen von Gebrauchstexten, Artikeln und Berichten über Probleme der Gegenwart, in denen eine bestimmte Haltung oder ein bestimmter Standpunkt vertreten wird.• verstehen literarische Texte auf Niveau B2+/C1. <p><i>Mögliche Inhalte: komplexere, authentische Texte aus verschiedenen Medien und der Literatur (Artikel, Reportage, Buch-/Filmkritiken, Prosa, Lyrik usw.)</i></p>
Sprechen (dialogisch)	<ul style="list-style-type: none">• sind in der Lage, an Gesprächen mit Personen englischer Muttersprache aktiv teilzunehmen.• begründen und verteidigen ihre Ansichten in Diskussionen über ein breites Spektrum von Themen.• wenden verschiedene sprachliche Register situationsgerecht an. <p><i>Mögliche Inhalte: Rollenspiele, Diskussionen und Debatten zu komplexeren Themenbereichen und und/oder im Zusammenhang</i></p>
Sprechen (monologisch)	<ul style="list-style-type: none">• drücken persönliche Ansichten, Meinungen, Interessen und Gefühle klar und präzise aus und begründen diese.• verknüpfen ihre Gedanken logisch, indem sie ein differenziertes Vokabular und auch schwierigere grammatikalische Strukturen korrekt verwenden.• erläutern ihren Standpunkt zu gesellschaftlich relevanten Themen und können Vor- und Nachteile verschiedener Möglichkeiten angeben.• präsentieren Inhalte frei, flüssig und überzeugend. <p><i>Mögliche Inhalte: diverse Quellen aus verschiedenen Medien, nichtliterarische und literarische Texte, Buch-/Filmbesprechungen, Vorträge.</i></p>



Schreiben	<ul style="list-style-type: none">• schreiben klar strukturierte und detaillierte Texte zu einer Vielzahl von Themen unter Berücksichtigung der textsortenspezifischen Konventionen.• formulieren ihre Ansichten, Argumente und Gegenargumente zu einer Fragestellung.• wenden beim Verfassen von schriftlichen Texten auch komplexere grammatikalische Strukturen an und beherrschen Rechtschreib- und Zeichensetzungsregeln. <p><i>Mögliche Inhalte: FCE Textsorten (formal and informal letters/emails, essays, reports, reviews, articles), etc.</i></p>
------------------	--

Fachgebiet 2: Kulturelle und interkulturelle Kompetenz

B2- bis B2 (B2+)	
Kultur Literatur	<ul style="list-style-type: none">• setzen sich vertieft mit kulturellen, historischen und sozialen Zusammenhängen des englischen Sprachraums auseinander.• erweitern und festigen die wichtigsten Elemente der literarischen Analyse.• entwickeln die Fähigkeit, einen literarischen Text auch in Bezug auf kulturelle, historische und sozialpolitische Zusammenhänge zu analysieren.