



Silvia Andrea: Ausgewählte Werke, Band 1
2014. ca. 192 S., ca. 5 Abb. s/w. Geb.
ca. CHF 38 / ca. EUR 31
ISBN 978-3-0340-1207-2

Silvia Andrea

Violanta Prevosti

Geschichtlicher Roman

Herausgegeben und mit einem Nachwort von
Maya Widmer

In *Violanta Prevosti* schildert Silvia Andrea vor dem Hintergrund der Bündner Wirren zu Beginn des 17. Jahrhunderts das Schicksal der fiktiven Enkelin von Giovanni Battista Prevosti, der vom Thuner Strafgericht verurteilt und hingerichtet wurde. Zwei historische Ereignisse kommen dabei ausführlich zur Darstellung: der Untergang von Plurs 1618 und die sogenannten Veltliner-morde im Juli 1620.



Silvia Andrea: Ausgewählte Werke, Band 3
2014. ca. 248 S., ca. 4 Abb. s/w. Geb.
ca. CHF 44 / ca. EUR 36
ISBN 978-3-0340-1209-6

Silvia Andrea

Faustine

Roman

Herausgegeben und mit einem Kommentar von
Cordula Seger

Starke Frauenfiguren sind in Silvia Andreas Werk allgegenwärtig. Selbstfindung, Bildung, Beruf, Unabhängigkeit und eine Beziehung zwischen Mann und Frau auf Augenhöhe sind die Themen, die den Entwicklungsroman *Faustine* in der vorliegenden zweiten Fassung prägen. Ein umfassender Kommentar beschäftigt sich mit der Textgenese, widmet sich der intellektuellen Biografie der Autorin und reflektiert ihr Werk im zeitgenössischen Kontext. Es gilt, Silvia Andrea als pointierte und zugleich differenzierte Erzählerin weiblicher Schicksale zu entdecken.



Silvia Andrea: Ausgewählte Werke, Band 2
2014. ca. 112 S., ca. 9 Abb. s/w. Geb.
ca. CHF 28 / ca. EUR 23
ISBN 978-3-0340-1208-9

Silvia Andrea

Das Bergell

Wanderungen in der Landschaft und ihrer Geschichte
Mit einem Nachwort von Gian Andrea Walther

Im Bergell ist die gebürtige Engadinerin Johanna Garbald-Gredig zur Schriftstellerin Silvia Andrea geworden. Hier hat sie über sechzig Jahre gelebt und geschrieben. Als die Autorin von der gemeinnützigen Gesellschaft des Bergells den Auftrag erhält, ein Buch über das Tal zu schreiben, tut sie dies «mit dem Herzen», wie sie selbst festhält. Das 1901 erschienene Buch ist ein Familienunternehmen, steuert doch der Sohn Andrea eindrucksvolle Landschaftsfotos bei. Dieses lebendige Zusammen von Text und Bild begeisterte damals und überzeugt noch heute. Silvia Andrea beschreibt die Geschichte des Tals mit profundem Wissen und zeichnet die Menschen mit Witz und viel Wärme.



Silvia Andrea: Ausgewählte Werke, Band 4
2014. ca. 176 S., ca. 13 Abb. s/w. Geb.
ca. CHF 28 / ca. EUR 23
ISBN 978-3-0340-1210-2

Silvia Andrea

Das eigene Ich und die grosse Welt

Prosatexte und Biografisches

Johanna Garbald-Gredig schuf unter dem Pseudonym Silvia Andrea ein literarisches Werk, das sie weit über Graubünden hinaus bekannt machte. Viele Heldinnen ihrer Erzählungen sind Frauen der Tat und alles andere als angepasst. Dieser Band macht zum ersten Mal eine grössere Sammlung ausgewählter Prosatexte wieder zugänglich. Drei Beiträge – zur Verlobungskorrespondenz, zu Leben und Werk, zur Familienbibliothek – geben zudem einen facettenreichen Einblick ins literarische Schaffen und Umfeld der Autorin. Ein tabellarischer Lebenslauf, eine chronologische Werkliste und alte Fotografien ergänzen Silvia Andreas Lebensbild.

Silvia Andrea

Ausgewählte Werke in vier Bänden

Herausgegeben von
Christine Holliger und
Maya Widmer

Alle vier Bände zusammen
zum Vorzugspreis von
CHF 98 / EUR 80
ISBN 978-3-0340-1211-9

NEUERSCHEINUNG
MÄRZ 2014

Chronos Verlag
Eisengasse 9
CH-8008 Zürich
Tel. +41(0)44 265 43 43
Fax +41(0)44 265 43 44
info@chronos-verlag.ch
www.chronos-verlag.ch

CHRONOS

Unter dem Pseudonym **Silvia Andrea** war die Bündner Schriftstellerin Johanna Garbald-Gredig (1840–1935) weit über die Grenzen ihres Heimatkantons hinaus bekannt. Ihre historischen Romane und Prosatexte zu verschiedenen Epochen der Bündner Geschichte erfreuten sich grosser Beliebtheit. Aber auch ihre kleinen und feinen Erzählungen, die sie vor allem in literarischen Zeitschriften veröffentlichte, fanden grossen Anklang. In dieser Edition werden zum ersten Mal einige ihrer erfolgreichsten Texte wieder greifbar.

Im engadinischen Zuoz 1840 geboren, schrieb Silvia Andrea trotz romanischer Muttersprache auf Deutsch, der gemein-

samen Sprache zwischen ihr und ihrem italienischsprachigen Mann Agostino Garbald. Bereits in den Verlobungsbriefen war ihre zukünftige literarische Tätigkeit ein Thema. Als Schriftstellerin tritt sie allerdings erst nach der Geburt des ersten Kindes 1877 an die Öffentlichkeit. Dem Sohn Andrea folgt 1880 die Tochter Margaritha und ein Jahr später Augusto. Nach der Erstveröffentlichung 1879, in ihren eigenen Worten «eine Liebesgeschichte nach Marlitt'schem Muster» mit dem Titel «Stille Wasser», publizierte sie in den folgenden 25 Jahren kontinuierlich. Wie ein roter Faden ziehen sich dabei starke Frauenfiguren durch ihr Werk.

Weitere Informationen unter www.garbald.ch

BESTELLSCHEIN

CHRONOS

- ___ Ex. Band 1: **Violanta Prevosti** zum Preis von CHF 38 / EUR 31 pro Ex.
- ___ Ex. Band 2: **Das Bergell** zum Preis von CHF CHF 28 / EUR 23 pro Ex.
- ___ Ex. Band 3: **Faustine** zum Preis von CHF 44 / EUR 36 pro Ex.
- ___ Ex. Band 4: **Das eigene Ich und die grosse Welt** zum Preis von CHF 28 / EUR 23 pro Ex.
- ___ Ex. Bände 1–4: **Violanta Prevosti** zum Preis von CHF 98 / EUR 80 pro Set

ab CHF 48 in der Schweiz versandkostenfrei

Einsenden an Ihre Buchhandlung oder an den Chronos Verlag

Bitte senden Sie mir/uns das jährliche Neuerscheinungsverzeichnis des Chronos Verlags.

.....
Vorname/Name

.....
Adresse

.....
PLZ/Ort

.....
Datum/Unterschrift

Chronos Verlag
Eisengasse 9
CH-8008 Zürich
Tel. +41(0)44 265 43 43
Fax +41(0)44 265 43 44
info@chronos-verlag.ch
www.chronos-verlag.ch