

SPANISCH

1 Stundendotation

	G1	G2	G3	G4	G5	G6
Grundlagenfach						
Schwerpunktfach				4	4	4
Ergänzungsfach						
Weiteres Pflichtfach						
Weiteres Fach						

2 Didaktische Hinweise

Lehrbuch und Stoffumfang werden für die einzelnen Jahrgänge von der Fachschaft festgelegt. Neben den gängigen Lehrmitteln sind authentische Dokumente zu verwenden.

Unterrichtssprache ist grundsätzlich Spanisch.

Im Unterricht ist auf allen Stufen eine angemessene methodische Vielfalt anzustreben. Dabei sind auch erweiterte Lernformen zu berücksichtigen und in Abstimmung mit den Stoffprogrammen anzuwenden. Damit ist gewährleistet, dass verschiedene Formen des Lernens regelmässig geübt und überprüft werden.

Kontakte mit Spanischsprachigen sind nach Möglichkeit zu fördern. Ebenso sind Aufenthalte der Schülerinnen und Schüler im spanischen Sprachraum zu unterstützen, denn sie erhöhen die Motivation und Bereitschaft, Fremdsprachen zu erlernen.

Die angestrebten Ziele sollen auch in Projekten erarbeitet werden. Nach Möglichkeit und Zielsetzung sollen moderne Unterrichtsformen und -technologien eingesetzt werden.

3 Grobziele, Stoffprogramm und Querverweise

3.2 Schwerpunktfach

Schwerpunktfach 4. Klasse		
Grobziele	Stoffprogramm	Querverweise
<p>Verstehen Elementare situationsbezogene Sprachproduktionen mündlich und schriftlich verstehen</p> <p>Sich ausdrücken Einfache Sprechakte mündlich und schriftlich erarbeiten Intonation und Aussprache pflegen Die wichtigsten Elemente aus authentischem Sprachmaterial wiedergeben</p> <p>Interagieren Aktive Rollenspiele in der Zielsprache durchführen</p>	<p>Arbeit mit dem Lehrbuch gemäss Beschluss der Fachschaft</p> <p>Kontaktnahme mit Sprache und Kultur Einführung in die Grundstrukturen der Grammatik Aufbau eines Grundwortschatzes</p> <p>Hörverständnisübungen Lektüre einfacher, lehrbuchbegleitender Texte</p> <p>Einüben situationsbezogener Sprechakte</p> <p>Kurze Rollenspiele</p>	<p>Geographie: Lateinamerika</p> <p>Musik: Volkslieder</p> <p>Bildnerisches Gestalten: arabische Kunst</p> <p>Fremdsprachen: Strategien des Fremdspracherwerbs</p>

Schwerpunktfach 5. Klasse		
Grobziele	Stoffprogramm	Querverweise
<p>Verstehen Komplexere situationsbezogene Sprachproduktionen in mündlicher und schriftlicher Form verstehen</p> <p>Sich ausdrücken Anspruchsvollere Sprachproduktionen mündlich und schriftlich erarbeiten, Intonation und Aussprache pflegen, wichtige Elemente aus authentischem Sprachmaterial detailliert wiedergeben</p>	<p>Arbeit mit dem Lehrbuch gemäss Beschluss der Fachschaft</p> <p>Festigung und Ausbau der grammatikalischen Grundstrukturen und des Wortschatzes</p> <p>Lektüre einfacherer Texte</p> <p>Einblick in Aspekte der spanischen und lateinamerikanischen Landeskunde</p>	<p>Geographie: Lateinamerika</p> <p>Musik: Volkslieder</p> <p>Bildnerisches Gestalten: arabische Kunst</p>
<p>Interagieren Anspruchsvollere Rollenspiele und einfache Gespräche durchführen</p>	<p>Mündliche und schriftliche Textproduktion (Dialoge, Rollenspiele, Aufsätze etc.)</p> <p>Gesprächsrunden</p>	

Schwerpunktfach 6. Klasse		
Grobziele	Stoffprogramm	Querverweise
<p>Verstehen Authentische und vielfältige Sprachdokumente in mündlicher und schriftlicher Form verstehen Sich mit einfachen literarischen Texten auseinandersetzen</p> <p>Sich ausdrücken Anspruchsvolle Sprachproduktionen mündlich und schriftlich korrekt erarbeiten Sich kommunikativer Prozesse bewusst werden Schriftliche Texte (z.B. Zusammenfassung, Interpretation, Übersetzung) verfassen Zu Themen aus den Bereichen Literatur und Kultur Stellung nehmen</p> <p>Interagieren Diskussionen im Klassenverband durchführen Verschiedene Gesprächstypen beherrschen Sich mit Aspekten der spanischen und hispano-amerikanischen Landeskunde auseinandersetzen Sich im soziokulturellen Umfeld der spanischsprachigen Welt zurechtfinden</p>	<p>Arbeit mit dem Lehrbuch gemäss Beschluss der Fachschaft</p> <p>Abschluss der Grundgrammatik und Vertiefung ausgewählter grammatischer Kapitel Erweiterung des Wortschatzes, z.B. mittels geeigneter Lektüren</p> <p>Lektüre von Originaltexten Auseinandersetzung mit spezifischen Themen der Landeskunde</p> <p>Mündliche und schriftliche Textproduktion (Dialoge, Rollenspiele, Aufsätze, Vorträge)</p>	<p>Geographie: Lateinamerika</p> <p>Geschichte: Politik</p> <p>Biologie: Ökologie, Flora und Fauna</p> <p>Englisch: Hispanics in den USA</p> <p>Bildnerisches Gestalten: Kunstgeschichte</p> <p>Französisch: Dramen von Mérimée</p>