

**SOLUZIONI**

FIRMA DELLA CANDIDATA / DEL CANDIDATO:

LUOGO / DATA:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**ITALIANO**                      **MAX. PUNTI: 100**

**DURATA: 90 MINUTI**

A. ORTOGRAFIA / LESSICO:                      25

B. GRAMMATICA:    25

C. COMPrensIONE DEL TESTO:                      25

D. PRODUZIONE SCRITTA:    25

Spazio riservato per le correzioni

<b>1ª CORREZIONE</b>	DATA:	VISTO	PUNTI
A. ORTOGRAFIA / LESSICO			
B. GRAMMATICA			
C. COMPrensIONE DEL TESTO			
D. PRODUZIONE SCRITTA			
<b>TOTALE PUNTI ►</b>			

<b>CONTROLLO</b>	DATA:	VISTO	PUNTI
A. ORTOGRAFIA / LESSICO			
B. GRAMMATICA			
C. COMPrensIONE DEL TESTO			
D. PRODUZIONE SCRITTA			
<b>TOTALE PUNTI ►</b>			

<b>2ª CORREZIONE</b>	DATA:	VISTO	PUNTI
A. ORTOGRAFIA / LESSICO			
B. GRAMMATICA			
C. COMPrensIONE DEL TESTO			
D. PRODUZIONE SCRITTA			
<b>TOTALE PUNTI ►</b>			

<b>A. ORTOGRAFIA E LESSICO</b>	<b>25</b>	
--------------------------------	-----------	--

<b>1. Nel testo qui sotto mancano ancora 5 apostrofi e 5 accenti. Inseriscili correttamente!</b>	<b>5</b>	
--	----------	--

Una gita al monastero

Oggi andiamo al Monastero di Sant't'Egidio, vicino alla foce del Po. Il Professor Anselmo che ci insegna arte ce l'ha promesso da tanto tempo. Lui è veramente un insegnante intraprendente. Fa tante cose per noi e si dÀ molto da fare, non come Angelina, un'n'insegnante scansafatiche ormai in pensione.

A quanto pare un'n'ala del monastero conserva molti quadri di gran pregio, anche della famosa pittrice locale Suor Agata. Io di questi quadri ne ho già visti due su internet: "Va'a' al diavolo, Satana!" e "Fratì che bevono un tÈ in un'osteria di campagna". Sinceramente non me ne piace nÈ uno nÈ l'altro. Tuttavia sono contento di poter fare questa avventura e vedere le opere lÀ dove sono state dipinte.

<b>2. Riscrivi correttamente nello spazio a destra solo le 10 parole scritte in modo sbagliato!</b>	<b>5</b>	
---	----------	--

cospigo	<b>cospicio</b>	eccezionale	<b>eccezionale</b>
efficace	-	incosciente	-
dacchito	<b>d'acchito</b>	milano	<b>Milano</b>
tutt'al più	-	d'accordo	-
defibrillatore	-	efficente	<b>efficiente</b>
acceleratore	<b>acceleratore</b>	qual è	-
milione	-	tacque	-
scienza	-	taccuino	-
aereoporto	<b>aeroporto</b>	conoscienza	<b>conoscenza</b>
tagliuzare	<b>tagliuzzare</b>	d'altonico	<b>daltonico</b>

3. Solo in quattro casi le 5 parole al centro sono tutte sinonimi tra di loro e contrari della parola data nella colonna a sinistra. Indica questi quattro casi con una crocetta a destra come nell'esempio! <b>ATTENZIONE: devi mettere solo quattro crocette!</b>	4	
--	---	--

Esempio

PAROLA DATA	5 PAROLE					
bello	brutto	ripugnante	sgradevole	orrendo	schifoso	X
trovare	recuperare	lasciare	smarrire	dimenticare	rintracciare	

PAROLA DATA	5 PAROLE					
disprezzare	vagheggiare	ammirare	amare	corteggiare	desiderare	X
introverso	<b>schivo</b>	socievole	espansivo	aperto	estroverso	
spaventare	rincuorare	<b>atterrire</b>	rassicurare	rinfrancare	allarmare	
loquace	silenzioso	abbottonato	riservato	taciturno	discreto	X
imporre	<b>comandare</b>	<b>ingiungere</b>	<b>ordinare</b>	<b>intimare</b>	permettere	
gelido	cocente	ardente	infuocato	afoso	incandescente	X
seccare	aspergere	irrorare	bagnare	annaffiare	spruzzare	X

4. Scrivi 3 <b>NOMI</b> derivati per ciascuno dei seguenti nomi primitivi! <b>ATTENZIONE: verbi, aggettivi e avverbi non danno punti!</b>	6	
--	---	--

NOME PRIMITIVO	NOMI DERIVATI		
nave	navigatore / navata / navetta	navigazione / naviglio / navicella / navigatrice	navigante / navigabilità ...
fiore	fiorista / fioraio / infioritura / Fiorenzo / fioriere / fioretto	fioricoltore / fioricoltura / fiorino / fioriera / fiorello	fioreria / fiorami / fiorante / fioritura ...
vetro	vetrata / vetraio / vetrocimento / vetrino	vetreria / vetrame / vetroceramica / vetrina	vetratura / vetriera / vetrone / vetrosculture / lavavetri / lavavetro ...
ghiaccio	ghiacciolo / ghiacciaio / rompighiaccio / spaccaghiaccio	ghiacciaia / ghiacciatore / glaciologo / glaciazione / ghiacciologia	ghiaccia / sghiacciatore / antighiaccio / ghiacciata / ghiacciatura ...

**5. Spiega con parole tue il significato dei seguenti modi di dire!**

**5**

essere una vecchia volpe	<b>essere astuto, avere esperienza in qualcosa, essere furbo, essere vecchio e saggio</b>
menare il can per l'aia	<b>tergiversare, perdere tempo, cercare di guadagnare tempo (per non affrontare un problema)</b>
qui gatta ci cova	<b>c'è sotto qualcosa di poco chiaro, la situazione è losca</b>
prendere lucciole per lanterne	<b>sbagliare clamorosamente, cadere in un errore, fraintendere, capire una cosa per un'altra</b>
trattare a pesci in faccia	<b>trattare male, umiliare, maltrattare, picchiare</b>

<b>B. GRAMMATICA</b>	<b>25</b>	
----------------------	-----------	--

<b>1. Le tre frasi sottostanti sono state trasformate dal discorso diretto a quello indiretto! Solo una delle varianti proposte è corretta. Indicala con una crocetta!</b>	<b>3</b>	
--	----------	--

1. Daniele annunciò: "Ieri mi sono licenziato".

Daniele annunciò che il giorno prima si era licenziato.	<b>X</b>
Daniele annunciò che ieri si era licenziato.	
Daniele annunciò che il giorno prima si è licenziato.	
Daniele annunciò che il giorno prima si sarebbe licenziato.	

2. Neil Armstrong disse: "Questo mio passo qui sulla luna è un grande passo per l'umanità".

Neil Armstrong disse che questo suo passo lì sulla luna era un grande passo per l'umanità.	
Neil Armstrong disse che quel suo passo lì sulla luna era un grande passo per l'umanità.	<b>X</b>
Neil Armstrong disse che quel suo passo qui sulla luna era un grande passo per l'umanità.	
Neil Armstrong disse che questo suo passo qui sulla luna era un grande passo per l'umanità.	

3. Il dottore disse: "Domani opererò il signor Rossi".

Il dottore disse che domani opererà il signor Rossi.	
Il dottore disse che il giorno dopo opererà il signor Rossi.	
Il dottore disse che il giorno dopo avrebbe operato il signor Rossi.	<b>X</b>
Il dottore disse che domani avrebbe operato il signor Rossi.	

<b>2. In sei delle seguenti frasi è presente un complemento oggetto. Trova i sei complementi oggetto e sottolineali!</b>	<b>3</b>	
--	----------	--

- |  |   |
|--|---|
| 1. La sua grande passione è leggere.                     | 6. Il terrore <b><u>che</u></b> ho provato in quella        |
| 2. Se domani Lea fosse qui, <b><u>ci</u></b> aiuterebbe. | circostanza è indescrivibile.                               |
| 3. Marta odia <b><u>i pettegolezzi</u></b> .             | 7. Mai dire <b><u>mai</u></b> .                             |
| 4. Lo sport ci giova parecchio.                          | 8. Il leone, re degli animali, ha <b><u>una (folta)</u></b> |
| 5. Ho comprato <b><u>dei fiori</u></b> alla nonna.       | <b><u>criniera</u></b> .                                    |

**3. Fai l'analisi logica delle parole sottolineate nei seguenti testi!**

**8**

1. *Erone, famoso matematico, è vissuto nel I secolo a.C. ad Alessandria.  
È ricordato dai libri di storia come uno dei più geniali inventori dell'antichità.  
Le fonti antiche descrivono le macchine da lui progettate e realizzate.  
Erone per interesse personale studiò i meccanismi della ruota dentata dei mulini a vento.*

matematico	<b>apposizione</b>
ad Alessandria	<b>complemento di stato in luogo</b>
di storia	<b>complemento di argomento</b>
le macchine	<b>complemento oggetto</b>
da lui	<b>complemento d'agente</b>
per interesse	<b>complemento di causa</b>

2. *L'Asia è la terra del riso.  
Per millenni la coltivazione di questo cereale ha scandito i ritmi della vita quotidiana della maggior parte della popolazione.  
Cucinato al vapore il riso è l'alimento base di almeno tre miliardi di abitanti dell'Asia.  
Al riso è attribuito il più alto valore per la protezione della salute.  
Le risaie allagate coprono le pianure e i fianchi delle colline.  
Con un lavoro faticoso, sono state ricavate terrazze pianeggianti per la coltivazione.*

del riso	<b>complemento di specificazione</b>
per millenni	<b>complemento di tempo continuato</b>
della popolazione	<b>complemento partitivo</b>
al vapore	<b>complemento di mezzo (di modo)</b>
Al riso	<b>complemento di termine</b>
per la protezione	<b>complemento di fine o scopo</b>
Le risaie	<b>soggetto</b>
Con un lavoro	<b>complemento di mezzo (di modo)</b>
faticoso	<b>attributo</b>
terrazze	<b>soggetto</b>

<b>4. Scrivi nella casella una P quando il <i>che</i> è un pronome, una C quando il <i>che</i> è una congiunzione!</b>	<b>3</b>	
--	----------	--

1. Michele, che **P** è un mio caro amico, mi ospiterà qualche giorno in montagna.
2. È tanto presuntuoso che **C** non ammette mai di aver sbagliato.
3. Vi comunico che **C** la partenza è stata rinviata a causa del maltempo.
4. La lettera che **P** mi hai scritto mi ha lasciato perplesso.
5. Mi piacerebbe che **C** tu portassi a riparare l'orologio che **P** si è fermato.

<b>5. Completa la tabella con le indicazioni di modo, tempo e, quando possibile, persona! ATTENZIONE: il verbo <i>cantiamo</i> compare due volte, non puoi dare due volte la stessa risposta.</b>	<b>4</b>	
---	----------	--

VERBO	MODO	TEMPO	PERSONA
incombente	participio	presente	-
aveste creduto	congiuntivo indicativo	trapassato trapassato remoto	voi
sareste andati	condizionale	passato / composto	voi
sta'	imperativo	(presente)	tu
avere amato	infinito	passato	-
trememo	indicativo	futuro (semplice)	noi
cantiamo	congiuntivo	presente	noi
cantiamo	indicativo imperativo	presente (presente)	noi

<b>6. Riscrivi le frasi sostituendo il gerundio o il participio con una frase introdotta da una congiunzione come nell'esempio!</b>	<b>4</b>	
---	----------	--

Es: Ho incontrato Francesco andando a scuola.  
*Ho incontrato Francesco mentre andavo a scuola.*

1. Non disse tutta la verità temendo un rimprovero.  
Non disse tutta la verità **perché/poiché/in quanto aveva paura di/temeva un rimprovero.**
2. Non supererai l'esame anche studiando dieci ore al giorno.  
Non supererai l'esame **anche/neanche/nemmeno/ se studi/studierai/studiassi/ avrai studiato/dovessi studiare (sebbene/nonostante studi/studierai/dovessi studiare) dieci ore al giorno.**
3. Mi farei la barba in un attimo avendo un rasoio elettrico.  
Mi farei la barba in un attimo **se avessi un rasoio elettrico.**
4. Uscirono dai rifugi cessato l'allarme.  
Uscirono dai rifugi **quando/allorché/dopo che/appena/perché/poiché era cessato/cessò/fu cessato l'allarme.**



<b>C. COMPrensIONE DEL TESTO</b>	<b>25</b>	
----------------------------------	-----------	--

<b>Leggi prima le domande e poi il testo allegato LA SPOSA BAMBINA!</b>		
---	--	--

<b>1. Rispondi alle domande sul testo LA SPOSA BAMBINA!</b>	<b>13</b>	
---	-----------	--

1. Per quale motivo il vecchio signore fa visita alla famiglia di Catinina? (1 punto)

***Perché vuole chiedere la mano della ragazza per suo figlio. (1)***

2. Come reagisce Catinina in un primo momento alla proposta del signore e dei suoi genitori? (1 punto)

***Catinina scrolla le spalle e dimostra indifferenza (probabilmente non capisce, è indecisa, incerta, poco convinta). (1)***

3. Con quali argomenti la famiglia, a più riprese, prova a convincere la bambina ad accettare la proposta del vecchio? (3 punti)

***Con il vestito nuovo (1), con una gran festa in chiesa (1) e con la promessa dei confetti. (1)***

4. Perché la promessa della sorella può essere definita un inganno? (1 punto)

***Perché i confetti non sarebbero finiti in bocca a lei (sono per i familiari e non per la sposa). (1)***

5. In che tono si rivolge il marito a Catinina durante il viaggio? (2 punti)

***In un primo tempo utilizza un tono autoritario / imperativo / duro / possessivo... (1), in un secondo tempo utilizza un tono dolce / con voce buona... (1).***

6. Che cosa cercava Catinina negli occhi dei carrettieri quando li guardava mentre pascolava le pecore? (1 punto)

***L'immagine (il ricordo) del mare. (1)***

7. Perché Catinina all'inizio non è contenta di fare visita al vecchio parente del marito? (1 punto)

***Perché significa allontanarsi dal mare e non averlo più sotto gli occhi. (1)***

8. Perché il marito di Catinina il mattino dopo la festa piange? (1 punto)

**Perché si pente di aver picchiato la giovane moglie / sa di aver sbagliato / prova del rimorso. (1)**

**(Se l'allievo indica solo l'atto di violenza, ma NON il pentimento → ½ punto)**

9. Perché Catinina non vuole più stare con il marito? (1 punto)

**Perché lui le dà del Voi / perché lui la picchia (1).**

10. Perché Catinina alla fine della storia torna a giocare con le bilie? (1 punto)

**Perché è ancora una bambina / perché ha solo 14 (13) anni. (1)**

<b>2. Metti la crocetta accanto alla risposta esatta secondo quanto affermato nel testo! ATTENZIONE: Ogni domanda può avere più crocette!</b>	<b>12</b>	
---	-----------	--

1. Catinina...

- è orfana.
- passa molto tempo fuori casa.
- è la più giovane della sua famiglia.
- odia giocare alle bilie.
- ha una sorella di 13 anni.

2. Il vecchio signore...

- è pescivendolo.
- puzza.
- ha l'alito pesante.
- vuole vendere qualcosa alla famiglia.
- vuole che Catinina diventi sua nuora.

3. La festa di matrimonio...

- si celebra a un anno dalla promessa.
- avviene quando Catinina ha tredici anni.
- avviene quando entrambi gli sposi sono minorenni.
- si conclude a notte fonda.
- è pagata dal suocero di Catinina.

4. Lo sposo di Catinina...

- dimostra la sua età.
- ha un sacco di brufoli.
- vende vestiti al mercato.

- possiede un cavallo.
- ha una sua piccola attività.

5. Come si comporta Catinina durante la festa a casa del parente?

- Si sente a suo agio e si lascia corteggiare dagli altri.
- Non si sente bene ma finge di divertirsi.
- Se ne sta rincantucciata e zitta.
- Ha paura del marito e teme che la picchi.
- Si comporta da adulta.

6. Durante il viaggio da Savona a Murazzano...

- Catinina mangia alcune noci.
- Catinina rimpiange il mare.
- Catinina rimpiange il parente ridicolo.
- Catinina è comoda.
- Catinina è scomoda.

<b>D. PRODUZIONE SCRITTA</b>	<b>25</b>	
------------------------------	-----------	--

<b>Svolgi un tema argomentativo di almeno 200 parole!</b> <b>ATTENZIONE: perdi un punto ogni 20 parole in meno. Alla fine del tema indica il totale delle parole che hai usato!</b>	<b>25</b>	
--	-----------	--

*Secondo te quali diritti fondamentali dovrebbero avere tutte le bambine e i bambini? Scrivi un tema argomentativo in cui spieghi e motivi le tue opinioni.*