

Lösungen und Korrekturanweisungen

Deutsch

max. Punkte: 100

Dauer: 90 Minuten

A Textverständnis:	25	B Textproduktion:	25
C Wortschatz:	25	D Grammatik/Re:	25

Auszufüllen durch die korrigierenden Lehrpersonen

Korrektur	Datum:	Visum:	Punkte:
A Textverständnis			
B Textproduktion			
C Wortschatz			
D Grammatik/Re			
Punkte total ►			

Kontrolle	Datum:	Visum:	Punkte:
A Textverständnis			
B Textproduktion			
C Wortschatz			
D Grammatik/Re			
Punkte total ►			

Nachkorrektur	Datum:	Visum:	Punkte:
A Textverständnis			
B Textproduktion			
C Wortschatz			
D Grammatik/Re			
Punkte total ►			

3. Mareks Schulweg hat sich verändert. Vervollständige in der untenstehenden Tabelle die Aussage oder die Begründung dazu.			
Aussage	Begründung		
Er ging immer einen anderen Weg.	<i>Die anderen hatten ihm einmal aufgelauert.</i>	1	
Der Weg nach Hause dauerte ewig, obwohl es gar nicht so weit war.	<i>Er nahm nicht den direkten Weg nach Hause.</i>	1	
<i>In seinem Zimmer hatte er sich extra einen Stadtplan an die Wand gehängt.</i>	Er konnte damit jeden Tag eine neue Route wählen.	1	
		3	

4. In welcher Hinsicht ging nichts ohne Marek? (Zeile 14) Gib zwei unterschiedliche Antworten. Antworte in ganzen Sätzen.			
<ul style="list-style-type: none"> - <i>Er wurde zu allen Partys eingeladen.</i> - <i>Er bestimmte, was gemacht wurde.</i> - <i>Er entschied, wer cool war und wer ein Loser.</i> 		2x 1	
→ Antwort nur in Stichworten: 0.5 Punkte Abzug (pauschal)			
		2	

--

5. Wie zeigt sich Jonas' Unsicherheit am ersten Schultag? Gib zwei unterschiedliche Antworten. Antworte in ganzen Sätzen. - <i>Er traut sich kaum hochzuschauen.</i> - <i>Jonas schlich wie ein geprügelter Hund an seinen Platz.</i> - <i>Er machte sich beim Eintreten ins Schulzimmer gar nicht bemerkbar.</i> → Antwort nur in Stichworten: 0.5 Punkte Abzug (pauschal)	2x 1	
	2	

6. Herr Steiner äussert sich am ersten Schultag von Jonas über dessen Aufnahme in die Klasse. Warum bewahrheitet sich seine Vermutung nicht? <i>Jonas wurde nicht gut aufgenommen, er wurde gemobbt.</i> → Antwort nur in Stichworten: 0.5 Punkte Abzug		
	1	

7. Inwiefern war Marek das neue Unterhaltungsprogramm der 6c? Kreuze an, ob die Aussage die Frage beantwortet oder nicht.				
Aussagen	ja	nein	8x 0.5	
a) Alle fanden es lustig, wenn Jonas von Marek erzogen wurde.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
b) Marek war jetzt das Opfer, das gequält wurde.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
c) Marek brachte die anderen durch seine Spässe zum Lachen.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
d) Alle schauten zu, wenn Jonas ihn herumschubste.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
e) Marek war ab da immer alleine und hatte Angst.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
f) Alle fanden es lustig, wenn Marek von Jonas erzogen wurde.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
g) Marek musste seine Bücher im Hof einsammeln, nachdem Jonas seinen Rucksack aus dem Fenster geworfen hatte.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
h) Man konnte gut bei Marek abhängen, weil seine Mutter viel arbeitete.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
			4	

--

<p>8. Im Text finden sich mehrere Auslassungszeichen (...). Diese weisen darauf hin, dass der Originaltext gekürzt wurde. Ordne die vier möglichen Aussagen, welche nach einem dieser Auslassungszeichen folgen könnten, richtig zu. Setze die entsprechende Ziffer vor die inhaltlich passende Textzeile. Achtung: Jede Ziffer kann nur einmal vergeben werden.</p>			
Textzeile / Auslassung	mögliche Aussagen		
a) 2 Z.12 / blöd. (...)	1 Die Machtverhältnisse hatten sich nun gedreht		
b) 3 Z.16 / Loser. (...)	2 Vorbei die Zeiten, als er noch mit anderen unterwegs war.		
c) ____ Z.20 / gewesen. (...)	3 Marek war der unbestrittene Anführer.		
d) ____ Z.28 / hin. (...)	4 Er schämte sich, ihr die Wahrheit zu sagen.		
e) ____ Z.35 / hatte. (...)			
f) ____ Z.41 / sein. (...)			
g) ____ Z.45 / gehorcht. (...)			
h) 1 Z.49 / ein. (...)			
i) 4 Z.54 / Marek. (...)			
j) ____ Z.54 / unterwegs? (...)			
		4	

<p>9. Welche Aussagen treffen eindeutig auf den Text zu, welche nicht? Kreuze an!</p>				
Aussagen	trifft zu	trifft nicht zu		
a) Die ganze Gang von Jonas versetzt Marek einen Tritt.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
b) Jonas fühlte sich an seinem ersten Schultag unsicher.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
c) Mareks Mutter weiss nicht, dass er von Jonas gemobbt wird.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
d) Sophia hatte Jonas ein Bein gestellt.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
e) Marek war bereits in der Grundschule der Anführer der Klasse.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
f) Für das Problem mit Jonas findet Marek am Ende eine Lösung.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
g) Jeden zweiten Tag hatte Marek sich Jonas vorgeknöpft.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
h) Mareks Vater arbeitet in einem Büro.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
			8x 0.5	
			4	

Totalpunktzahl Textverständnis: 25

B Textproduktion

Stell dir vor, die Situation zwischen Marek und Jonas spitzt sich nach einiger Zeit noch mehr zu. Sophia und Lukas fühlen sich dabei sehr unwohl und suchen deshalb das **Gespräch mit dem Klassenlehrer Herrn Steiner**.

Erzähle in eigenen Worten von diesem Gespräch **aus der Sicht von Sophia oder Lukas**, wobei du folgende Punkte berücksichtigst:

- kurzer Rückblick auf das Geschehene seit dem 7. Dezember
- Gefühlslage und Situation in der Klasse
- Vorfälle, die zu der Zuspitzung des Konfliktes zwischen Marek und Jonas geführt haben
- einen Lösungsvorschlag mit Begründung

Dein Text soll mindestens 150 Wörter umfassen. Zähle die Wörter und schreibe die Zahl in das vorgesehene Kästchen auf Seite 7.

Ist der Text kürzer, gibt es einen Abzug von einem Punkt pro 15 Wörter.

Textentwurf: Auf der Seite 8 hast du Platz für die Planung und den Entwurf deiner Textproduktion.

Setze den vorgegebenen Beginn mit eigenen Worten fort:

Wir haben gestern das Gespräch mit Herrn Steiner gesucht und ihm erklärt, dass Marek lange Zeit unser Anführer war und Jonas gequält hat...

kurzer Rückblick auf das Geschehene:

- (1) Jonas hatte sich plötzlich gewehrt und Marek verprügelt. Niemand hatte Marek geholfen.
- (1) Der Rest der Klasse hatte sich auf die Seite von Jonas gestellt. Er war der neue Anführer. Von nun an wurde Marek gemobbt.

Gefühlslage und Situation in der Klasse:

- (1)...
- (1)...

Vorfälle, die zu der Zuspitzung des Konfliktes geführt haben:

- (1)...
- (1)...

Lösungsvorschlag mit Begründung:

- (1)...
- (1)...

<p>Total Inhalt</p> <p>→ jeder inhaltlich richtig thematisierte Aspekt gibt je nach Ausführlichkeit und Nachvollziehbarkeit 0.5-1 Punkt (Rückblick, Situation, Gefühlslage und Lösung mit Begründung je max. 2 Punkte)</p> <p>→ falsche Chronologie: 0.5-1 Punkt Abzug</p> <p>→ falsche oder wechselnde Erzählperspektive: 0.5-1 Punkt Abzug</p> <p>→ zu kurzer Text (<150 Wörter): 1 Punkt Abzug pro 15 Wörter</p>	8																																	
<p>Sprachstil (Wortschatz, Satzbau / Satzverknüpfungen)</p> <p>Die Bewertung der sprachlichen Qualität der Textproduktion orientiert sich an folgenden Kriterien:</p> <p>Wortwahl (5 P.): - korrekte, treffende Ausdrücke, Adjektive - abwechslungsreich (keine störenden Wiederholungen etc.) - verschiedene Satzanfänge</p> <p>Satzbau (5 P.): - verschiedene Satzarten - Satzstruktur - korrekte Satzverknüpfungen</p> <p>→ bei weniger als 75 Wörtern wird die Punktzahl halbiert!</p> <p>→ falsche Erzählzeit oder häufige Tempuswechsel: 1 Punkt Abzug</p>	10																																	
<p>Rechtschreibung/Grammatik</p> <p>Die Bewertung der Rechtschreibung/Grammatik erfolgt nach folgendem Raster, wobei sich die Anzahl der Wörter auf den ganzen Text bezieht:</p> <table border="0" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="padding-right: 20px;">0/1 Fehler</td> <td style="padding-right: 20px;">7 Punkte</td> <td style="padding-right: 20px;">12/13 Fehler</td> <td>3 Punkte</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>6.5</td> <td>14</td> <td>2.5</td> </tr> <tr> <td>3/4</td> <td>6</td> <td>15/16</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>5.5</td> <td>17</td> <td>1.5</td> </tr> <tr> <td>6/7</td> <td>5</td> <td>18/19</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>4.5</td> <td>20</td> <td>0.5</td> </tr> <tr> <td>9/10</td> <td>4</td> <td>>20</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>11</td> <td>3.5</td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>Bei weniger oder mehr als 150 Wörtern wird die Fehlerzahl durch die Anzahl Wörter geteilt und mit 150 multipliziert. Die nun erhaltene Fehlerzahl ergibt die Punktzahl gemäss Tabelle. Die Fehlerzahl wird auf ganze Zahlen gerundet. Beispiel: 10 Fehler bei 200 Wörtern → $10 \div 200 \times 150 = 7.5 \rightarrow 8$ Fehler = 4.5 Punkte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kommafehler zählen nicht - Fehler bei der Worttrennung sowie Fall- und Modusfehler zählen - Tempusfehler führen beim Sprachstil zu einem Abzug - Gleiche Fehler werden nicht doppelt gezählt; Ausnahme: das, dass / wen, wenn / den, denn etc. zählen immer als Fehler (Konjunktion nicht erkannt) - mehrere Fehler in einem Wort zählen nur als ein Fehler 	0/1 Fehler	7 Punkte	12/13 Fehler	3 Punkte	2	6.5	14	2.5	3/4	6	15/16	2	5	5.5	17	1.5	6/7	5	18/19	1	8	4.5	20	0.5	9/10	4	>20	0	11	3.5			7	
0/1 Fehler	7 Punkte	12/13 Fehler	3 Punkte																															
2	6.5	14	2.5																															
3/4	6	15/16	2																															
5	5.5	17	1.5																															
6/7	5	18/19	1																															
8	4.5	20	0.5																															
9/10	4	>20	0																															
11	3.5																																	

Totalpunktzahl Textproduktion:

25

Textentwurf für Teil B Textproduktion

Auf dieser Seite hast du Platz für die Ideenfindung, die Planung und den Entwurf deiner Textproduktion.

Diese Notizen werden **nicht** in die Bewertung miteinbezogen!

C Wortschatz

1. Wörter mit ähnlicher Bedeutung suchen Ersetze die fett gedruckten Wörter durch solche mit ähnlicher Bedeutung, so dass sie in den Textzusammenhang passen. Die fett gedruckten Wörter dürfen nicht mehr vorkommen.		
a) Zeile 1: ...du Penner , schau mich an... <i>Loser, Spinner, Idiot etc.</i>	1	
b) Zeile 9: ...für jeden Tag eine neue Route suchen konnte. <i>einen anderen Weg</i>	1	
c) Zeile 30: ...ein bisschen sticheln ... <i>ein wenig provozieren, aufheizen etc.</i>	1	
d) Zeile 55: Ein bisschen abhängen ... <i>pausieren, Ruhe haben, chillen etc.</i>	1	
	4	

2. Beziehungen Ordne den Wortpaaren ein Wort zu, das ihre Beziehung deutlich macht. Benütze dazu jeweils eines der folgenden Wörter: <i>aus / für / wie / von</i>		
Beispiel: Himmel – himmelweit	wie	
a) Faden – fadengerade	wie	0.5
b) Strasse – Strassenschild	für	0.5
c) Aal – aalglatt	wie	0.5
d) Kind – Kinderteller	für	0.5
e) Frucht – Fruchtsalat	aus	0.5
f) Wolle – Wollsocke	aus	0.5
		3

--

3. Bildhafte Ausdrücke <i>Was bedeuten die folgenden bildhaften Ausdrücke im Text? Erkläre in eigenen Worten.</i>		
a) Zeile 25: «Was für ein Weichei» <i>ein Waschlappen sein, eine Memme sein, Löser</i>	1	
b) Zeile 28: «schlich wie ein geprügelter Hund» <i>geknickt sein, niedergeschlagen sein, traurig sein</i>	1	
c) Zeile 33: «Jonas war das Unterhaltungsprogramm» <i>für Abwechslung sorgen, zur Belustigung der Klasse dienen</i>	1	
d) Zeilen 41/42: «kurz sah er Sterne» <i>schwindlig werden, ohnmächtig werden</i>	1	
	4	

4. Wörter mit gegenteiliger Bedeutung <i>Kreuze für jedes Verb passende Wörter mit <u>gegenteiliger</u> Bedeutung (Antonyme) an. Eine Mehrfachauswahl ist möglich.</i>		
Beispiel: missraten <input checked="" type="checkbox"/> <i>gelingen</i> <input checked="" type="checkbox"/> <i>geraten</i> <input type="checkbox"/> <i>beraten</i> <input type="checkbox"/> <i>verraten</i>		
a) zugeben <input type="checkbox"/> <i>widerstreiten</i> <input checked="" type="checkbox"/> <i>wegnehmen</i> <input type="checkbox"/> <i>zerstreiten</i> <input checked="" type="checkbox"/> <i>abstreiten</i>	1	
b) fallenlassen <input checked="" type="checkbox"/> <i>aufheben</i> <input checked="" type="checkbox"/> <i>aufnehmen</i> <input checked="" type="checkbox"/> <i>auflesen</i> <input type="checkbox"/> <i>aufgeben</i>	1	
c) errichten <input type="checkbox"/> <i>abreisen</i> <input type="checkbox"/> <i>mitreissen</i> <input checked="" type="checkbox"/> <i>abreissen</i> <input type="checkbox"/> <i>entreissen</i>	1	
Nur eine vollständige, korrekte Reihe ergibt einen Punkt; es werden keine halben Punkte vergeben.	3	

5. Unpassende Wörter streichen <i>Streiche die <u>zwei</u> Wörter durch, welche inhaltlich nicht in die Reihe passen.</i>		
a) sensibel / feingliedrig / empfindlich / zart besaitet / feinfühlig / zärtlich	1	
b) ertasten / realisieren / spüren / anfassen / empfinden / bemerken	1	
c) salzig / bitter / süss / scharf / heiss / lecker / sauer / würzig	1	
Nur eine vollständige, korrekte Reihe ergibt einen Punkt; es werden keine halben Punkte vergeben.	3	

--

6. Einfache Verben / Verben mit Vorsilbe (Vormorphem)
*Bilde Verben, indem du mögliche Vorsilben markierst.
 Setze gemäss Beispiel ein X ein, wo die Vorsilbe passt; setze ein O ein, wo sie nicht passt.*

Vorsilbe →	ge-	zer-	ent-	be-	zu-		
Beispiel: <i>setzen</i>	O	X	X	X	X		
a) <i>senden</i>	O	O	X	O	X	1	
b) <i>stehen</i>	X	O	X	X	X	1	
c) <i>brechen</i>	O	X	O	O	O	1	
d) <i>gehen</i>	O	X	X	X	X	1	
Nur eine vollständige, korrekte Reihe ergibt einen Punkt; es werden keine halben Punkte vergeben.						4	

7. Zusammengesetzte Adjektive bilden
*Bilde mit den passenden Wortbausteinen aus der rechten Spalte zusammengesetzte Adjektive.
 Brauche einen Wortbaustein je nur einmal. Vier Wortbausteine werden übrig bleiben.*

Beispiele: *feder..... → federleicht /hoch → haushoch*

Zusammengesetzte Adjektive	Wortbausteine		
a) <i>schweiss nass</i>	<i>voll</i>	0.5	
b) <i>gast freundlich</i>	<i>stein</i>	0.5	
c) <i>blau äugig</i>	<i>schnur</i>	0.5	
d) <i>gold richtig</i>	<i>richtig</i>	0.5	
e) <i>stein hart</i>	<i>nass</i>	0.5	
f) <i>knüppel dick</i>	<i>leicht</i>	0.5	
g) <i>kern gesund</i>	<i>knüppel</i>	0.5	
h) <i>gerden schlank</i>	<i>kinder</i>	0.5	
	<i>kern</i>	0.5	
	<i>haus</i>	0.5	
	<i>gerden</i>	0.5	
	<i>freundlich</i>	0.5	
	<i>freudig</i>	0.5	
	<i>äugig</i>	0.5	
		4	

Totalpunktzahl Wortschatz:

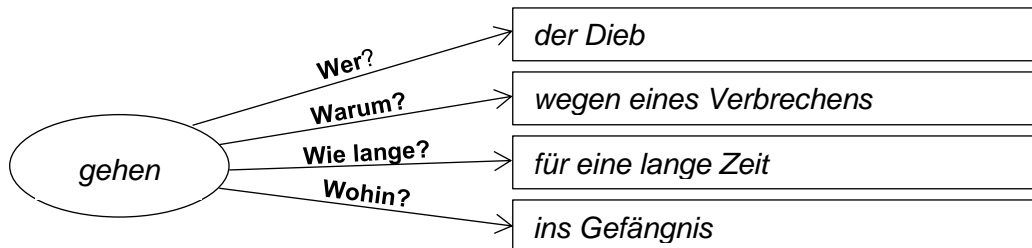
25	
-----------	--

D Grammatik und Rechtschreibung

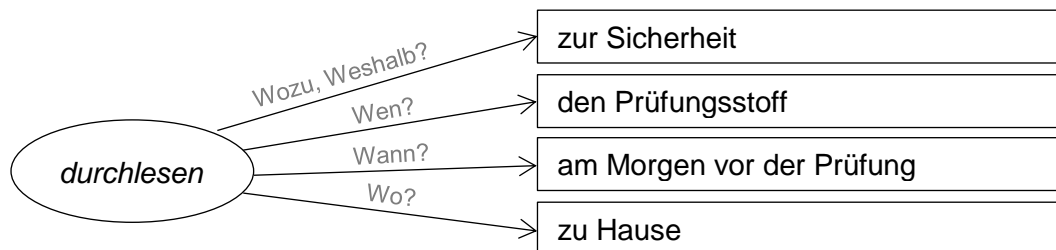
1. Verbenfächer ergänzen

Ergänze den folgenden Verbenfächer (Pfeile) mit den passenden Fragen.

Beispiel: Der Dieb geht wegen eines Verbrechens für eine lange Zeit ins Gefängnis.



Zur Sicherheit liest der Schüler den Prüfungsstoff am Morgen vor der Prüfung zu Hause nochmals schnell durch.



4

2. Wortarten bestimmen

Bestimme im folgenden Satz die **Nomen**, **Verben** und **Adjektive** und trage sie in die zutreffende Spalte ein.

BEI SEINEN FANS IST ER SEHR BELIEBT, DA ER IN SEINER LANGEN KARRIERE BEREITS GROSSARTIGES GELEISTET HAT.

Nomen	Verben	Adjektive
Fans	ist	beliebt
Karriere	geleistet	langen
Grossartiges	hat	

0.5 Punkte Abzug für jede falsche oder fehlende Einsetzung, bis 0

4

--

<p>3. Verschiebeprobe Schreibe den Satz um, ohne ihn inhaltlich zu verändern. Der Satz muss grammatikalisch korrekt bleiben. Verwende dazu die Verschiebeprobe. Beispiel: Am ersten Schultag in der sechsten Klasse fängt alles an. Variante 1: In der sechsten Klasse fängt alles am ersten Schultag an. Variante 2: Alles fängt am ersten Schultag in der sechsten Klasse an. Satz: Gleich am zweiten Tag knöpfte sich Marek den Neuen in der grossen Pause vor.</p>		
Variante 1: <i>Marek knöpfte sich den Neuen gleich am zweiten Tag in der grossen Pause vor.</i>	1	
Variante 2: <i>In der grossen Pause knöpfte sich Marek den Neuen gleich am zweiten Tag vor.</i>	1	
Variante 3: <i>Den Neuen knöpfte sich Marek gleich am zweiten Tag in der grossen Pause vor.</i>	1	
	3	

<p>4. Personal- und Zeitformen bestimmen Bestimme die Personal- und die Zeitform in den folgenden Sätzen. Beispiel: Ich werde es ihm heimzahlen. → 1. Person Singular / Futur I</p>		
a) Gelaugweilt schauten die anderen nur zu. <i>3. Person Plural / Präteritum</i>	1	
b) Der Junge ist fast so gross wie er, aber schmaler. <i>3. Person Singular / Präsens</i>	1	
c) Habt ihr ihn nicht einmal bemerkt? <i>2. Person Plural / Perfekt</i>	1	
	3	

--

5. Fälle bestimmen Schreibe die Wörter in der Klammer mit den richtigen Endungen. Beispiel: In einer Zoohandlung entlief an einem Abend (ein Abend) der kleine Hase.		
a) <i>Eines Tages</i> (ein Tag) musste Peter mit <i>dem linken Bein</i> (das linke Bein) aufgestanden sein.	1	
b) Schon beim Zähneputzen unterlief <i>dem armen Kerl</i> (der arme Kerl) <i>das erste Missgeschick</i> (das erste Missgeschick).	1	
c) Das Zahnglas entglitt <i>seinen Händen</i> (seine Hände) und fiel mit lautem Geklirr auf <i>den Boden</i> (der Boden).	1	
d) Beim Frühstück schnitt er sich mit <i>dem scharfen Brotmesser</i> (das scharfe Brotmesser) in den Zeigefinger <i>der rechten Hand</i> (die rechte Hand).	1	
	4	

6. Grammatikfehler korrigieren Die nachfolgenden Sätze enthalten <u>grammatikalische Fehler</u> (z. B. falsche Pluralformen oder falsche Fallformen). Korrigiere sie, indem du das Fehlerhafte durchstreichst und deine Korrektur unten hinschreibst.		
Beispiel: Es war an einem Freitag in der grossen Pause.	<i>einem</i>	
a) Kannst du mehr als drei Meter weit springen?	<i>Meter</i>	0.5
b) Der harte kleine Lederball brauchen wir zum Spielen.	<i>Den harten kleinen</i>	0.5
c) Den Anfang des Spiel haben wir leider etwas verschlafen.	<i>Spiels</i>	0.5
d) Doch den Spass lassen wir uns des schlechtes Wetters wegen nicht verderben.	<i>schlechten</i>	0.5
		2

--

7. i / ie-Regel Setze die korrekte Schreibweise in die Lücke, i oder ie .		
a) Die anderen schauten d <i>ie</i> se Szenerie angew <i>i</i> dert an.	1	
b) Der w <i>i</i> lde Junge tr <i>i</i> tt immer w <i>ie</i> der zu.	1	
c) Die Kinder w <i>ie</i> derholen mit interess <i>ie</i> rter M <i>ie</i> ne die Frage des Lehrers	1	
Nur eine vollständige, korrekte Teilaufgabe gibt einen Punkt; es werden keine halben Punkte vergeben.	3	

8. Verbgruppen voneinander trennen. <i>Trenne die <u>Verbgruppen</u> voneinander, indem du im Satz die fehlenden Kommas setzt.</i> Beispiel: Sie <u>hat</u> mir das nicht <u>gesagt</u> , aber ich <u>kenne</u> die Frau.		
a) Was ich niederschreibe , ist ein Erlebnisbericht , wenn ich meinen Deutschlehrer richtig verstanden habe.	0.5	
b) Meine Mutter sagt , das kommt davon , dass wir ein harmonisches Familienleben haben.	0.5	
c) Ich ass einen Apfel , der mir nicht schmeckte , da er mehlig war.	0.5	
d) Wir werden nächste Woche mit all unseren Möbeln in eine neue grosse Stadt umziehen.	0.5	
	2	

Totalpunktzahl Grammatik und Rechtschreibung:

25	
-----------	--

--