

SOLUZIONI

FIRMA DELLA CANDIDATA / DEL CANDIDATO:

LUOGO / DATA:

ITALIANO

MAX. PUNTI: 100

DURATA: 90 MINUTI

A. ORTOGRAFIA / LESSICO: 25

B. GRAMMATICA: 25

C. COMPrensIONE DEL TESTO: 25

D. PRODUZIONE SCRITTA: 25

Spazio riservato per le correzioni

1ª CORREZIONE	DATA:	VISTO	PUNTI
A. ORTOGRAFIA / LESSICO			
B. GRAMMATICA			
C. COMPrensIONE DEL TESTO			
D. PRODUZIONE SCRITTA			
TOTALE PUNTI ►			

CONTROLLO	DATA:	VISTO	PUNTI
A. ORTOGRAFIA / LESSICO			
B. GRAMMATICA			
C. COMPrensIONE DEL TESTO			
D. PRODUZIONE SCRITTA			
TOTALE PUNTI ►			

2ª CORREZIONE	DATA:	VISTO	PUNTI
A. ORTOGRAFIA / LESSICO			
B. GRAMMATICA			
C. COMPrensIONE DEL TESTO			
D. PRODUZIONE SCRITTA			
TOTALE PUNTI ►			

A. ORTOGRAFIA E LESSICO	25	
--------------------------------	-----------	--

1. Leggi il testo e sottolinea le dodici parole scritte in modo sbagliato. Riscrivile poi correttamente nella tabella in basso.	6	
--	----------	--

Un pastore conduceva le sue pecore a pascolare piuttosto lontano dal villaggio e si divertiva a fare questo scherzo: gridava che i lupi gli assalivano il greggie e chiamava in aiuto gli abitanti del villaggio. Ogni volta quelli si incamminavano spaventati dalle loro case per aiutare il povero pastore, e lungo il percorso accelleravano i passi per arrivare il prima possibile. Sempre, però, trovavano il pastore che sghignazzava e se ne tornavano in dietro tra le beffe.

Ma accadde che alla fine i lupi vennero davvero. Mentre essi sbranavano le pecore, il pastore invocava l'aiuto dei compaesani, ma quelli non se ne preoccuparono neanche un pò, daltronde li aveva già ingannati in precedenza.

Così il pastore, esterrefatto, ci rimise tutte le sue pecore e un milliaio di franchi.

La favola mostra che, ha mentire, ci si guadagnia solo questo: anche quando si dice la verità, non si è creduti.

conduceva	gregge
acceleravano	indietro
davvero	compaesani
po'	d'altronde
esterrefatto	migliaio
a	guadagna

2. Dividi correttamente le parole indicate in sillabe come nell'esempio.	4	
---	----------	--

Es. arrabbiato > ar / rab / bia / to

- | | |
|--|--|
| 1. coscienza > co / scien / za | 5. astensione > a / sten / sio / ne |
| 2. celestiale > ce / le / stia / le | 6. sguinzagliare > sguin / za / glia / re |
| 3. paura > pa / u / ra | 7. biblioteca > bi / blio / te / ca |
| 4. imbuto > im / bu / to | 8. orologiaio > o / ro / lo / gia / io |

3. Per ciascuna delle seguenti coppie di parole, indica con una crocetta se è costituita da due sinonimi (S) o da due contrari (C)!	3	
--	----------	--

	S	C
festivo – feriale		X
demolire – distruggere	X	
concavo – bombato		X

	S	C
aizzare – istigare	X	
intralazzo – imbroglio	X	
espansivo – introverso		X

4. Indica con una crocetta solo i due gruppi di aggettivi in cui tutte le cinque parole sono sinonimi, come nell'esempio! ATTENZIONE: devi mettere solo due crocette!	2	
--	----------	--

Es.	<i>torbido</i>	<i>fangoso</i>	<i>melmoso</i>	<i>sporco</i>	<i>sudicio</i>	X
Es.	<i>sincero</i>	<i>onesto</i>	<i>leale</i>	<i>franco</i>	false	

indulgente	paziente	comprensivo	inflessibile	benevolo	
logico	imparziale	razionale	coerente	sensato	
sbigottito	atterrito	furente	sbalordito	stupefatto	
inconcepibile	impensabile	inammissibile	incredibile	inaudito	X
disdire	annullare	abolire	revocare	cancellare	X
negligente	pigro	sfaticato	svogliato	meticoloso	

5. Leggi il seguente testo e, per ogni parola in grassetto, scrivi tra parentesi un sinonimo appropriato rispettando l'accordo di genere e numero!	6	
---	----------	--

Un giorno, mentre attraversava il bosco, stanco (**sfinito, affaticato, spossato, fiacco, sfiancato, assonnato, stremato, esausto, faticato**) per il caldo e per la caccia, Narciso vide un laghetto dalle acque trasparenti (**limpide, chiare, pure, cristalline, pulite**). Contento, si chinò per bere, quando ecco comparire nell'acqua l'immagine di una creatura (**un essere, un essere vivente, un individuo, una persona, un uomo, una figura, un animale**) affascinante. Narciso non aveva mai posato lo sguardo su niente di più adorabile: occhi splendenti e lunghi capelli inanellati (**ricci, riccioli, riccioluti, crespi, ondulati, arricciolati, mossi, ricciuti**), bocca morbida e candidi (**bianchi, splendenti, nivei, immacolati, puliti, lindi**) denti, pelle liscia e corpo perfetto. Senza saperlo, Narciso si innamorò della sua stessa (**medesima, propria**) immagine.

6. Spiega con parole tue il significato dei seguenti modi di dire!	4	
---	----------	--

avere carta bianca	avere libertà d'azione
legarsela al dito	tenere a mente un'offesa (per vendicarsi in un secondo momento)
prendere un granchio	sbagliarsi
avere il coltello dalla parte del manico	trovarsi in una posizione vantaggiosa

B. GRAMMATICA	25	
----------------------	-----------	--

1. Nelle seguenti frasi sottolinea il soggetto e poi indica con una crocetta se compie o subisce l'azione espressa dal predicato!	3	
--	----------	--

	compie l'azione	subisce l'azione
<u>Il fratellino</u> di Sandro è stato punto da una zanzara.		X
<u>La porta</u> fu chiusa da un colpo di vento.		X
<u>Il mio compagno</u> di banco mi ha offerto una focaccina.	X	

2. In quattro delle seguenti frasi è presente un complemento oggetto. Trova i quattro complementi oggetti e sottolineali!	2	
--	----------	--

- | | |
|---------------------------------------|---|
| 1. Tutti i nodi vengono al pettine. | 4. L'unione fa <u>la forza</u> . |
| 2. Acqua cheta rompe <u>i ponti</u> . | 5. Da cosa nasce cosa. |
| 3. Chiodo schiaccia <u>chiodo</u> . | 6. Le bugie hanno <u>le gambe corte</u> . |

3. Fai l'analisi logica delle seguenti proposizioni!	8	
---	----------	--

Le bozze del libro di geografia sono state corrette alla perfezione da Monica, una redattrice esperta.

Le bozze	soggetto
del libro	complemento di specificazione
di geografia	complemento di argomento
sono state corrette	predicato verbale
alla perfezione	complemento di modo
da Monica	complemento di agente
una redattrice	apposizione (del complemento di agente)
esperta	attributo (dell'apposizione)

Ieri, per un contrattempo, non sono potuta andare con la mia amica Valentina al lago di Garda.

ieri	complemento di tempo determinato
per un contrattempo	complemento di causa
non sono potuta andare	predicato verbale
con Valentina	complemento di compagnia
l'amica	apposizione (del comp. di compagnia)
mia	attributo (del comp. di compagnia)
al lago	complemento di moto a luogo
di Garda	complemento di denominazione

4. Trasforma le seguenti frasi dal discorso diretto a quello indiretto!	3	
--	----------	--

Roberta disse: "Domani andrò alla mia scuola in bici".

Roberta disse che l'indomani/il giorno dopo/successivo/seguito sarebbe andata alla sua scuola in bici.

I nonni ci dissero: "Ieri abbiamo venduto la nostra casa di campagna".

I nonni ci dissero che il giorno prima avevano venduto la loro casa di campagna./I nonni ci dissero di aver venduto la loro casa di campagna il giorno prima.

L'insegnante ordinò: "Ragazzi, fate silenzio!".

L'insegnante ordinò ai ragazzi di fare silenzio./ L'insegnante ordinò ai ragazzi che facessero silenzio./ L'insegnante ci ordinò di fare silenzio.

5. Completa il testo inserendo i verbi tra parentesi al modo e al tempo opportuni!

9

Avevo bisogno di qualcun altro che mi (dare) desse una mano in negozio. Quel freddo autunno mi ricordava che poco dopo (cominciare) sarebbe cominciato/avrei cominciato un altro inverno che mi (sconvolgere) avrebbe sconvolto. Una mattina Silvestro entrò per la terza volta nel mio negozio. Era ancora più trasandato delle due volte precedenti che lo (vedere) avevo visto. Mi salutò e (cominciare) cominciò/cominciai a girare per gli scaffali pieni di fumetti. Poi (prendere) prese un vecchio numero di una famosa serie e (venire) venne verso di me. Dopo aver pagato, mi domandò come (stare) stava/stesse andando il concorso per i fumettisti che (io - organizzare) avevo organizzato/stavo organizzando/organizzavo.

“Bene” - risposi. “Come mai da queste parti?” - gli domandai.

“(io - cercare) Cerco/Sto cercando lavoro. Non conosci nessuno che (volere) voglia/vorrebbe assumermi? Qualsiasi lavoro che non (avere) abbia bisogno di esperienza...”

Non conoscevo nessuno, stavo tutto il giorno chiuso in quel negozio... però avevo bisogno di qualcuno e forse lui (potere) avrebbe potuto/poteva lavorare per me.

“Ascolta: mi serve qualcuno che (lavorare) lavori qui in negozio: (tu - dovere) dovresti/devi/dovrai fare solo poche cose ed io ti (potere) potrei/posso/potrò pagare poco” - gli dissi.

“Per quanto tempo?”

“Giusto il tempo che tu (trovare) trovi/abbia trovato un posto migliore e io qualcuno che (essere) sia disposto a prendere meno di te.”

A lui non sembrò una cattiva idea e ci mettemmo d'accordo con una stretta di mano.

C. COMPrensIONE DEL TESTO	25	
----------------------------------	-----------	--

Leggi prima le domande e poi il testo allegato: LA MIA CLASSE!		
---	--	--

1. Rispondi alle domande sul testo LA MIA CLASSE!	10	
--	-----------	--

1. Alcuni compagni della sezione B cercano di fare amicizia con quelli della A: come vive questo comportamento il protagonista? (1 punto)

Il protagonista non riesce a comprendere né a giustificare il comportamento (è a disagio, perplesso.) (1)

2. Quale obiettivo si prefigge il protagonista per questo nuovo anno scolastico? (1 punto)

Il protagonista vuole essere di nuovo considerato tra i bravi e gli intelligenti della classe./ Vuole migliorare in matematica. (Vuole restare solo, in esilio.) (1)

3. Quanti allievi della classe provengono da un'altra scuola? (1 punto)

Tre (Balboni, Jovine, Manoja). (1)

4. Perché la Legnani e la Bertoni se ne fregano della loro bocciatura? Indica il motivo di ognuna delle due ragazze? (2 punti)

La Legnani sta per sposarsi (1), la Bertoni vuole fare l'attrice (1).

5. Perché Camurri e Giovannini sono considerati una coppia male assortita? (1 punto)

Perché Camurri è un signore (ricco) e Giovannini è di origine contadina (povero). (1)

La risposta "Uno è della classe A e l'altro della classe B" dà solo mezzo punto.

6. Perché Veronesi e Danieli sono tanto più vecchi degli altri? (1 punto)

Veronesi e Danieli hanno bocciato più volte nella loro carriera scolastica. (1)

7. Quali sono i tre motivi che spingono il narratore a scegliere il banco nell'ultima fila? (3 punti)

È l'ultimo banco libero (1), non vuole sedersi con Lattuga (1), per assecondare il suo desiderio di esilio/di stare solo (1). Ev. non può sedersi con Cattolica.

2. Metti la crocetta accanto alla risposta esatta secondo quanto affermato nel testo! ATTENZIONE: Ogni domanda può avere una, due o tre crocette!	15	
--	-----------	--

1. Il narratore del racconto non è soddisfatto...
- dell'aula.
 - della freddezza dei nuovi professori.
 - del suo posto.
 - delle nuove materie.
 - della direzione scolastica.
 - dei nuovi compagni.
2. Nella nuova classe del protagonista ci sono...
- 9 ragazze.
 - 16 ragazzi.
 - 8 ragazze.
 - 17 ragazzi.
 - due ragazze di nome Legnani e Bertoni.
3. Donadio è...
- destinato a seguire le orme del padre.
 - destinato a cambiare banco.
 - biondo e piccolo.
 - destinato a sottomettersi a Boldini e Grassi.
 - mal inserito tra i suoi vicini di banco.
4. Gabrieli è descritta come una ragazza allampanata. Quest'espressione significa...
- che è piccola e grassa.
 - che è sbadata.
 - che è alta e magra.
 - che ha buoni voti.
5. Che classe frequenta il protagonista?
- La terza A.
 - La terza B.
 - La terza AB.
 - La prima liceo.
6. Chi non ha un compagno o una compagna di banco?
- Manoja, Lattuga, il protagonista, Cattolica.
 - Donadio, il protagonista, Manoja, Lattuga.
 - Donadio, il protagonista, Cattolica, Lattuga.
 - Ballerini, il protagonista, Bolognini, Santini.
7. Chi è preso in giro da tutti?
- Aldo Lattuga.
 - Il protagonista.
 - La Legnani.
 - Walter Giovannini.

8. Veronesi e Danieli....

- hanno meno di diciotto anni.
- tentano di sfuggire allo sguardo dei professori.
- sono i più intelligenti della classe.
- hanno difficoltà anche a sport.
- frequentano le bettole locali.

D. PRODUZIONE SCRITTA	25	
------------------------------	-----------	--

Svolgi un tema argomentativo con almeno 200 parole.	25	
--	-----------	--

In molte scuole del mondo le ragazze e i ragazzi indossano un'uniforme scolastica. Quali sono i vantaggi e quali gli svantaggi di un'uniforme? Che cosa ne pensi tu?