

3.2 Schwerpunktfach

Schwerpunktfach 4. Klasse		
Grobziele	Stoffprogramm	Querverweise
Rhythmische und melodische Fertigkeiten systematisch schulen	Lieder, Rhythmische Übungen, Blattsingen	
Allgemeine Musiklehre und Harmonielehre betreiben, Grundlage der Analyse einführen	Notenschrift, absolute und relative Notennamen, Notenschlüssel, Oktaveinteilung, Dynamik, Artikulationen, Tonsysteme, Dur, Moll, Quintenzirkel, Intervalle, Dreiklänge	
Werkbetrachtungen betreiben	Formenlehre (Motiv, Motivveränderungen) Komponistenporträts, Musikgeschichte, Instrumentenkunde	
Gehörbildung aufbauen	Dur - Moll, Intervalle, Klangfarben, Rhythmen	
Klassenmusizieren, Improvisation, mit Tönen spielen	Motiv, Hauptstufen, Kadenz, einfache Schemen, Orff'sches Instrumentarium, Individuelle Instrumente	
Chorische Stimmbildung in Kleingruppen pflegen	Atmung, Haltung, Resonanzarbeit, Vokalausgleich, Registerausgleich, Stimmsitz/-führung	
Arbeit am Lied vielfältig angehen	Lied und Form (Spannung - Entspannung), Lied und Begleitung, Bewegung/Tanz, Sprache, Lied und Kultur/Geschichte, Melodien und Lieder gemeinsam und alleine vortragen, Klassenmusizieren	Sprachen
Musik und Bewegung verbinden	Bewegen - Tanzen - Gestalten	

Schwerpunktfach 5. Klasse		
Grobziele	Stoffprogramm	Querverweise
Rhythmische und melodische Fertigkeiten systematisch schulen	Lieder, Rhythmische Übungen, Blattsingen weiterführen	
Allgemeine Musiklehre und Harmonielehre ausbauen	Vierklänge, Stufe, Stellung, Lage, einfache Kadenz	
Musikgeschichte/Werkkunde betreiben	Formenlehre (Thema, Reihungsformen, kleine und grosse Liedformen, Entwicklungs-, Sonatensatzform), Instrumentenkunde, Übersicht über die Hauptepochen mit entsprechenden Tonbeispielen, Gebrauchsmusik	
Gehörbildung ausbauen	Melodie, Dreiklänge, Dominantseptakkord, Kadenz, Klangfarben, Rhythmen	
Klassenmusizieren und Improvisation fortsetzen	Motiv, Thema, Pentatonik, Dreiklang, Hauptstufen, Kadenz, einfache Schemen, Orff'sches Instrumentarium, individuelle Instrumente	
Musik und Technik	Einführung in Computerprogramme	
Chorische Stimmbildung in Kleingruppen pflegen und Probetechnik einführen	Atmung, Haltung, Resonanzarbeit, Vokalausgleich, Registerausgleich, Stimmsitz/-führung, Dirigierformen, Arbeit mit Gruppen	
Arbeit am Lied vielfältig angehen	Lied und Form (Spannung - Entspannung), Lied und Begleitung, Bewegung/Tanz, Sprache, Lied und Kultur/Geschichte, Melodien und Lieder gemeinsam und alleine vortragen, Klassenmusizieren	Arbeit am Lied vielfältig angehen

Schwerpunktfach 5. Klasse		
Grobziele	Stoffprogramm	Querverweise
Musik und Bewegung verbinden	Elemente des Tanzes, Bewegen - Tanzen - Gestalten, Bewegungsqualitäten	

Schwerpunktfach 6. Klasse		
Grobziele	Stoffprogramm	Querverweise
Rhythmische und melodische Fertigkeiten systematisch schulen	Lieder, Rhythmische Übungen, Blattsingen weiterführen, Chorsätze	
Musiklehre und Harmonielehre ausbauen	Vierklänge, Stufen, Stellung, Lage, Kadenz, Liedbegleitung, Bluestonleiter	
Musikgeschichte/Werkkunde betreiben	Formenlehre (Grossformen), Instrumentenkunde, Übersicht über die Hauptepochen mit entsprechenden Tonbeispielen, Gebrauchsmusik, Komponistenbilder	Geschichte, Bildnerisches Gestalten, Kulturgeschichte
Gehörbildung ausbauen	Melodie, Dreiklang, Dominantseptakkord, erweiterte Kadenz, Klangfarben, Rhythmen	
Klassenmusizieren, Improvisation	Motiv, Thema, Pentatonik, Vierklang, Haupt- und Nebenstufen, Kadenz, erweiterte Schemen, Orff'sches Instrumentarium, individuelle Instrumente	
Musik und Technik	Einsatz von Musikprogrammen	

Schwerpunktfach 6. Klasse		
Grobziele	Stoffprogramm	Querverweise
Chorische Stimmbildung in Kleingruppen pflegen und Probetechnik weiterführen	Atmung, Haltung, Resonanzarbeit, Vokalausgleich, Registerausgleich, Stimmsitz/-führung, Dirigierformen, Arbeit mit Gruppen	
Arbeit am Lied vielfältig angehen	Lied und Form (Spannung - Entspannung), Lied und Begleitung, Bewegung/Tanz, Sprache, Lied und Kultur/Geschichte, Melodien und Lieder gemeinsam und alleine vortragen, Klassenmusizieren	
Musik und Bewegung verbinden	Tanzimprovisation, Bewegungsqualitäten	