

ITALIENISCH ZWEITE LANDESSPRACHE

1 Stundendotation

	G1	G2	G3	G4	G5	G6
Grundlagenfach	3	3	4	4	4	3
Schwerpunktfach				4	4	4
Ergänzungsfach						
Weiteres Pflichtfach						
Weiteres Fach						
GER	A1	A2		B1	B2	SPF: C1 DILS

2 Didaktische Hinweise

Lehrbuch und Stoffumfang werden für die einzelnen Jahrgänge (Grundlagen- und Schwerpunktfach) von der Fachschaft festgelegt. Neben den gängigen Lehrmitteln sind authentische Dokumente zu verwenden.

Unterrichtssprache ist grundsätzlich Italienisch.

Im Unterricht ist auf allen Stufen eine angemessene methodische Vielfalt anzustreben. Dabei sind auch erweiterte Lernformen zu berücksichtigen und in Abstimmung mit den Stoffprogrammen anzuwenden. Damit ist gewährleistet, dass verschiedene Formen des Lernens regelmässig geübt und überprüft werden.

Kontakte mit Italienischsprachigen sind zu fördern, ebenso Aufenthalte der Schülerinnen und Schüler im italienischen Sprachraum, denn sie erhöhen die Motivation und die Bereitschaft, Fremdsprachen zu erlernen. Ebenso sollte der Immersionsunterricht ermöglicht werden.

Die angestrebten Ziele sind u. a. auch in Projekten zu erarbeiten. Nach Möglichkeit und Zielsetzung sollen moderne Unterrichtsformen und -technologien zum Einsatz kommen.

3 Grobziele, Stoffprogramm und Querverweise

3.1 Grundlagenfach (Zweite Landessprache)

Grundlagenfach 1. Klasse		
Grobziele	Stoffprogramm	Querverweise
<p>Das Niveau A1 des Europäischen Sprachenportfolios erreichen</p> <p>Verstehen a) Hören Einzelne Sätze und die gebräuchlichsten Wörter verstehen Wesentliches an kurzen, einfachen Mitteilungen und Durchsagen verstehen b) Lesen Ganz kurze einfache Texte korrekt lesen Konkrete Informationen in einfachen Alltagstexten verstehen</p>	<p>Arbeit mit dem Lehrbuch gemäss Beschluss der Fachschaft. Die Kenntnisse aus dem Italienischunterricht der Primarschule sind dabei sinnvoll einzubeziehen Die im Lehrbuch vermittelten Grundstrukturen der Grammatik und des Wortschatzes anwenden</p> <p>Hörverständnisübungen</p>	<p>Geografie: Italienische Schweiz, Italien Musik: Volkslieder, Canzoni</p>
<p>Sprechen a) An Gesprächen teilnehmen Sich in einfachen, routinemässigen Situationen verständigen Kurze Kontaktgespräche führen b) Zusammenhängend sprechen Familie, andere Menschen, berufliche Tätigkeiten beschreiben</p>	<p>Situationsbezogene Sprechakte einüben</p> <p>Kurze Rollenspiele</p>	
<p>Schreiben Kurze, einfache Notizen, Mitteilungen und persönliche Briefe formulieren</p>	<p>Verschiedenartige Übungsformen, z. B. Einsetz-, Transformations- und Übersetzungsübungen</p>	

Grundlagenfach 2. Klasse		
Grobziele	Stoffprogramm	Querverweise
<p>Das Niveau A2 des Europäischen Sprachenportfolios erreichen</p> <p>Verstehen a) Hören Hauptpunkte der Standardsprache bei vertrauten Dingen verstehen Ereignisse und Themen aus dem eigenen Berufs- oder Interessensgebiet verstehen</p> <p>b) Lesen Texte der gebräuchlichsten Alltagssprache lesen und verstehen</p>	<p>Arbeit mit dem Lehrbuch gemäss Beschluss der Fachschaft Die im Lehrbuch vermittelten Grundstrukturen und den Wortschatz anwenden</p> <p>Lektüre zusätzlicher einfacher Texte</p>	<p>Geografie: Italienische Schweiz, Italien Musik: Volkslieder, Canzoni</p>
<p>Sprechen a) An Gesprächen teilnehmen Situationen bei Reisen ins Sprachgebiet bewältigen An Gesprächen über vertraute Themen des Alltags ohne Vorbereitung teilnehmen</p> <p>b) Zusammenhängend sprechen Persönliche Erfahrungen und Ereignisse beschreiben Einfache Geschichten erzählen Handlung eines Buches oder Films wiedergeben</p>	<p>Einblick in Aspekte der italienischen Landeskunde</p>	
<p>Schreiben Einfache zusammenhängende Texte über vertraute Themen schreiben Persönliche Briefe verfassen</p>	<p>Mündliche und schriftliche Textproduktionen (Dialoge, Rollenspiele, Briefe etc.)</p>	

Grundlagenfach 3. Klasse		
Grobziele	Stoffprogramm	Querverweise
<p>Richtung Niveau B1 des Europäischen Sprachenportfolios erweitern</p> <p>Verstehen a) Hören In der Standardsprache bei vertrauten Themen (Arbeit, Schule, Freizeit etc.) inhaltliche Hauptpunkte verstehen Hauptinformationen von Ereignissen und Themen aus dem eigenen Berufs- oder Interessengebiet, bei rel. langsamem und deutlichem Sprechen verstehen Den elektronischen Massenmedien Hauptinformationen entnehmen</p> <p>b) Lesen Texte in Alltags- und Berufssprache verstehen Ereignisse, Gefühle und Wünsche in privaten Briefen verstehen</p>	<p>Arbeit mit dem Lehrbuch gemäss Beschluss der Fachschaft Anwenden der im Lehrbuch vermittelten Grundstrukturen und des dargebotenen Wortschatzes</p> <p>Hörverständnisübungen</p> <p>Einfache Lektüren</p>	<p>Musik: Volkslieder, Canzoni Geografie: Städte und Regionen Italiens Informatik: Informationsbeschaffung (Internet)</p>
<p>Sprechen a) An Gesprächen teilnehmen Ohne Vorbereitung an Gesprächen über vertraute Themen teilnehmen Sich im Sprachgebiet verständigen können</p> <p>b) Zusammenhängend sprechen Einfache zusammenhängende Sätze zur Beschreibung von Erfahrungen, Ereignissen oder Zielen formulieren</p>	<p>Konversationsübungen</p> <p>Mündliche Textproduktionen (Zusammenfassungen, Beschreibungen, Rollenspiele und Dialoge)</p>	
<p>Schreiben Einfache, zusammenhängende Texte über vertraute Themen schreiben Briefe persönlichen Inhalts verfassen</p>	<p>Schriftliche Textproduktionen (Zusammenfassungen, Beschreibungen, Briefe und kurze Aufsätze)</p>	

Grundlagenfach 4. Klasse		
Grobziele	Stoffprogramm	Querverweise
Niveau B1 Europäischen Sprachenportfolios erreichen und festigen	Arbeit mit dem Lehrbuch gemäss Beschluss der Fachschaft Anwenden der im Lehrbuch vermittelten Grundstrukturen und des dargebotenen Wortschatzes	Musik: Volkslieder, Canzoni Geografie: Vulkanismus, Poebene, Lagunenstadt Venedig
Verstehen a) Hören Längere Redebeiträge bei einigermaßen vertrauter Thematik verstehen Nachrichtensendungen und Reportagen am Fernsehen verstehen b) Lesen Artikel und Berichte sowie einfache Prosatexte verstehen	Hörtexte, Radio- und Fernsehsendungen Einfachere Artikel und Berichte, kürzere Prosatexte	
Sprechen a) An Gesprächen teilnehmen Spontan und aktiv an Gesprächen teilnehmen Eigene Meinung äussern und begründen b) Zusammenhängend sprechen Eine klare und detaillierte Darstellung zu Themen des eigenen Interessengebietes geben Den eigenen Standpunkt zu einem Problem formulieren	Konversationsübungen, Diskussionen Gruppen- und Partnerarbeit Mündliche Textproduktionen (Zusammenfassungen, Beschreibungen, Kurzvorträge)	
Schreiben Klare Texte zu Themen des eigenen Interessengebietes schreiben	Schriftliche Textproduktionen (Zusammenfassungen, Beschreibungen, Briefe und Aufsätze)	

Grundlagenfach 5. Klasse		
Grobziele	Stoffprogramm	Querverweise
Richtung Niveau B2 des Europäischen Sprachportfolios erweitern	Arbeit mit dem Lehrbuch gemäss Beschluss der Fachschaft Anwenden der im Lehrbuch vermittelten Grundstrukturen und des dargebotenen Wortschatzes	Musik: Volkslieder, Canzoni, Opern Geografie/Wirtschaft: Regionale Unterschiede, Tourismus Geschichte: Politik, Mafia, Emigration Bildnerisches Gestalten: Renaissance in Italien
Verstehen a) Hören Komplexe Argumentation bei vertrauter Thematik verstehen Implizierte Zusammenhänge bei längeren Reden erfassen Spielfilme in Standardsprache verstehen b) Lesen Zeitgenössische literarische Prosatexte verstehen Fachartikel im Zusammenhang mit dem eigenen Spezialgebiet verstehen	Hörtexte, Radio- und Fernsehsendungen Filme Komplexere Artikel und Berichte, längere Prosatexte	
Sprechen a) An Gesprächen teilnehmen Spontan und fliessend an Diskussionen teilnehmen Eigene Ansichten begründen und verteidigen b) Zusammenhängend sprechen Vor- und Nachteile verschiedener Möglichkeiten zur Lösung von Problemen erörtern Komplexere Texte zusammenfassen Bilder detailliert beschreiben	Konversationsübungen, Diskussionen Mündliche Textproduktionen (Zusammenfassungen, Beschreibungen, Referate)	

Grundlagenfach 5. Klasse		
Grobziele	Stoffprogramm	Querverweise
Schreiben Informationen wiedergeben Gedankengänge unter Berücksichtigung von Argumenten und Gegenargumenten ausdrücken Persönliche und formelle Briefe schreiben	Schriftliche Textproduktionen (Zusammenfassungen, Beschreibungen, formelle Briefe, Aufsätze)	

Grundlagenfach 6. Klasse		
Grobziele	Stoffprogramm	Querverweise
Niveau B2 des Europäischen Sprachenportfolios erreichen und festigen. Diplom Verstehen a) Hören Auch nicht deutlich strukturierte Reden und Gespräche ohne klare Zusammenhänge verstehen Fernsehsendungen und Spielfilme mühelos verstehen b) Lesen Lange und komplexe Sachtexte sowie literarische Texte verstehen Fachartikel und technische Anleitungen verstehen	Ausgewählte grammatikalische Kapitel vertiefen Wortschatz erweitern Hörtexte, Radio- und Fernsehsendungen, Spielfilme Anspruchsvolle Artikel und Berichte aus allen Bereichen Literarische Texte Auseinandersetzung mit der italienischen Landeskunde unter Berücksichtigung der verschiedenen kulturgeschichtlichen Epochen	Musik: Volkslieder, Canzoni, Opern Geschichte: Risorgimento, Faschismus Filmkunde: Cinema del Dopoguerra Religion: Franz von Assisi, Dante Alighieri Kunstgeschichte: Architektur Philosophie: Texte von verschiedenen Autoren der italienischen Literatur

Grundlagenfach 6. Klasse		
Grobziele	Stoffprogramm	Querverweise
<p>Sprechen</p> <p>a) An Gesprächen teilnehmen Sich mühelos spontan und fließend ausdrücken Sich zu verschiedenen Themen klar und differenziert äussern</p> <p>b) Zusammenhängend sprechen Komplexe Sachverhalte ausführlich darstellen und erörtern</p>	<p>Diskussionen, Konversationsübungen zu zweit oder gruppenweise</p> <p>Filmbesprechungen, Referate, Zusammenfassungen</p>	
<p>Schreiben Sich klar und strukturiert ausdrücken Eigene Ansichten ausführlich darstellen Über komplexe Sachverhalte schreiben und wesentliche Aspekte hervorheben</p>	<p>Textanalysen, Referate, Stellungnahmen zum Zeitgeschehen Sensibilisierung für idiomatischen und ästhetischen Sprachgebrauch Schriftliche Textproduktionen (Berichte, Erörterungen, Text- und Bildanalysen)</p>	

3.2 Schwerpunktfach

Schwerpunktfach 4. Klasse		
Grobziele	Stoffprogramm	Querverweise
<p>Niveau B1 des Europäischen Sprachenportfolios erreichen</p> <p>Verstehen a) Hören Einfachere Informationen zu eigener Person, zu Familie, Einkaufen, Arbeit, näherer Umgebung verstehen</p> <p>b) Lesen Konkrete Informationen in einfachen Texten (Anzeigen, Prospekte, Speisekarten, Fahrpläne) auffinden</p>	<p>Arbeit mit dem Lehrbuch gemäss Beschluss der Fachschaft Anwenden der im Lehrbuch vermittelten Grundstrukturen und des dargebotenen Wortschatzes</p> <p>Hörverständnisübungen</p> <p>Leseverständnisübungen</p>	<p>Musik: Volkslieder, Canzoni Geografie: Städte und Regionen Italiens</p>
<p>Sprechen a) An Gesprächen teilnehmen Sich in einfachen, routinemässigen Situationen verständigen</p> <p>b) Zusammenhängend sprechen Die eigene Familie, andere Menschen, die eigene Ausbildung beschreiben</p>	<p>Rollenspiele</p> <p>Kleine Referate</p>	
<p>Schreiben Kurze Notizen und einfache persönliche Briefe schreiben</p>	<p>Briefe, Notizen</p>	

Schwerpunktfach 5. Klasse		
Grobziele	Stoffprogramm	Querverweise
<p>Niveau B1 des Europäischen Sprachenportfolios festigen und Richtung B2 erweitern</p> <p>Verstehen</p> <p>a) Hören Inhaltliche Hauptpunkte in der Standardsprache bei vertrauten Themen (Arbeit, Schule, Freizeit etc.) verstehen Den elektronischen Massenmedien Hauptinformationen entnehmen</p> <p>b) Lesen Texte in Alltags- und Berufssprache verstehen Ereignisse, Gefühle und Wünsche in privaten Briefen verstehen</p>	<p>Arbeit mit dem Lehrbuch gemäss Beschluss der Fachschaft Anwenden der im Lehrbuch vermittelten Grundstrukturen und des dargebotenen Wortschatzes</p> <p>Hörverständnisübungen</p> <p>Einfache Lektüren</p>	<p>Musik: Volkslieder, Canzoni Geografie: Städte und Regionen Italiens Informatik: Informationsbeschaffung (Internet)</p>
<p>Sprechen</p> <p>a) An Gesprächen teilnehmen Ohne Vorbereitung an Gesprächen über vertraute Themen teilnehmen Sich im Sprachgebiet verständigen können</p> <p>b) Zusammenhängend sprechen Einfache, zusammenhängende Sätze zur Beschreibung von Erfahrungen, Ereignissen oder Zielen formulieren</p>	<p>Rollenspiele, Konversationsübungen, Diskussionen</p> <p>Mündliche Textproduktionen (Zusammenfassungen, Beschreibungen, Rollenspiele und Dialoge)</p>	

Schwerpunktfach 5. Klasse		
Grobziele	Stoffprogramm	Querverweise
Schreiben Einfache, zusammenhängende Texte über vertraute Themen schreiben Briefe persönlichen Inhaltes schreiben	Schriftliche Textproduktionen (Zusammenfassungen, Beschreibungen, Briefe und kurze Aufsätze)	

Schwerpunktfach 6. Klasse		
Grobziele	Stoffprogramm	Querverweise
Niveau B2 des Europäischen Sprachenportfolios festigen und Niveau C1 erreichen Diplom DILS	Arbeit mit dem Lehrbuch gemäss Beschluss der Fachschaft Anwenden der im Lehrbuch vermittelten Grundstrukturen und des dargebotenen Wortschatzes	Musik: Volkslieder, Canzoni, Opern Geografie/Wirtschaft: Regionale Unterschiede, Tourismus Geschichte: Politik, Mafia, Emigration Bildnerisches Gestalten: Renaissance in Italien
Verstehen a) Hören Komplexe Argumentation bei vertrauter Thematik verstehen Implizierte Zusammenhänge bei längeren Reden erörtern b) Lesen Zeitgenössische literarische Prosatexte verstehen Fachartikel im Zusammenhang mit eigenem Spezialgebiet verstehen	Hörverständnisübungen Komplexere Artikel und Berichte, längere Prosatexte	

Schwerpunktfach 6. Klasse		
Grobziele	Stoffprogramm	Querverweise
<p>Sprechen</p> <p>a) An Gesprächen teilnehmen Sich relativ spontan und fließend ausdrücken Sich aktiv an Diskussionen beteiligen Eigene Ansichten begründen und verteidigen</p> <p>b) Zusammenhängend sprechen Klare und detaillierte Darstellungen zu Themen der eigenen Interessengebiete geben Eigene Standpunkt zu einem Problem erklären</p>	<p>Rollenspiele, Diskussionen</p> <p>Mündliche Textproduktionen (Zusammenfassungen, Beschreibungen, Referate)</p>	
<p>Schreiben Informationen unter Berücksichtigung von Argumenten und Gegenargumenten wiedergeben Gedankengänge erläutern Persönliche und formelle Briefe schreiben</p>	<p>Schriftliche Textproduktionen (Zusammenfassungen, Beschreibungen, formelle Briefe, Besprechungen, Aufsätze)</p>	